

شرح القصيدة اللامية
في
تاريخ خلفاء الدولة الإسلامية

كلامها

الإمام القاضي صدر الدين آية الحسن علي بن علاء الدين ابن العزرائي الحنفي

المنوف سنة ٧٩٢ هـ

مختبر ورثة

أشرف عبد المقصود عبد الرحيم

الجزء الأول

الدراسة والكشافات

مكتبة الراجحي للنشر والتوزيع

شَيْخُ الْقُصَيْدَةِ الْأَمِينِ
فِي تَأْيِيدِ حَقِّ الْإِسْلَامِ
وَالْإِيمَانِ

بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

هذا الكتاب في الأصل رسالة ماجستير في تحقيق التراث قدّمتها
المُحَقِّق لقسم البحوث والدراسات التراثية بمعهد البحوث والدراسات
العربية التابع لجامعة الدول العربية . وتكونت لجنة المناقشة من :

د. فيصل الحفيان . عضواً مشرفاً

أ.د بشار عواد معروف . عضواً مناقشاً

أ.د كمال عرفات نبهان . عضواً مناقشاً

وتُتِمّت مناقشة الرسالة يوم الخميس بتاريخ ٢٦ من ذي الحجة ١٤٣١ هـ
الموافق ٢ / ١٢ / ٢٠١٠ م وأُجيزت بتقديم ممتاز .

شرح القضية الامة
في تاريخ خلفاء الدولة الإسلامية

الإمام الفاضل العلامة الشيخ العلامة
أبو العباس الحنفى المتوفى ٧٩٢ هـ

دراسة وتحقيق

أشرف محمد الفصيح محمد الخليل

الجزء الأول

الطبعة الأولى

مكتبة الهمم البخاري للنشر والتوزيع

حُفُوقُ الطَّبْعِ مَحْفُوظَةٌ

الطبعة الأولى ١٤٣٤هـ - ٢٠١٣م

رقم الإيداع بدار الكتب المصرية

50.13 / 1856

ISBN

978- 977- 481- 073- 2

دار الكتب المصرية
فهرسة أثناء النشر إعداد إدارة الشؤون الفنية

ابن أبي العز ، علي بن محمد بن أبي العز ، ١٣٣١ - ١٣٩٠ .
شرح القصيدة اللامية في تاريخ خلفاء الدولة الإسلامية / لصدر
الدين أبي الحسن علي بن علاء الدين .. ط ١ .. القاهرة : مكتبة الإمام
البخاري للنشر والتوزيع ، ٢٠١١ .

۲۴۴ مبع .

تدمك ٢ ٠٧٣ ٤٨١ ٩٧٧ ٩٧٨

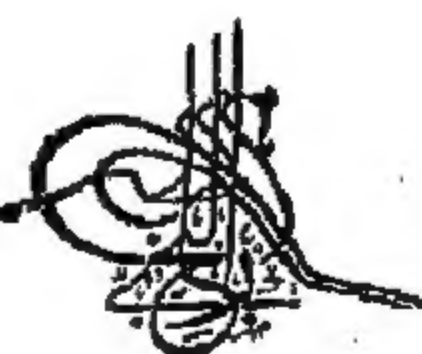
١- العالم الإسلامي - تاريخ أ- العنوان ب- عبد الرحيم ،
أشرف عبد المقصود (دارس ومحقق)

دیوی ۹۵۳

مكتبة الهمع البخاري للنشر والتوزيع

القاهرة : الأزهر ٧ حارة الصرافة - أمام جامعة الأزهر

ت ۷۸-۹۵۹۴۰۰۹ - جہاں ۳۶۷۶۷۹۷ / ۱۴۴



وَمَا هَذِهِ الْأَيَّامُ إِلَّا صَحَائِفُ
وَلَمْ أَرْ فِي دَهْرِي كِدَابِرَؤُ الْمُنَى
نُورٌ فِيهَا ثُمَّ تَمَحَّجٌ وَتُحَقُّ
تُسَعِّحُ الْأَمَالَ وَالْعُسْرَ ضَيْقُ
أَبْنِ الْعِمَادِ الْأَصْفَهَانِي

المحتويات

١٣ مقدمة
١٩	القسم الأول : الدراسة
٢١ الفصل الأول : المؤلف
٢٣ المبحث الأول : عصر المؤلف
٢٦ المبحث الثاني : اسمه ونسبه وأسرته
٣٦ المبحث الثالث : مولده ونشأته
٣٨ المبحث الرابع : شيوخه وتلاميذه
٤٥ المبحث الخامس : مكانته العلمية ومناصبه
٤٨ المبحث السادس : عقيدته ومذهبه الفقهي
٥٢ المبحث السابع : ابن أبي العزّ ناظرًا وناقداً
٦٢ المبحث الثامن : ابن أبي العزّ مؤرخاً
٦٧ المبحث التاسع : مصنفاته وآثاره
٧٥ المبحث العاشر : محنة ابن أبي العزّ
٨٠ المبحث الحادي عشر : وفاته
٨١ الفصل الثاني : الكتاب
٨٣ تمهيد : في المنظومات العلمية
٨٣ - تعريفها وأهميتها
٨٤ - بدايتها ونشأتها
٨٤ - أنواع المنظومات
٨٧ بيلوجرام المنظومات
٨٩ المبحث الأول : المنظومات التاريخية

٨٩	- بداياتها ونشأتها
٩٠	- أهميتها وفوائدها
٩١	- أنواع المنظومات التاريخية
٩٩	- التذييل في النظم التاريخي
١٠١	المبحث الثاني : المصنفات في تاريخ الخلفاء
١٠١	الأول : تاريخ الخلفاء المنظوم
١٠١	الثاني : تاريخ الخلفاء المنظوم
١٠٥	المبحث الثالث : تحقيق اسم القصيدة وشرحها وإثبات نسبتها للمصنف ..
١٠٥	أولا : تحقيق اسم القصيدة وشرحها
١٠٦	ثانيا : إثبات نسبة القصيدة والشرح للمصنف
١١٠	المبحث الرابع : اصطلاحات الناظم ومنهجه في الشرح وبمن تأثر ؟
١١٠	أولا : اصطلاحات النظم
١١٠	ثانيا : منهج ابن أبي العزّ في الشرح
١١٤	ثالثا : بمن تأثر ابن أبي العزّ في نظمه ؟
١١٦	المبحث الخامس : موارد الكتاب ومنابعه
١١٩	المبحث السادس : مميزات القصيدة وشرحها
١٢١	المبحث السابع : المآخذ على القصيدة وشرحها
١٢٣	المبحث الثامن : المنهج المتبع في التحقيق
١٢٣	- في ضبط النص وتقييده
١٢٤	- في التعليق على النص
١٢٦	المبحث التاسع : وصف النسخ الخطية المعتمدة
١٢٦	أولا : متن القصيدة
١٢٩	ثانيا : نسخ شرح القصيدة اللامية
١٣٢	- كلمة بشأن نسخة المؤلف
١٣٧	- نماذج مصورة من النسخ الخطية

المصادر والمراجع

١٥٥ - ١٨٢

الكشافات

١٨٣ - ٣٦٨

- ١- كَشَّاف الآيات القرآنية ١٨٥
- ٢- كَشَّاف الأحاديث النبوية ١٨٦
- ٣- كَشَّاف الآثار ١٨٧
- ٤- كَشَّاف الأشعار ١٨٨
- ٥- كَشَّاف الكلمات التي شرحها المؤلف ١٨٩
- ٦- كَشَّاف الأعلام ١٩١
- ٧- كَشَّاف وفيات الأعلام ١٩٨
- ٨- كَشَّاف القبائل والطوائف ٣٣٤
- ٩- كَشَّاف الأماكن والبلدان ٣٣٦
- ١٠- كَشَّاف الوقائع والحوادث ٣٤٣
- ١١- كَشَّاف الكتب الواردة في شرح القصيدة اللامية ٣٤٦
- ١٢- كَشَّاف أمهات الخلفاء ٣٤٧
- ١٣- كَشَّاف كُتُب الخلفاء ٣٥٠
- ١٤- كَشَّاف حُجَّاب الخلفاء ٣٥٥
- ١٥- كَشَّاف نقوش خواتيم الخلفاء ٣٥٩
- ١٦- كَشَّاف الفوائد اللغوية ٣٦٣
- ١٧- كَشَّاف الفوائد التاريخية ٣٦٤

مُقَدِّمَةٌ

الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين ، وبعد :

فإنَّ فن التاريخ كما يقول العلامة ابن خلدون : « في ظاهره : لا يزيد على أخبار عن الأيام والدول ، والسوابق من القرون الأول ، تنمو فيها الأقوال ، وتضرب فيها الأمثال ، وتطرف بها الأندية إذا غصَّها الاحتفال ، وتؤدي لنا شأن الخليقة كيف تقلَّبت بها الأحوال ، واتسع للدول فيها النطاق والمجال ، وعمَّروا الأرض حتى نادى بهم الارتحال ، وحنَّ منهم الزوال . وفي باطنه : نظرٌ وتحقيق ، وتعليل للكائنات ومبادئها دقيق ، وعِلْمٌ بكيفيات الوقائع وأسبابها عميق ، فهو لذلك أصيلٌ في الحكمة وعريق ، وجديرٌ بأن يُعَدَّ في علومها وخلقها »^(١) .

من هنا كان اهتمام المسلمين بعلم التاريخ بحيث أصبح علماً من العلوم الضخمة ، يُوشك أن يكون قرابة نصف المكتبة العربية ، وحتى قال الحافظ السخاوي : « وأما التصانيف في التاريخ فكثيرة جداً ، لا تدخل تحت الحصر ، بحيث قال الحافظ العلاء مغلطاي الحنفي في كتاب « إصلاح ابن الصلاح » له فيما قرأته بخطه : « رأيت من ملك نحوًا من ألف تصنيف فيه » .

ثم قال : « ورأيت بخط الحافظ المؤرِّخ العمدة أبي عبد الله الذهبي ما نصه : « فنون التواريخ التي تدخل في تاريخي الكبير المحيط ، ولم أنهض له ، ولو عملته لجاء في ستمائة مجلد » . ثم ذكرها ، ومن بينها تاريخ الخلفاء

(١) « تاريخ ابن خلدون » ١ / ٤ .

من الصحابة ومن بني أمية وبني العباس ومعهم المروانية بالأندلس والعبيدية بمصر والمغرب (١) .

وحين طالعت أثناء دراستي هذه تاريخ الخلفاء في أمتنا وجدته سلسلة من الحلقات الحضارية المبدعة ساهمت إلى حدٍّ كبير في رُقي الإنسانية وتقدمها ، بيد أن هذا التاريخ حوى الكثير من الآلام والمِحن خاصة في بعض قادة الأمة حيث تتجسد الإيجابيات والسلبيات الشخصية لتعطي لنا صورة ليست على ما يُرام ، ونحن اليوم نحتاج أن نأخذ منها الدُّروس والعبر .

وتأكدت حينئذ من مَكْر أعداء الأمة والكارهين لحضارتها حين لا يحلو لهم إلا التَّفاذ من خلال هذا الجانب ، ليشوهوا تاريخنا ، ويُرسِّخوا في نفوس الضعفاء منا الهزيمة النفسية ، ناسين أن تاريخ قادة الأمم والحضارات الأخرى لا يخلو من هذه الآثام بل هو يُفوق المسلمين بكثير .

فهم حين يُصَوِّبون سيِّئهم على الخلفاء لا يُصَوِّبونهم بصفاتهم الشخصية ولكن بصفاتهم خلفاء يُمثِّلون الإسلام بصفته نظامًا للحياة ، ويظلم هؤلاء الإسلام العادل الذي يُحرِّم مُخالفات هؤلاء الخلفاء ويُجرِّمها .

إنَّ الجوانب المُشرقة في تاريخ خلفاء الدول الإسلامية مُتعددة ، بل إنَّ فردًا واحدًا في دولة من دول الخلافة يستطيع بعطاءه الحضاري أن يعكس التاريخ الإيجابي لها ويُغيِّر صورتها . والمُنصف العاقل لا يقف عند حدِّ ذكر المآسي لِشَخْص خليفة ما دون النظر للجانب الحضاري والمُؤسَّسي للخلافة الإسلامية ، وآثارها الشاهدة في كل مكان على عظمتها .

(١) « الإعلان بالتوبيخ لمن دَمَّ التاريخ » ص ٥١٨ - ٥٢٢ ضمن « علم التاريخ عند المسلمين »

لفرانز روزنتال ، ترجمة صالح أحمد العلي .

تلك آثارنا تدلُّ علينا فانظروا بعدنا إلى الآثار
لم ينس علماء المسلمين أن يُصنِّفوا في تاريخ الخلفاء وقادة الأمة
وسلاطينها وملوكها ، فكتبوا ما لهم وما عليهم وتحدَّثوا في دقائق الأمور التي
تتعلق بهم ، ورصدوا الكثير من حياتهم وأفعالهم باليوم والشهر والسنة ،
وتركوا لنا رصيْدًا هائلًا من المُصنِّفات في ذلك .

وبين أيدينا قصيدة تاريخية رائعة في تاريخ الخلفاء غير مسبوقة في طريقة
سبكها ونظمها ، ولم يأت بعدها ما يُنافسها ، فهي في نظري تُعدُّ من أروع
القصائد التاريخية المُخترعة التي تُدللُّ على عبقرية علماء الحضارة العربية
الإسلامية - أمة اقرأ - ومدى تفننهم في التأليف والتصنيف .

ولا أملك أن أقول في وصفها إلا بما وصف به الحافظ ابن حجر أرجوزة
العلامة ابن ناصر الدين في أعلام الحفاظ فقال : « في الحُسن مُبدعة ورموزها
بشباب الحُسن مُبرَّقة ، ونظرت شرحها فإذا هي الأولى بالبيان تكاد تكون
مُخترعة ، فله در ناظمها ما أحلى نظامه ، وشارحها ما أوضح كلامه » (١) .

هذه قصيدة بديعة تظهر للنور لأول مرة مع شرحها ، كتبها ابن أبي العزّ في
القرن الثامن الهجري في ١٣٤ بيتًا تحوي تاريخ خلفاء الأمة من بعد النبي ﷺ
حتى سنة ٧٦٠ هـ ، ويختزن البيت منها أو البيتين بحساب الجُمْل أرقامًا وتواريخ
عديدة بالإضافة لمعانٍ كثيرة تتعلق بالخليفة دون تكلف أو تعسير . فيذكر اسم
الخليفة أو كنيته ولقبه ، ويذكر نسبته إلى أبيه ، أو إلى مَنْ قبله من الخلفاء إن لم يكن
مشهورًا ، وقدر مُدَّةِ الخِلافة ، ومُدَّةِ العُمُر ، وسنة الوفاة ، وقُتْلِهِ أو خُلْعِهِ . وإذا عُلِمَ
مدة عُمُرِهِ ، وسنة وفاته ، عُلِمَ بالدَّلالةِ السنة التي وُلِدَ فيها . وإذا عُلِمَ قدر مُدَّةِ

(١) « ذيل التبيان لبديعة البيان » ص ١٩ .

خلافته والسنة التي خَرَجَ فيها من الخلافة عُلِمَ بالدلالة السنة التي بُويعَ له بالخلافة . ومع ذلك لا ينسى أن يأتي بالنقد التاريخي من خلال ذكر معنى يقتضي إِمَّا ثناء على الخليفة ، وإِمَّا ذَمًّا له ، وإِمَّا معنى يليق بالحال .

لم يكن ابن أبي العزّ يعيش عصر المعلومات واسترجاعها في القرن الواحد والعشرين ، ولكنه استطاع بأقل الإمكانيات في القرن الثامن الهجري ومن خلال النّظم - الذي يهواه - أن يتدع أسلوبًا يكشف ويُضاعف به عملية التخزين للمعلومات ليتنافس برمجة الحاسوب في عصرنا^(١) .

وإذا كان مؤلف هذا الكتاب صاحب أشهر شرح للعقيدة الطحاوية اشتهر بين طلبة العلم بكونه فقيهاً حنفياً له باع طويل في الكلام على العقيدة الصحيحة والمُنافحة عنها، فإنَّ جانب التاريخ ونقده قد أخذ جانباً مهماً من اهتمامه فكتب فيه النثر والنظم .

ومن توفيق الله تعالى أن وفّقني للحصول على نسخة بخط المؤلف لقصيدته اللامية وشرحها ، فتوكلت على الله في تحقيقها وفق المنهج الذي رَسَمَهُ لنا أساتذة التحقيق ، واستفرغت الجهد في صحة القراءة وإتقان الضبط وتقييد النّص بالحركات ومُقابلة نصوص الكتاب على أُمّهات المصادر التاريخية خاصة على مؤلفات الحافظ الذهبي التي يُنهل منها المؤلف .

كما علّقت على الكتاب بتعليقات تُعَضِّد ضبط النّص وتقييده تقييداً محكماً . ثم زَيَّنت الكتاب بكشّافات متنوعة تيسر الاستفادة منه على أحسن وجه ، فصنعت كشافات متنوعة تكشف عن مكنون الكتاب ، لوفيات

(١) انظر ما سيأتي ص ٧٩ : تمهيد في المنظومات العلمية .

الأعلام على السنين مع ذكر الصفحة وأيضًا لأُمّهات الخلفاء وحُجّاب الخلفاء وكتّابهم ونُقوش خواتيمهم والفوائد اللغوية والتاريخية .. وغير ذلك مما سيراه القارئ .

وفي الختام :

أتوجه بالشكر للدكتور فيصل الحفيان المشرف على الرسالة ، والدكتور بشار عواد معروف حفظه الله والذي كان أول من استشرته في تسجيل هذه الرسالة عندما قابلته بمؤتمر المخطوطات بمكتبة الإسكندرية قبل عامين^(١) ، ولا أعلم أن القَدْر يُهيئ لي أن يكون لي مُناقشة مع أستاذنا الدكتور كمال عرفات نبهان الذي أعتز كثيرًا بكلماته وتوجيهاته النفيسة التي لاتصدر إلا من عاشق لحضارة هذه الأمة ؛ راجيًا من الله تعالى أن أكون قد وُفِّقت في إخراج هذه القصيدة النافعة وشرحها المبارك لأول مرة ، مع اعترافي بالتقصير ، فالكمال لله وَحْدَهُ ، ومنه أستمد العون ، وهو حسبنا ونعم الوكيل .

وآخر دعوانا أن الحمد لله لرب العالمين .

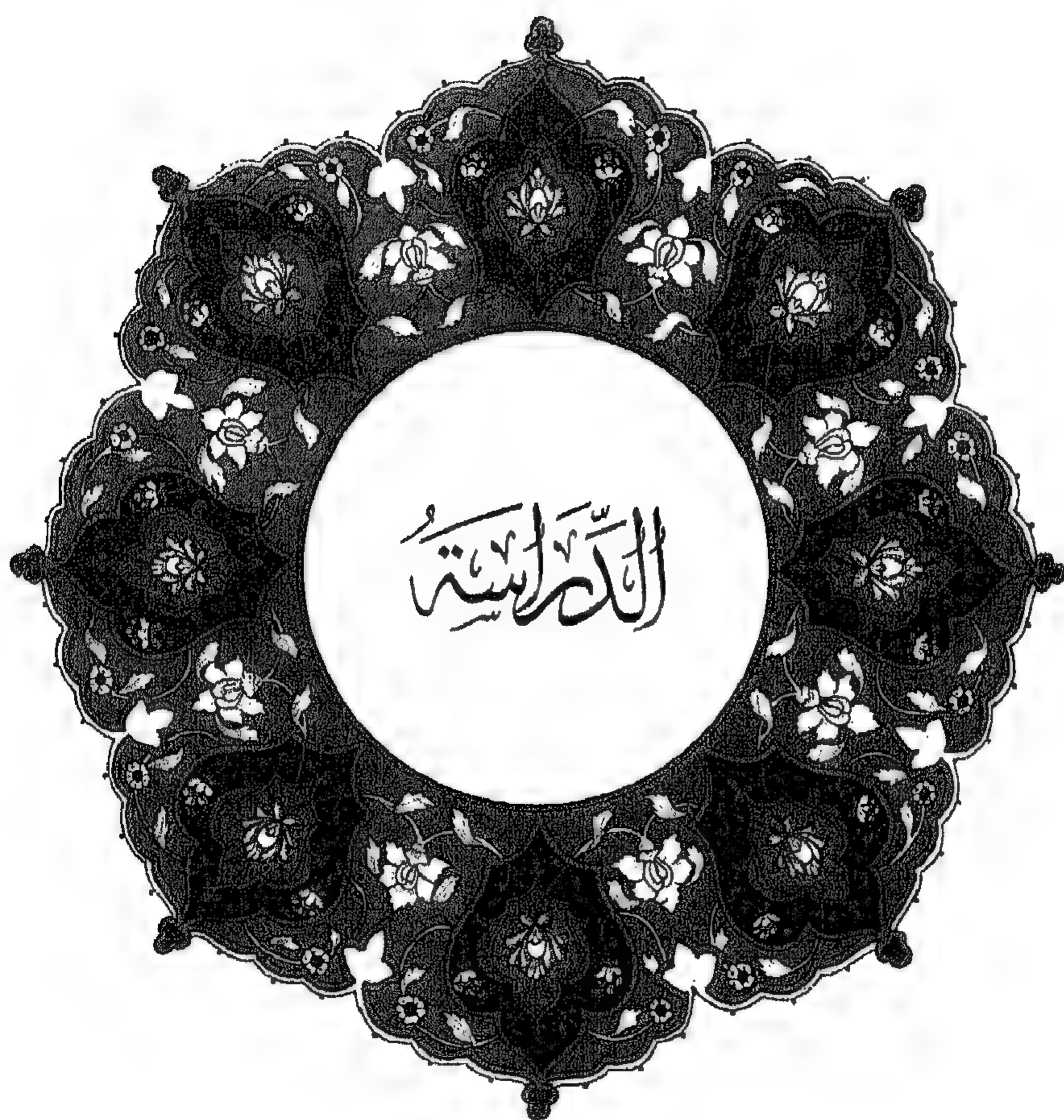
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

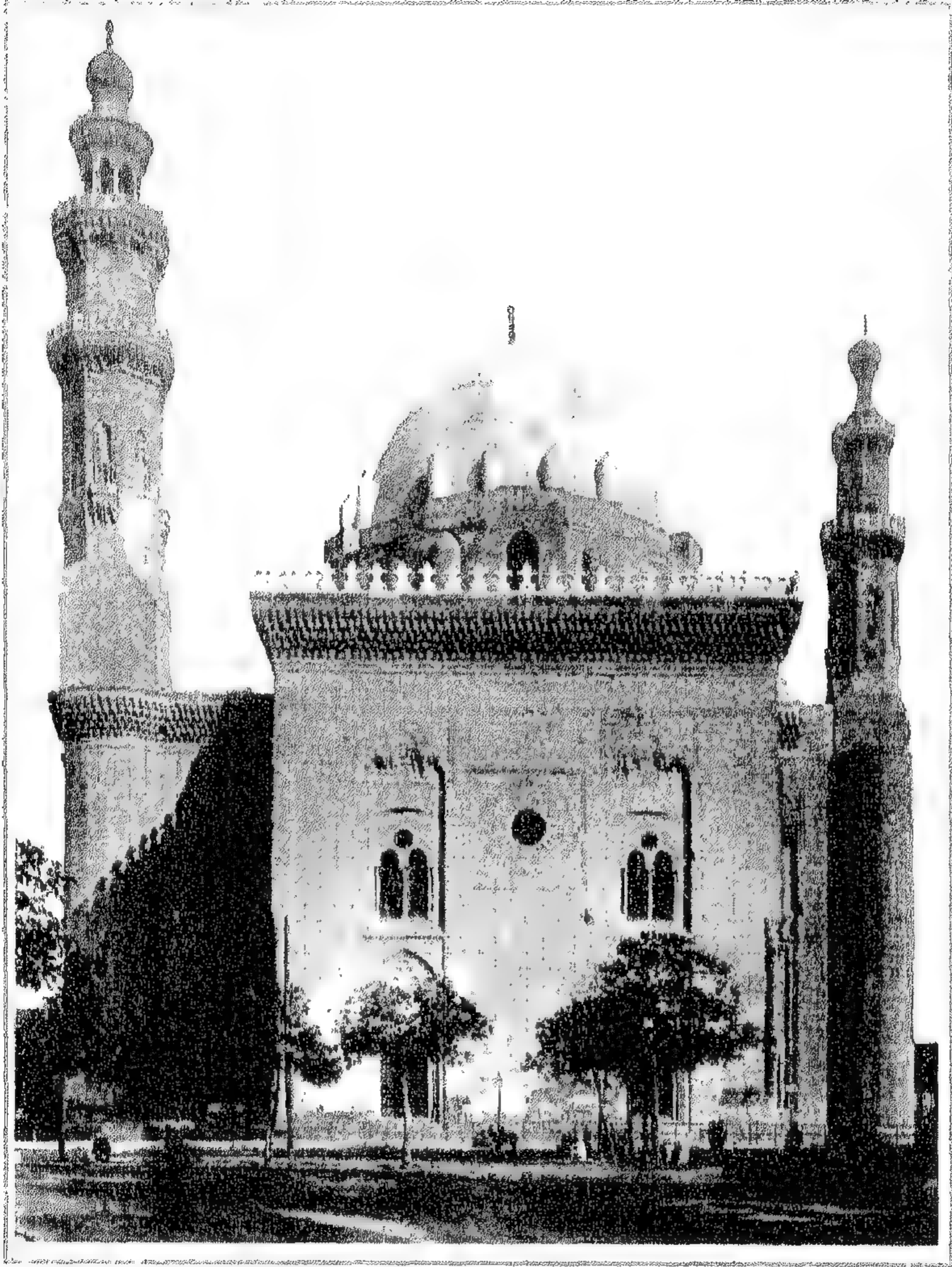
الإسماعيلية :

في يوم الإثنين عشية يوم عرفة لعام ١٤٣١ هـ
الموافق ١٥ من نوفمبر ٢٠١٠ م

(١) والشكر موصول لأخي الشيخ على الغامدي الذي أول من لفت نظري لمخطوطة الكتاب ، وكذلك أخي الفاضل الشيخ عبد الله المخلافي مدرس القرآن الكريم بالمسجد النبوي الذي ساعدني في تصوير نسخة الأصل (عارف حكمت) فله مني جزيل الشكر .

الْقَلِيمَةُ وَالْقَلِيمَةُ





صورة لمسجد ومدرسة السلطان حسن ، وهو سلطان الوقت عند
انتهاء المؤلف من الكتاب سنة ٧٦٠هـ

الفصل الأول

المؤلف

المبحث الأول عصر المؤلف

عاش ابن أبي العزّ الحنفي في القرن الثامن ما بين عامي ٧٣١ - ٧٩٢ هـ في عصر سلاطين دولة المماليك البحرية^(١) ، والذين كان لهم دورٌ عظيم في إيقاف التقدم المغولي وتصفية الإمارات الصليبية في بلاد الشام^(٢) .

فَعَاصر - رَحِمَهُ اللهُ - من هؤلاء السلاطين أبناء المنصور قلاوون ، والتي قامت دولتهم على أنقاض الدولة الأيوبية .

فهو قد وُلِدَ في عهد الخليفة المُستكفي بالله وسلطنة الناصر محمد بن قلاوون الثالثة .. وأنهى كتابه الذي بين أيدينا - النّظم وشرحه - في عهد السلطان حسن في ولايته الثانية^(٣) . وتُوفي في عهد الخليفة المتوكل على الله في الولاية الثانية له ، والملك الظاهر برقوق الذي عاد إلى ملكه في صفر سنة اثنتين وتسعين وسبعمائة^(٤) .

وأيضًا عاصر في ذلك الوقت من سَمّاهم هو بخلفاء الصورة من بني

(١) سَمُّوا بالبحرية كما يقول الذهبي : « لكون التجار جلبوهم في البحر من بلاد القفجاق » .

« السير » ٢٣ / ١٩٢ ، ومدة حكمهم من ٦٤٨ هـ إلى ٧٨٤ هـ .

كما عاش ابن أبي العز - رَحِمَهُ اللهُ - طرْفًا يسيرًا من بداية دولة المماليك البرجية ، ومدة حكمهم ما بين ٧٨٤ هـ إلى ٩٢٣ هـ . وذلك في بداية حكم السلطان الظاهر برقوق ٧٨٤ - ٨٠١ هـ .

(٢) يُنظر : « العصر المماليكي في مصر والشام وغيرهما » لسعيد عاشور .

(٣) يُنظر : « شرح القصيدة اللامية » ص ٤٥٧ .

(٤) « شذرات الذهب » ٨ / ٥٥١ . ويُنظر : « وجيز الكلام » للسخاوي ١ / ٢٩٤ .

العباس^(١) : المستكفي بالله أبو الربيع ت ٧٤٠ هـ ، والحاكم بأمر الله ، أبو العباس ت ٧٦٣ هـ ، والمُعْتَضِد بالله ، وهو خليفة الوقت عند المُصَنِّف إِبَّان انتهائه من الكتاب سنة ٧٦٠ هـ ، والمُتَوَكِّل على الله ، أبو عبد الله ت ٧٨٥ هـ ، والواثق بالله عمر ت ٧٨٨ هـ .

ويُعَدُّ القرن الثامن الهجري الذي عاش فيه ابن أبي العزِّ أخصب العصور الإسلامية في المؤلفات التاريخية والحديثية والفقهية ، كما أصبحت دمشق - منبت رأسه - في ذلك الوقت منارة من منارات الحياة الفكرية بما حوته من العديد من المدارس ودور الحديث والقرآن .

فقد ظهر في هذا القرن من هؤلاء عدد كبير من المؤرِّخين الذين تركوا لنا آثارًا تاريخية مهمة ، وامتازت كل فئة في تأليفها بميزة خاصة^(٢) .

وكان المؤرِّخ من هؤلاء الذين جَمَعُوا الكثير من العلوم كالحديث ونقد الرجال والتاريخ بمفهومه عند المسلمين ، ومن هؤلاء : القطب اليونيني ت ٧٢٦ هـ ، والبرزالي ت ٧٣٩ هـ ، والذهبي ت ٧٤٨ هـ ، والحسيني ت ٧٦٥ هـ ، والسبكي ت ٧٧١ هـ ، وابن كثير ت ٧٧٤ هـ ، وابن رافع السَّلامِي ت ٧٧٤ هـ ، وابن رجب ت ٧٩٥ هـ .

وعُرِفَ فريقٌ جمع بين الأدب والتاريخ كالصلاح الصفدي ت ٧٦٤ هـ . وفريقٌ ثالث كان من الورَّاقين كابن شاعر الكتبي ت ٧٦٤ هـ ، صاحب كتاب « عيون التواريخ » ، والذي قرَّظه لنا ابن أبي العزِّ بيتين من الشعر فقال :

(١) قال ابن العز في وصفهم : « ليسوا خلفاء على الحقيقة ، ولا لهم حل ولا عقد ولا أمر ولا نهى ، وإنما لهم الاسم فقط » . « شرح القصيدة اللامية » ص ٣٩٠ .

(٢) يُنظر : مقدمة « كنز الدرر » للدَّواداري ت ٧١٣ هـ بقلم صلاح الدين المنجد .

غُيُونُ التَّوَارِيخِ الشَّرِيفَةِ قَدْ حَوَىٰ فَمَا مِنْ سَوَادٍ فِي بَيَاضِ رَأْيَتِهِ بِأَحْسَنِ
 غُيُونِ الْمَعَانِي وَالْفَوَائِدِ وَالْفَضْلِ مِنْ هَذَا الْغُيُونِ وَلَا أَخْلَىٰ (١)
 وفريقٌ رابعٌ كان ممن يتَّصل بالدولة مثل : بيبس الدَّوَاداري ت ٧٢٥ هـ .
 كانت هذه الجَمْهَرَةُ الْكَبِيرَةُ مِنَ الْمُؤَرِّخِينَ أَحَدَ الدَّوَافِعِ الَّتِي دَفَعَتْ ابْنَ
 أَبِي الْعِزِّ لِيَنْهَلَ مِنْ فَيْضِ عِلْمِهِمْ لِيُخْرِجَ لَنَا هَذِهِ الْقَصِيدَةَ الْفَرِيدَةَ الْعَجَبِيَّةَ مَعَ
 شَرْحِهَا الْبَدِيعِ .

(١) نقلهما لنا السخاوي في « الإعلان بالتوبيخ لمن ذم التاريخ » ص ٧٦٩ ، ضمن « علم التاريخ
 عند المسلمين » لفرانز روزنتال ، ترجمة صالح أحمد العلي .

المبحث الثاني

اسمه ونسبه وأسرته

اسمه ونسبه :

هو : صدر الدين أبو الحسن علي^(١) بن علاء الدين أبي الحسن علي بن شمس الدين أبي عبد الله محمد بن شرف الدين أبي البركات محمد بن عز الدين أبي العزّ صالح أبي العزّ بن وهيب بن عطاء بن جبير بن جابر بن وهب الأذرعي الأصل ، الدمشقي ، الصالحي ، الحنفي ، المعروف بابن أبي العزّ^(٢) .

الأذرعي الأصل : نسبة إلى أذرعات من بلاد الشام^(٣) . الدمشقي : نسبة لدمشق التي وُلِدَ بها جدّه شمس الدين أبو عبد الله محمد . الصالحي : نسبة إلى صالحية دمشق^(٤) التي وُلِدَ بها^(٥) .

أسرته :

أسرة عريقة في العلم والفضل ، لها الصدارة في المذهب الحنفي تدريسيًا وإفتاءً وقضاءً .

(١) في « إنباء الغمر » لابن حجر ١ / ٤٠٨ ، و « شذرات الذهب » ٨ / ٥٥٧ ط محمود الأرناؤوط : « محمد » ، أما في « الدرر الكامنة » ٣ / ١٥٩ فاسمه عليّ ، كما هنا . قال السخاوي في « وجيز الكلام » ١ / : « وسماه شيخنا محمدًا ، والصواب ما هنا » يعني علي .
(٢) ويُعرف أيضًا بـ « ابن العز » كما كتبه هو بنفسه في الورقات التي نظم فيها بعض المسائل وانتقد فيها بعض الأشعار . راجع ما سيأتي ص ٤٩ .

(٣) تقع جنوب دمشق على سبعين ميلًا منها ، وهي إحدى محافظات سوريا اليوم .

(٤) بلدة قريبة من دمشق ، تقع في سفح قاسيون .

(٥) كما في « الدليل الشافي » ١ / ٤٦٥ ، و « المنهل الصافي » ٨ / ١٢٧ .

فالأب :

هو القاضي الإمام علي بن محمد بن محمد بن أبي العزّ ، علاء الدين أبو الحسن . نائب الحكم عن القاضي عماد الدين الطرسوسي^(١) . درس في عدة مدارس منها : المعظمية والقيمازية والقليجية^(٢) . وأخذ المدرسة الظاهرية الجوانية^(٣) مرتين من عمه القاضي عماد الدين إسماعيل . وكان خطيب « جامع الأفرم »^(٤) . توفي سنة ٧٤٦ هـ ، في بستانه بالصالحية ، وذلك بعد عود المدرسة الظاهرية إليه ولم يُدرّس إلا يوماً واحداً ومرض ثم توفي^(٥) .

(١) ينظر : « البداية والنهاية » ١٨ / ٤٨٢ .

(٢) هذه المدارس الثلاث من مدارس الحنفية التي بدمشق : فأما المعظمية : فهي بالصالحية بسفح قاسيون الغربي جوار المدرسة العزيزية . أنشئت المدرسة المعظمية في سنة إحدى وعشرين وستمئة . « الدارس » ١ / ٤٤٥ . وأما القيمازية : فداخل بابي النصر والفرج ومُنشئها صارم الدين قايماز النجمي . قال أبو شامة في الروضتين في سنة ست وتسعين وخمسمئة . « الدارس » ١ / ٤٣٩ . وأما القليجية : فداخل البابين الشرقي وباب توما شرقي المسمارية وغربي الحراب التربة . وقال عز الدين بن شداد : المدرسة القليجية المجاهدة بانيها مجاهد الدين ابن قليج . « الدارس » ١ / ٣٢٩ .

(٣) الظاهرية الجوانية : مدرسة مشتركة بين الحنفية والشافعية بدمشق ، داخل بابي الفرج والفراديس بينهما جوار الجامع شمالي باب البريد وقبلي الإقباليتين والجاروخية وشرقي العادلية الكبرى ، بابهما متواجهان ، بينهما الطريق ، بنيت مكان دار العقيقي ، وكانت دار أيوب والد صلاح الدين . « الدارس » ١ / ٢٦٣ - ٢٧٦ ، ٤١٨ .

(٤) جامع الأمير الأفرم نائب السلطنة بصالحية دمشق ، غربي الصالحية . قال ابن كثير في سنة ست وسبعمئة : « وفي مستهل ذي القعدة كمل بناء الجامع الذي أنشأه وبناءه الأمير جمال الدين نائب السلطنة الأفرم ورتب فيه خطيباً يخطب يوم الجمعة وهو القاضي شمس الدين محمد بن أبي العز الحنفي » . « الدارس » ٢ / ٣٣٥ .

(٥) يُنظر : « البداية والنهاية » ١٨ / ٤٨٢ ، و « تاريخ ابن قاضي شعبة » ٢ / ٤٦٩ ، ٤٧٠ ، و « الدارس » ١ / ٤٢١ ، و « الدرر الكامنة » ٣ / ١١٨ ، ١١٩ .

وقيد ابن أبي العزّ وفاة والده في وفّيات سنة ٧٤٥ هـ فقال : « ووالدي القاضي علاء الدين الحنفي - تغمده الله برحمته وأسكنه فسيح جناته - في ثاني عشر جمادى الآخرة »^(١) .

وأما الجّد :

فهو قاضي القضاة محمد بن محمد بن أبي العزّ ، شمس الدين أبو العلاء محمد بن عز الدين أبي العزّ صالح أبي العزّ بن وهّيب بن عطاء بن جبير بن جابر بن وهّيب الأذرعي الحنفي . أحد مشايخ الحنفية وأحد أعيانهم وفُضلائهم في فنون من العلوم متعددة ، حكم نيابة نحوًا من عشرين سنة ، وكان شديد الأحكام ، محمود السيرة ، جيّد الطريقة ، كريم الأخلاق ، كثير البر والصلة والإحسان إلى أصحابه وغيرهم ، وخطب بجامع الأفرم مدة وهو أول من خطب به ، ودّرّس بالمعظمية واليغمورية والقليجية والظاهرية^(٢) وكان ناظر أوقافها ، وأذن للناس في الإفتاء ، وكان كبيرًا مُعظَّمًا مهيبًا . وُلد سنة ٦٦٣ هـ وسمِع من أبي بكر الهروي وطائفة ، وحدث وتفقه ودّرّس وناب في الحكم وخطب بجامع الأفرم ، وكان مليح الشكل فصيحًا مُناظرًا متدينًا مرضي الأحكام . مات في المُحرّم عَقِب حجه سنة ٧٢٢ هـ ، وصُلّي عليه بجامع الأفرم ، ودُفن عند المعظمية عند أقاربه وكانت جنازته حافلة ، وشهد

(١) « شرح القصيدة اللامية » ص ٤٢١ . وزاد ابن كثير في « البداية والنهاية » ١٨ / ٤٨٢ : « يوم الاثنين » .

(٢) « الدارس » ١ / ٤٢٠ . وتقدم التعريف بهذه المدارس ما عدا اليغمورية ، وهي من مدارس الحنفية بالصالحية . قال في « الدارس » ١ / ٤٩٩ : « لم أقف على ترجمة واقفها ، ولكن قال الذهبي في العبر في سنة ثلاث وستين وستمئة وجمال الدين يغمور الباروقي ولد في الصعيد سنة تسع وتسعين وكان من أعيان الأمراء ولي نيابة مصر دمشق توفي في شعبان » .

له الناس بالخير^(١) .

وقيّد ابن أبي العزّ وفاة جدّه في وَفَيَات سنة ٧٢٢ هـ فقال : « توفي القاضي شمس الدين ابن العزّ الحنفي - جدّ مؤلّفه »^(٢) .
وأما أبو جدّه :

فهو محمد بن عز الدين أبي العزّ صالح أبي العزّ بن وهيب بن عطاء بن جبير بن جابر بن وهب ، أبو البركات . الأذرعي الأصل ، الدمشقي ، الصالحي ، الحنفي ، المعروف بابن أبي العزّ . قال القرشي « وهو المدرس الرابع بالمرشدية من زمن واقتفها ، مولده سنة خمس وأربعين ومئة بدمشق ، وسمع من ابن عبد الدايم وغيره وكان فيه صلاح ، وهو سبط القاضي شرف الدين بن عبد الوهاب الحوراني مات بدمشق سنة ثلاث وعشرين وسبع مائة »^(٣) .

* وأما باقي أسرته فقد جمعت طرفاً منهم ، وهذه بعض تراجمهم :

١- عبد الله بن محمد بن عطاء بن حسن بن عطاء ، ت ٦٧٣ هـ :

قاضي القضاة شمس الدين أبو محمد الأذرعي الحنفي . وُلِدَ سنة خمس وتسعين وخمس مائة وحَفِظَ بعض مختصرات في مذهبه ، وتَفَقَّه على مشايخ عصره حتى برع في المذهب وأفتى ودَرَّس ، وصار مشاراً إليه في عصره ،

(١) « الوافي بالوفيات » ٥ / ١٣١ ، وينظر : « الجواهر المضية » ٣ / ٣٣٨ ، « الدارس في تاريخ المدارس » ١ / ٤١٨ . « المنهل الصافي » ١ / ٤٦٩ ، ٤٧٠ .

(٢) « شرح القصيدة اللامية » ص ٤١١ .

(٣) « الجواهر المضية » ٣ / ٢٤٤ ، ٢٤٥ . وقال محققه : « وذكر ابن حجر أنه ولد سنة ثلاث وستين وست مئة ، وهذا مولد ابنه محمد الذي تأتي ترجمته ، ويبدو أن هناك خطأ في الجواهر أو في الدرر أو فيهما جميعاً ؛ فإن بين مولد المترجم وابنه خمسة عشر عاماً فحسب . وكانت وفاة المترجم سنة ثلاث وعشرين وسبع مئة ، ووفاة ولده سنة اثنتين وعشرين وسبع مئة » .

وكان دِينًا خَيْرًا ، حَسَنَ العِشْرَةِ ، سَمِعَ مِنْ حَنْبَلٍ وَابْنِ طَبْرَزْدٍ وَالْكَنْدِيِّ وَابْنِ مَلَاعِبٍ ، وَرَوَى عَنْهُ قَاضِي الْقَضَاةِ شَمْسُ الدِّينِ الْحَرِيرِيُّ وَابْنُ الْعِطَارِ وَغَيْرُهُمَا ، وَوَلِيَ عِدَّةَ تَدَارِيْسٍ ، وَنَابَ فِي الْقَضَاءِ عَنْ صَدْرِ الدِّينِ ابْنِ سَنِي الدَّوْلَةِ ، ثُمَّ وَلِيَ قَضَاءَ الْقَضَاةِ الْحَنْفِيَّةِ بِدَمَشَقٍ لَمَّا جَدَّدَ الْمَلِكُ الظَّاهِرُ بَيْبَرَسُ أَرْبَعَ مَذَاهِبٍ فِي سَادِسِ جَمَادَى الْأُولَى سَنَةِ أَرْبَعٍ وَسِتِّينَ وَسِتْمِائَةَ ، وَحُمِدَتْ سِيرَتُهُ .. تَوَفَّى الْمَذْكُورُ فِي سَنَةِ ثَلَاثٍ وَسَبْعِينَ وَسِتْمِائَةَ (١) .

٢- سَلِيمَانُ بْنُ أَبِي الْعِزِّ وَهَيْبٌ ت ٦٧٧ هـ :

كَانَ إِمَامًا بَارِعًا فِي الْفَقْهِ وَأَصُولِهِ ، وَالْعَرَبِيَّةِ ، وَاللُّغَةِ ، وَغَيْرِ ذَلِكَ . تَفَقَّهَ عَلَى الْإِمَامِ الْحَصِيرِيِّ وَغَيْرِهِ ، وَأَفْتَى وَدَرَّسَ ، وَتَصَدَّرَ لِلإِقْرَاءِ عِدَّةَ سِنِينَ ، وَتَوَلَّى قَضَاءَ الْقَضَاةِ بِدَمَشَقٍ مَدَّةً ، ثُمَّ نَقَلَ إِلَى قَضَاءِ الدِّيَارِ الْمَصْرِيَّةِ . قَالَ قَاضِي الْقَضَاةِ بَدْرُ الدِّينِ الْعَيْنِيُّ فِي « تَارِيخِهِ » : شَيْخُ الْحَنْفِيَّةِ فِي زَمَانِهِ ، وَعَالِمُهُمْ شَرْقًا وَغَرْبًا . أَقَامَ بِدَمَشَقٍ مَدَّةً يُفْتَى وَيُدْرَسُ ، ثُمَّ انْتَقَلَ إِلَى الدِّيَارِ الْمَصْرِيَّةِ ، فَدَرَّسَ بِالصَّالِحِيَّةِ ، ثُمَّ عَادَ إِلَى دَمَشَقٍ فَدَرَسَ بِالظَّاهِرِيَّةِ ، وَوَلِيَ الْقَضَاءَ بَعْدَ مَجْدِ الدِّينِ بْنِ الْعَدِيمِ ثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ . ثُمَّ كَانَتْ وَفَاتُهُ لَيْلَةَ الْجُمُعَةِ سَادِسَ شَعْبَانَ ، يَعْنِي مِنْ سَنَةِ سَبْعٍ وَسَبْعِينَ وَسِتْمِائَةَ ، وَدُفِنَ مِنَ الْغَدِ بَعْدَ الصَّلَاةِ عَلَيْهِ بِسَفْحِ قَاسِيُونِ ، وَلَهُ ثَلَاثُ وَثَمَانُونَ سَنَةً (٢) .

٢- أَحْمَدُ بْنُ سَلِيمَانَ بْنِ أَبِي الْعِزِّ وَهَيْبٌ ، ت ٦٨٥ هـ .

الشَّيْخُ الْإِمَامُ الْعَالِمُ الْعَلَامَةُ تَقِيُّ الدِّينِ ابْنُ الْعَلَامَةِ صَدْرِ الدِّينِ ، وَأَخُو الْعَلَامَةِ قَاضِي الْقَضَاةِ شَمْسِ الدِّينِ مُحَمَّدِ الْحَنْفِيِّ ، كَانَ إِمَامًا عَالِمًا ، فَاضِلًا

(١) « المنهل الصافي » ٢ / ١١٢ - ١١٤ .

(٢) « المنهل الصافي » ٦ / ٥٧ ، و « الدليل الشافي » ١ / ٣٢١ . وَذَكَرَهُ الْمُؤَلِّفُ فِي وَفَيَاتِ سَنَةِ

٦٧٧ هـ ، ص ٤٠٠ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ .

بارعًا ، تفقّه بوالده وغيره من أعيان العلماء الحنفية ، وتصدّر للإفتاء والتدريس مدة طويلة ، ودّرس بالشبلية ، وكان صدرًا من الصدور ، مُلَازِمًا للاشتغال والإشغال ، انتفع به الطلبة ، وتفقّه به جماعة من العلماء إلى أن توفي سنة خمس وثمانين وستمئة^(١) .

٣- محمد بن سليمان بن أبي العزّ وهيب ت ٦٩٩ هـ :

العلامة شمس الدين ابن قاضي القضاة صدر الدين الدمشقي الحنفي ، مدرس النويرية والعذراوية ، توفي سنة تسع وتسعين وستمئة^(٢) .

٤- الحسن بن أحمد بن عطاء بن حسن بن جابر بن وهب الأذري ، ت ٧٠٩ هـ :

أبو محمد بدر الدين ، ابن عم قاضي الحنفية بدمشق شمس الدين ابن عطاء . وُلِدَ سنة أربع وعشرين وستمئة ، ووُجِدَ اسمه في أوراق السامعين على ابن الزبيدي في « البخاري » ، وحدث ، وسمع منه جماعة ، وكان أحد الشهود بقصر نجاح . ومات في تاسع شهر رمضان ، سنة تسع وسبعمئة^(٣) .

٥- عبد الرحمن بن علي بن عبد الرحمن بن محمد بن عطاء بن حسن بن عطاء بن جبير بن جابر بن وهب الأذري الحنفي ، ت ٧١٩ هـ :

الشيخ الفقيه جمال الدين أبو محمد ، وُلِدَ سنة ٦٥١ هـ ، ومات في العشرين من جمادى الأولى سنة ٧١٩ هـ^(٤) .

(١) « المنهل الصافي » ١ / ٣١٠ ، و « الدليل الشافي » ١ / ٤٨ .

(٢) « المنهل الصافي » ١٠ / ٧٥ ، « الدليل الشافي » ٢ / ٦٢٥ .

(٣) « الدرر الكامنة » ٢ / ١١ - ١٢ .

(٤) « الدرر الكامنة » ٢ / ٣٣٦ .

- ٦- يوسف بن محمد بن سليمان بن أبي العزّ وهيب ، ت ٧٢٨ هـ :
 الشيخ أبو المحاسن الفقيه الحنفي ، مات في صفر سنة ثمان وعشرين
 وسبعمائة بالمدرسة الإقبالية بجامع دمشق^(١) .
- ٧- علي بن يوسف بن محمد بن سليمان بن أبي العزّ وهيب ، ت ٧٣٧ هـ :
 الفقيه نور الدين أبو الحسن ، درّس بدمشق وناب بالحكم . كان أبوه
 حفيد قاضي القضاة صدر الدين ابن أبي العزّ ، كان فقيهاً حنفياً عالماً ، توفي
 بالقاهرة يوم حادي عشر ذي الحجة سنة سبع وثلاثين وسبعمائة ، ودفن
 بالقرافة ، وهو من بيت علم ورياسة^(٢) .
- ٨- أحمد بن علي بن منصور بن محمد بن محمد بن أبي العزّ صالح بن أبي
 العزّ وهيب بن عطاء بن جبير بن جابر بن وهب ، ت ٧٨٢ هـ :
 قاضي القضاة شرف الدين أبو العباس ، ابن الشيخ علاء الدين أبي
 الحسن بن أبي البركات الأذري دمشقي الحنفي - رَحِمَهُ اللهُ - .
 نشأ بدمشق وتفقه بها على علماء عصره إلى أن برع في الفقه والأصولين
 والعربية والمعاني والبيان ، وتصدر للإفتاء والتدريس والإقراء عدّة سنين إلى أن
 أشخص إلى القاهرة بعد موت قاضي القضاة صدر الدين محمد بن التركماني
 الحنفي ليولي القضاء بها عوضه ، وكان قدومه إليها في ثالث عشر ذي الحجة
 سنة ست وسبعين وسبعمائة ، ونزل بمدرسة السلطان حسن إلى أن طلبه
 السلطان في يوم الخميس خامس عشره إلى القلعة ، فلما وصل إلى باب
 القصر أمر به فأجلس هناك حتّى انقضت الخدمة السلطانية ، وخرج الأمير

(١) « الدليل الشافي » ٢ / ٨٠٦ . و « الجواهر المضية » ٢ / ٢٣٢ .

(٢) « الدليل الشافي » ١ / ٤٨٩ ، ٤٩٠ ، و « الجواهر المضية » ٢ / ٦٢٣ .

طشتمر الداودار فَسَلَّمَ عليه وأخذه معه إلى داره ، بعد أن أكرمه غاية الإكرام^(١) .

٩- إسماعيل بن محمد بن أبي العزّ بن صالح بن أبي العزّ ، ت ٧٨٣هـ :

قاضي القضاة عماد الدين أبو الفدا بن شرف الدين أبي البركات الحنفي الدمشقي المعروف بابن أبي العزّ . مولده قبيل سنة سبعمائة ظناً ، ونشأ بدمشق وتفقه على مشايخ عصره إلى أن برع في الفقه والأصول والعربية وشارك في عدة فنون ، وأفتى ودرس وصنف ، وناب في الحكم بدمشق مدة طويلة ، ثم استقل بوظيفة قضاء القضاة الحنفية بها ، وحُمدت سيرته^(٢) .

١٠- أحمد بن إسماعيل بن محمد بن عبد العزيز بن صالح بن أبي العزّ وهيب ، ت ٧٩٩هـ :

قاضي القضاة ، نجم الدين أبو العباس بن قاضي القضاة عماد الدين المعروف بابن أبي العزّ وبابن الكشك الحنفي الدمشقي ، مولده سنة عشرين وسبعمائة بدمشق تقريباً . كان إماماً عالماً بارعاً ، فقيهاً مُفَنِّئاً ، ولي قضاء القضاة الحنفية بدمشق غير مرة ، وحسنت سيرته ، ثم أشخص إلى ديار مصر في سنة سبع وسبعين وسبعمائة ، وولي بها قضاء الحنفية عوضاً عن صدر الدين محمد بن عبد الله التركماني بعد موته ، وخلع عليه يوم الخميس العشرين من المحرم سنة سبع وسبعين وسبعمائة ، ثم استعفى بعد مدة ، وتوجه إلى دمشق ، وأعيد إلى قضاء الحنفية بها على عادته ، وقد وليها غير مرة قبل ذلك ، ثم صُرف بعد مدة عن القضاة ، ولزم داره إلى أن مات قتيلاً

(١) « المنهل الصافي » ٢ / ٣٥ - ٣٩ ، « الدليل الشافي » ١ / ٦٥ .

(٢) « المنهل الصافي » ٢ / ٤٢٤ ، ٤٢٥ .

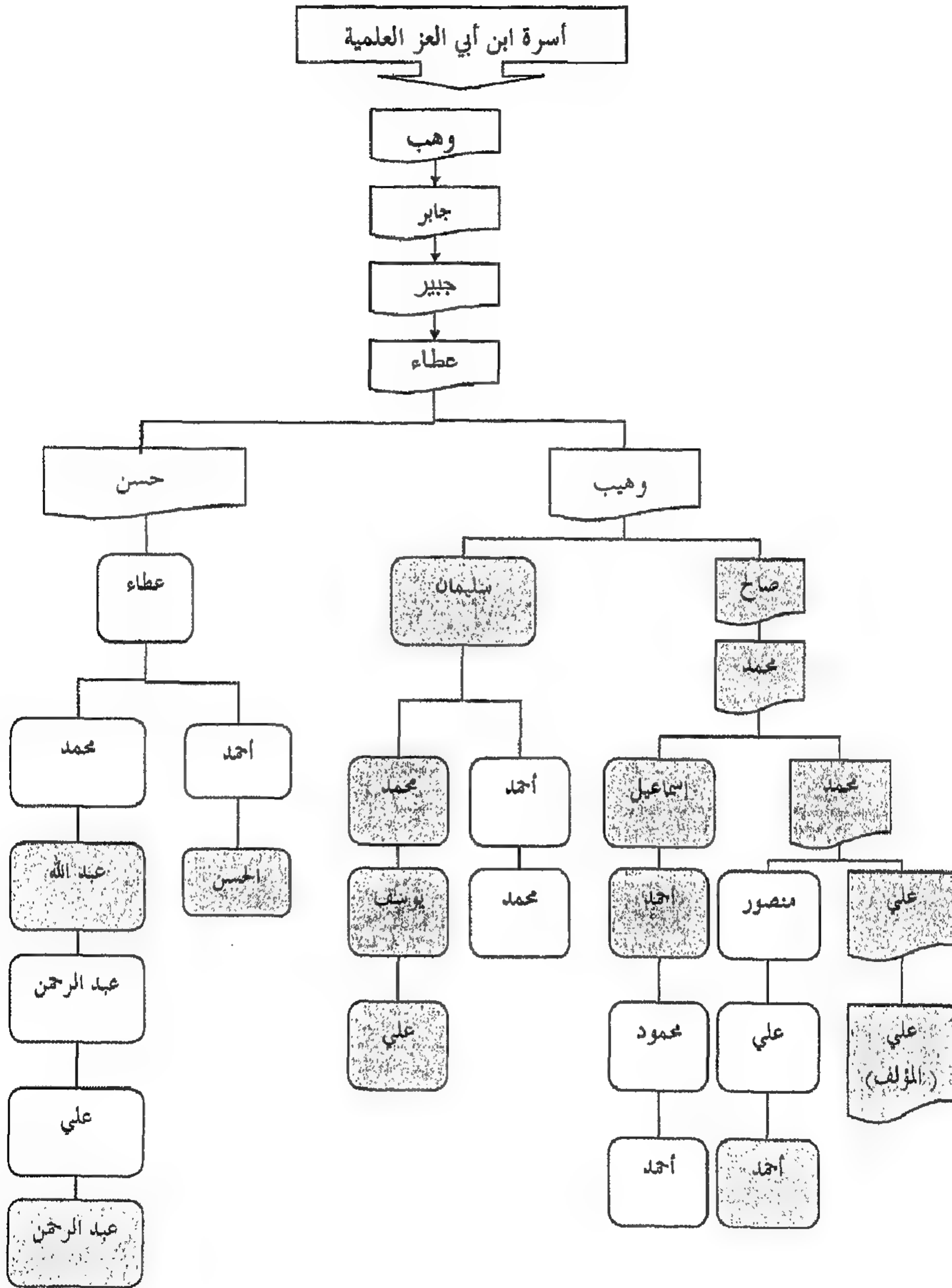
بدمشق في مستهل ذي الحجة سنة وتسعين وسبعمائة^(١) .

١١- أحمد بن محمود بن أحمد بن إسماعيل بن محمد بن أبي العزّ ، ت ٨٣٧ هـ :

قال ابن تغري بردي : « قاضي القضاة شهاب الدين بن قاضي القضاة محيي الدين ، المعروف بابن الكشك الدمشقي الحنفي ، قاضي القضاة الحنفية بدمشق ، ورئيسها . هو من بيت علم ورئاسة وعراقة ، ذكرنا جماعة من آبائه وأجداده بني العزّ في هذا الكتاب كل واحد باسمه ، مولده بدمشق ، وبها نشأ وطلب العلم ، وتفقه على مذهبه ، واشتغل بالرئاسة ، وولي قضاء القضاة الحنفية بدمشق مراراً عديدة ، وجمع في بعض الأحيان بين القضاء وبين نظر جيش دمشق ، وقدم إلى القاهرة غير مرة ، وعين لكتابة سر مصر في الدولة الأشرفية برسباي ، فامتنع من ذلك واعتذر عن الحضور بالتعلل ، واستمر في وظيفته ، وكان له ثروة ، وفضل وأفضال ، وهو معدود من أعيان أهل دمشق ، إلى أن توفي بدمشق في ليلة الخميس سابع شهر ربيع الأول سنة سبع وثلاثين وثمانمائة ، وتولى القضاء من بعده ولده محمد »^(٢) .

(١) « المنهل الصافي » ١ / ٢٤١ ، ٢٤٢ ، و « الدليل الشافي » ١ / ٤٠ .

(٢) « المنهل الصافي » ١ / ١٢٨ ، ١٢٩ ، و « الدليل الشافي » ١ / ٢٣ .



مخطط يبين العلماء في أسرة ابن أبي العز (ما تُيّر مربعه باللون الرمادي)

المبحث الثالث

مولده ونشأته

وُلد كما ابن حجر العسقلاني : « في ثاني عشر ذي الحجة سنة إحدى وثلاثين وسبعمائة »^(١) ، بينما قال ابن تغري بردي : « في ثاني عشرين ذي الحجة سنة إحدى وثلاثين وسبعمائة »^(٢) .

وأما مكان مولده : فحدّده ابن تغري بردي بـ « صالحية دمشق »^(٣) .

وقد نشأ في كنف أسرة علمية - كما تقدم - لها باع طويل في المذهب الحنفي والاشتغال بالقضاء والفتوى والتدريس ، وبخاصة أبوه وجده وأبو جده ، ساعدت بلا شك في تكوين الملكة العلمية عنده .

يقول ابن تغري بردي : « حفظ القرآن الكريم ، وطلب العلم ، ولازم علماء عصره إلى أن برع في الفقه والأصول والعربية وغير ذلك ، وأفتى ودرّس »^(٤) .

(١) « رفع الإصر عن قضاة مصر » ١ / ٢٧٨ - برقم ١٤٣ .

(٢) « الدليل الشافي » ١ / ٤٦٥ ، و « المنهل الصافي » ٨ / ١٢٧ . وجزم محققا « شرح العقيدة الطحاوية » ١ / ٥٠ - التركي وشعيب الأرناؤوط - بأن كتب التراجم اتفقت على ولادته في ثاني عشر من ذي الحجة ١١

(٣) في « الدليل الشافي » ١ / ٤٦٥ ، و « المنهل الصافي » ٨ / ١٢٧ .

قال مُحَقِّقًا « شرح العقيدة الطحاوية » ١ / ٥٠ : « ويغلب على الظن أنه وُلد بدمشق ؛ لأن أباه وجدّه كانوا قد استوطنوا دمشق ، لكن مَنْ ترجم له لم يصرح بذلك » وتابعهما على ذلك صاحب « منهج الإمام ابن أبي العز الحنفي وآراؤه في العقيدة » ص ١٩ فقال : « كتب التراجم لم تشر إلى مكان ولادته .. إلخ » ١١

وطلبه للعلم كان مبكرًا ، فقد قال ابن حجر عنه : « اشتغل قديمًا ، وتَمَهَّرُ » (١) .

وإضافة إلى تعلمه الفقه الحنفي - الذي مَهَرَتْ فيه أسرته - نراه يشير إلى أنه اشتغل بالحديث والمضرويات ، فهو القائل : « وهذا مسند الإمام أبي حنيفة الذي خرَّجه البخاري موجود ، رويناه مع جملة ما تيسر روايته من كتب الحديث ، ومسند الإمام أحمد أكبر منه بلا ريب بأضعاف كثيرة ، وكذلك موطأ مالك أكبر منه ومسند الشافعي أيضًا » (٢) .

إضافة إلى ذلك سَاعَدَتْه مكانة دمشق العلمية في ذلك الوقت وما كانت تتمتع به من كونها مركزًا من مراكز العلم والمعرفة في العالم الإسلامي وانتشار المدارس الحديثية والفقهية فيها ، وكذلك المكتبات الكبيرة بها ، والتي اشتملت على نفائس الكتب .

* * *

(١) « المنهل الصافي » ٨ / ١٢٧ .

(٢) « إنباء الغمر » ١ / ٤٠٨ .

(٣) « الاتباع » ص ٤٦ .

المبحث الرابع

شيوخه وتلاميذه

شيوخه :

معظم المصادر التي ترجمت لابن أبي العزّ خلت من الإشارة إلى شيوخه لكن إمعان النظر في كتبه وتراجم بعض العلماء له يَقْنُنا على أنه حظي بالتلمذة على علماء مُبْتَرِّزين ، صرّح هو نفسه بذكرهم ، منهم :

١- الحافظ عماد الدين ابن كثير :

قال ابن حجر : « وهو الإمام إسماعيل بن عمر بن كثير بن ضوء بن كثير بن ضوء بن درع البصري ثم الدمشقي ، الفقيه الشافعي الحافظ عماد الدين ابن الخطيب شهاب الدين ، ولد سنة سبعمائة .. صنّف التصانيف الكثيرة في التفسير والتاريخ والأحكام .. مات بدمشق في خامس عشر شعبان » (١) .

صرّح ابن أبي العزّ به بأنه من شيوخه في ثلاث من شرحه للعقيدة الطحاوية : مسألة حوض النبي ﷺ ، ومسألة زيادة الإيمان ونقصانه ، ومسألة العرض والحساب (٢) .

٢- علاء الدين القونوي الحنفي ، ت ٧٤٩ هـ :

قال ابن حجر : « علي بن محمود بن حميد الحنفي ، علاء الدين القونوي ، قدم دمشق فولّي بها تدريس القليجية ، وسمع الحديث من الحجار والجزري وغيرهما ، وطاف البلاد على الشيوخ مُدّة ، ولازم الكلاسة يقري فيها العلوم ، حتى إنه قرأ « الحاوي الصغير » في فقه الشافعية ، وكان يُترجم

(١) « إنباء الغمر » ١ / ٤٥ - ٤٧ ..

(٢) « شرح العقيدة الطحاوية » ١ / ٢٧٧ ، ٤٨٠ ، ٦٠٣ .

الكتب التي ترد على الديوان بالعجمية مع الصيانة والديانة والنزاهة ، ولما مات شرف الدين المالكي شغرت مشيخة الشيوخ بالسميساطية فولياها هذا ، وكان شرف الدين يأخذ من كل خانقاه في الشام في كل شهر عشرة دراهم وفي كل يوم نصيبين ، فلما استقر القونوي أبطل ذلك ولم يتناول منه شيئا ، وكانت وفاته في شهر رمضان سنة ٧٤٩ هـ^(١) .

وقال ابن رافع في وفيات ٧٤٩ هـ : « وفي يوم الأربعاء رابع رمضان منها توفي الشيخ علاء الدين علي بن محمود بن حميد الدين الحميد القونوي الحنفي بدمشق. ودفن بمقبرة الصوفية. سمع من الحجار وجماعة وحدث ، وخرج له بعض الطلبة مشيخة ، وشغل بالعلم مدة بجامع دمشق ودرس بالقليجية وكان متوددا ، مولده سنة تسع وستين »^(٢) .

وذكره ابن أبي العزّ في « شرح القصيدة اللامية » في وفيات سنة ٧٤٩ هـ ، فقال : « وشيخ الشيوخ شيخنا علاء الدين القونوي »^(٣) .

٣- نجم الدين الطرسوسي الحنفي ، ت ٧٥٨ هـ :

وهو إبراهيم بن علي بن أحمد بن عبد الواحد بن عبد المنعم بن عبد الصمد ، العلامة قاضي القضاة نجم الدين أبو إسحاق بن قاضي القضاة عماد الدين أبي الحسن الطرسوسي الحنفي الدمشقي ، قاضي القضاة الحنفية بدمشق وعالمها . مولده سنة إحدى وعشرين وسبعمائة ، ونشأ بدمشق وتفقه بها على علماء عصره ، وبرع في الفقه والأصول العربية ، وشارك في عدة

(١) « الدرر الكامنة » ٤ / ١٥٠ .

(٢) « الوفيات » ١ / ٦٤ .

(٣) ص ٤٢٣ .

فنون ، وتصدّر للإفتاء والتدريس مدة طويلة ، ثم ولي قضاء القضاة الحنفية بدمشق، وحمدت سيرته مع ملازمته للإقراء والتدريس والتأليف ، ومن مصنفاته : « رفع الكلفة عن الإخوان في ذكر ما قدم فيه القياس على الاستحسان » ، و « كتاب مناسك الحج » مطول ، و « كتاب الاختلافات الواقعة في المصنفات » ، و « كتاب محظورات الإحرام » ، و « كتاب الإشارات في ضبط المشكلات » ، عدة مجلدات ، و « كتاب الفتاوى في الفقه » ، و « كتاب الإعلام في مصطلح الشهود والحكام » ، و « كتاب الفوائد المنظومة في الفقه » ، وغير ذلك . وكان إمامًا مُفْتِيًا دِينًا خَيْرًا ذَكِيًّا ، حسن المعاشرة حلو المحاضرة ، توفي سنة ثمان وخمسين وسبعمائة بدمشق، بعد أن أقام على القضاء نحوًا من أربعين سنة ، رحمه الله تعالى (١) .

وقد صرّح ابن أبي العزّ بأن نجم الدين الطرسوسي شيخه في موضعين :

الأول : في كتابه « التنبيه على مشكلات الهداية » في كتاب الكفالة عند تعليقه على قول صاحب الهداية : (فأما ما لا يصح التعليق بمجرد الشرط كقوله : إن هبت الريح أو جاء المطر .. إلخ) فقال : « وشيخنا قاضي القضاة نجم الدين الطرسوسي له على كلام المصنف هنا ورقات رجح فيها أن كلام المصنف على ظاهره ، وأن الكفالة حاله إذا علقها بهبوب الريح ونحوه » (٢) .

والثاني : حين أورد ابن أبي العزّ له نظمًا لمسألة من مسائل الجنايات في كتابه « التهذيب لذهن اللبيب في الألغاز الفقهية على مذهب الإمام أبي حنيفة النعمان » ورقة ظ ٢٧ - ٢٨ ، فقال : « وقد نظمها الشاعر هذه

(١) « المنهل الصافي » ١ / ٢٣ . ويُنظر : « الجواهر المضية » ١ / ٢١٣ ، ٢١٤ .

(٢) « التنبيه على مشكلات الهداية » ٤ / ٤٥٩ .

المسألة شيخنا قاضي القضاة يعني نجم الدين الطرسوسي ، وقاه الله كل شر محذور ، في أبيات أحسن من العقبان في بخور القيان على وزن ظريف في البحر الخفيف .. » فذكرها (١) .

وفي تقديري أن نجم الدين الطرسوسي له أثر كبير في اشتغال ابن أبي العز بنظم المسائل الفقهية ، فإن له منظومة ألفية في « الفوائد الفقهية ، أو الفوائد البدرية » نظمها سنة ٧٥٤هـ (٢) .

كما أن من يقرأ كتابه النافع « شرح العقيدة الطحاوية » وكمّ النقول المُقتبسة من كتب شيخ الإسلام ابن تيمية وتلميذه العلامة ابن قيم الجوزية يدرك مدى تعلقه وتأثره بمؤلفاتهما .

تلاميذه :

من المعلوم أنه خَلَف والده في التدريس بمدارس الحنفية بدمشق ، والتي تقدم ذكرها في ترجمته ، وبالتالي فله تلاميذ كثيرون أخذوا عنه ، لكن المصادر لم تُصرح إلا بواحد فقط !

وقد توفّر لي منهم :

١- المُسْنَد شمس الدين محمد بن محمد بن أحمد ابن المحب ت ٨٢٨هـ :

قال السخاوي : « وهو محمد بن محمد بن أحمد بن المحب عبد الله

(١) يأتي في مُصَنَّفَات ابن أبي العز كتاب نُسب خطأ له وهو « كتاب النور اللامع في ما يعمل به في الجامع » وهو في الحقيقة لشيخه نجم الدين الطرسوسي . راجع ما سيأتي ص ٧٤ .

(٢) للمنظومة نسخة مخطوطة في برلين ٤٥٩٥ . وينظر : « كشف الظنون » ١٣٠٠/٢ ، و « النجوم الزاهرة » ٣٢٦/١٠ ،

ابن أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أحمد بن عبد الرحمن بن إسماعيل بن منصور بن عبد الرحمن الشمس أبو عبد الله بن الشمس السعدي المقدسي الصالحي الحنبلي ، ويعرف بابن الْمُحِبِّ . وُلِدَ في شوال سنة ٧٥٥ هـ .. كان يقرأ الصحيحين على العامة ، وله نَظْمٌ ضعيف . مات بطيبة المكرمة في رمضان سنة ٨٢٨ هـ ، وكان يذكر عن نفسه أنه رأى منامًا من نحو عشرين سنة يدل على موته بالمدينة ثم سمعوه منه قبل خروجه لهذه السفرة فكان كذلك ، قال : وهو بقية البيت من آل المحب بالصلحية ، وهو في عقود المقريزي ، رحمه الله وإيانا ^(١) .

ومما يُثَبِّت أن ابن أبي العزّ من شيوخه ما وجدته في سند نسخة الظاهرية من « الأرجوزة الميئية » برقم ٥٢٦٤ ورقة ٣٢ ظ .

وفيه : أخبرتنا أم أحمد أمة اللطيف ^(٢) ابنة المسند شمس الدين محمد بن محمد بن المحب سماعًا عليها بجسر البط قالت : أخبرني والدي من لفظه قال : أخبرنا قاضي المسلمين الصدر علي بن علي ابن أبي العزّ بن عطاء سماعًا من لفظه بمسجد ابن العفيف فخر الدين بالقرب من اليعمورية بسفح

(١) « الضوء اللامع » ٤ / ٣٩٣ .

(٢) وأمة اللطيف هذه ترجم لها السخاوي في « الضوء اللامع » ٥ / ٣٩٢ ، فقال : « أمة اللطيف » ابنة الإمام الشمس محمد بن محمد بن أحمد بن المحب عبد الله ابن أحمد بن محمد بن إبراهيم ابن أحمد السعدي المقدسي الأصل الصالحي أخت الشمس محمد الماضي ووالدة الشهاب أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن سليمان بن حمزة المعروف بابن زريق ويعرف أبوها بابن المحب ، سمعت من والدها في سنة سبع وثمانين الدعاء للمحامي ، ومن محمد بن الرشيد عبد الرحمن المقدسي ، وأجاز لها أبو الهول والمحب الصامت وناصر الدين بن داود والكمال بن النحاس وغيرهم ، وحدثت ، وكانت خيرة أصيلة ، ماتت في جمادى الآخرة سنة أربعين ودفنت بالروضة بسفح قاسيون بالقرب من الشيخ الموفق ، رحمهم الله وإيانا .

قاسيون لنفسه في « مختصر السيرة النبوية ، على صاحبها أفضل الصلاة وأتم السلام والتحية » ، فقال مُرتجزا : فذكرها .

٢- سعد بن محمد بن عبد الله بن سعد الدَّيرِي القاضي الفقيه الحنفي ، ت ٨٦٨ هـ :

قال ابن تغري بردي : « شيخ الإسلام سعد الدين ، سعد بن محمد بن عبد الله بن سعد بن أبي بكر بن مصلح بن أبي بكر بن سعد ، قاضي القضاة ، شيخ الإسلام ، علامة الدنيا ، وحيد دهره وفريد عصره ، ابن قاضي القضاة شمس الدين العبسي الدَّيرِي المَقْدُسي الحنفي . مولده ببيت المقدس المبارك في سابع عشر شهر رجب سنة ٧٦٨ هـ ، وبها نشأ .. برع في الفقه ، والعربية ، والتفسير ، والأصول ، والوعظ . وأفتى ، ودَرَّس .. انتهت إليه رئاسة السادة الحنفية في زمانه شرقا وغربا ، بلا مدافعة .. وهو خير قاض ولي الديار المصرية ممن رأينا بل وسمعنا .. مات ليلة الجمعة تاسع ربيع الآخر سنة ٨٦٨ هـ » (١) .

وقد صرَّح السخاوي بتلميذ ابن الدَّيرِي علي ابن أبي العزّ في ترجمة ابن أبي العزّ ، وفي ترجمة ابن الدَّيرِي (٢) .

٣- سارة بنت العزّ بن جماعة ، ت ٧٣٤ هـ ١٢ :

(١) « المنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي » ١ / ٤٥٥ - ٤٥٨ . وينظر : « الضوء اللامع » ٣ / ٢٤٩ - ٢٥٣ .

(٢) ففي ترجمة ابن أبي العزّ في « وجيز الكلام » ١ / ٢٩٦ ، قال : « ومن أخذ عنه شيخنا ابن الدَّيرِي » . وفي ترجمة ابن الدَّيرِي في « الضوء اللامع » ٣ / ٢٥٠ ، قال : « وأجاز له جماعة منهم : علي بن علي بن محمد بن أبي العزّ » .

(٣) « المنهل الروي في ترجمة الإمام النووي » ص ٤٧ .

وصفها السخاوي بـ « خاتمة مسندي مصر » (١) .

ذكره عمر بن محمد بن فهد المكي في « جزء تراجم لمشايخ سارة بنت العز بن جماعة » ص ٧٨ من مشايخها فقال :

« علي بن علي بن محمد بن أبي العز الحنفي . ولد في ذي الحجة سنة إحدى وثلاثين وسبعمائة بصالحية دمشق » .

قال الفاسي : « سارة بنت العز عمر بن أحمد بن عمر بن سعد المقدسية الصالحية أخت العدل بهاء الدين علي أم محمد بنت العز . سمعت علي أحمد بن عبد الدائم « صحيح مسلم » ، وحضرت عليه في الخامسة « جزء الشيخ » ، وسمعت منه « جزء بكر بن بكار » . سمع منها البرزالي . مولدها تقريبا سنة خمس وخمسين وستمائة ، وماتت في تاسع عشر جمادى الأولى سنة أربع وثلاثين وسبعمائة » (٢) .

ويبدو أن في تاريخ وفاتها خطأ ، كيف يكون من مشايخها وحتى ولو بالإجازة فإنه ولد قبل هذا التاريخ بثلاث سنوات وذلك لأن الجزء تراجم لمشايخ آخرين غير ابن أبي العز منهم من ولد بعد تاريخ وفاتها المذكور وهو ٧٣٤ هـ ، والله أعلم (٣) .

(١) « ذيل التقييد في رواة الشنن والأسانيد » ٢ / ٣٧٢ ، ٣٧٣ .

(٢) يُنظر : « جزء تراجم لمشايخ سارة بنت العز بن جماعة » ص ٦٩ ، ٨٠ .

المبحث الخامس

مكانته العلمية ومناصبه

أجمعت المصّادر التي ترجمت لابن أبي العزّ على تحليله بمجموعة من الصفّات ، من الذكاء والفضل والنباهة والوجاهة .

قال ابن حجر : « كان من الأذكياء الفضلاء »^(١) .

قال الزّبيدي : « له تقدّم ووجاهة »^(٢) .

قال ابن تغري بردي : « برع في الفقه والأ

صّلين والعربية وغير ذلك »^(٣) .

قال ابن إياس : « كان من أعيان الحنفية وكان من الفضلاء »^(٤) .

قال الفلّاني : « من أصحاب أبي حنيفة أهل المناقب المنيّفة »^(٥) .

واشتغل ابن أبي العزّ بعدد من الأعمال العلمية التي رسّخت وأوجدت له الحظوة والقبول بين الناس ، فقد كان خطيبًا ومدرّسًا وقاضيًا ومفتيًا .

* أما خطيبًا : فقد خطب ب :

١- جامع ابن الأفرم سنة ٧٩١هـ . أي قبل وفاته بعام .

(١) « رفع الإصر عن قضاة مصر » ص ٤٠٢ .

(٢) « إتحاف السادة المتقين » ٢ / ١٤٦ .

(٣) « المنهل الصافي » ٨ / ١٢٧ .

(٤) « بدائع الزهور ووقائع الدهور » ١ / ٤٤١ .

(٥) « إيقاظ همم أولي الأبصار » ص ٥٢ ، ٥٣ .

٢- بحسبان قاعدة البلقاء^(١) .

* وأما مدرّسًا : فقد درّس بعدة مدارس منها :

١- المدرسة القيمازية سنة ٧٤٨هـ^(٢) .

ويلاحظ أن سنّه في ذلك الوقت كان ١٧ سنة . وقد أشار إلى ذلك الحافظ ابن حجر بقوله : « اشتغل قديمًا ، وتَمَهَّر »^(٣) .

٢- المدرسة الرُّكنية سنة ٧٧٧هـ^(٤) .

٣- المدرسة العزّية البرّانية^(٥) .

٤- المدرسة الجوهريّة ، سنة ٧٨٤هـ^(٦) .

٥- المدرسة المنعظمية :

(١) « إنباء الغمر » ٣ / ٥٠ ، وهي بلدة تقع جنوب غرب عمّان تبعد عنها خمسة عشر ميلا .
وراجع مقدمة « شرح العقيدة الطحاوية » ١ / ٦١ .

(٢) تقدم الكلام عليها ص ٢٣ .

(٣) « إنباء الغمر » ١ / ٤٠٨ .

(٤) « إنباء الغمر » ١ / ٢٦٠ . والمدرسة الركنية : هي البرانية بالصالحية ، أنشأها الأمير ركن الدين منكورس المتوفى سنة ٧٣١هـ ، في سنة نيف وعشرين وستمائة . « الدارس » ١ / ٣٩٨ .

(٥) « إنباء الغمر » ٢ / ٩٨ . والمدرسة العزّية البرّانية : فوق الوراقه وقفها بالشرف الأعلى شمالي ميدان القصر خارج دمشق . قال القاضي الحلبي : مدرسة الأمير عز الدين استادار المعظمي المعروف بصاحب صرخد منشئها الأمير عز الدين المذكور في سنة ست وعشرين وستمائة .
« الدارس » ١ / ٤٢٣ .

(٦) « إنباء الغمر » ١ / ٢٦٠ . والمدرسة الجوهريّة : شرقي تربة أم الصالح داخل دمشق بحارة بلاطة وكانت دارًا للأمير الكبير ممدوح ودارا للست عذراء أنشأها الصدر نجم الدين أبو بكر محمد بن عياش التميمي الجوهري . « الدارس » ١ / ٣٨١ .

٦- المدرسة الفليحية .

٧- المدرسة الظاهرية^(١) .

* وأما قاضيًا : فقد ولي قضاء دمشق ، ثم ولي قضاء مصر أيضًا .

قال ابن حجر : « طلبه الأشرف شعبان نقلًا من قضاء دمشق ، فقدم القاهرة في رجب سنة سبع وسبعين ، فاستقر في القضاء بالديار المصرية ، ثم استعفى وَرَجَعَ إلى دمشق »^(٢) .

* وأما مفتيًا :

فقد قال ابن حجر : « ودرّس ، وأفتى »^(٣) .

(١) راجع ما تقدم ص ٢٣ .

(٢) « رفع الإصر » ١ / ٤٠٢ .

(٣) « إنباء الغمر » ١ / ٤٠٨ .

المبحث السادس

عقيدته ومذهبه الفقهي

عقيدته :

لعل كتابه « شرح العقيدة الطحاوية » هو خير من يُبين لنا بجلاء عقيدة ابن أبي العزّ ، عقيدة السلف الصالح التي تعتمد على الكتاب والسنة .
هذا الشرح الذي انتشر في جامعات العالم الإسلامي ومعاهده ومساجده وتُلقَى بالقبول منذ طبع حتى الآن (١) .

كما يظهر اهتمامه بأمر العقيدة الصحيحة وتصحيح المفاهيم المغلوطة في باب الاعتقاد من خلال محنته مع علي بن أبيك كما سيأتي (٢) .
وفي نظم القصيدة اللامية يتجلى حرصه على الاعتقاد من خلال أمرين :
الأول : في تدقيقه للألفاظ والمراجعة لها وتغييرها بالأصوب .

فمثلا : ففي البداية كان قد كتب كلمة « دهره » في الشطر الأول من بيت ١٨ ثم غيّرَها إلى « دَاؤُهُ » ، وفي الشطر الأول كذلك من البيت ٦٨ غيّرَها إلى « دَاء » ، حتى يتعد عن الوقوع في خطأ سب الدَّهر .

وفي الحديث : « قال الله تعالى : يُؤْذِنِي ابن آدم يَسُبُّ الدهر ، وأنا الدهر ، بيدي الأمر ، أُقْلِبُ الليل والنهار » (٣) .

فالدَّهر ليس من أسماء الله تعالى ، بل هو اسم للوقت والزمن ، والذين يسبون

(١) يُنظر الكلام عليه ص ٦٣ ، ٦٤ من هذه الدراسة .

(٢) ص ٧١ ، ٧٥ من هذه الدراسة .

(٣) رواه البخاري (٧٤٩١) ، ومسلم (٢٢٤٦) (٢) من حديث أبي هريرة رضي الله عنه .

الدهر إنما يريدون الزمان الذي هو محل الحوادث لا يريدون الله تعالى . فيكون معنى قوله « وأنا الدهر » ما فسّره بقوله : « بيدي الأمر أقلب الليل والنهار » .

قال الامام الخطابي : « معناه : أنا صاحب الدهر ومُدبّر الأمور التي تنسبونها إلى الدهر ، فمن سبّ الدهر من أجل أنه فاعل هذه الأمور ، عاد سبّه إليّ ؛ لأنني أنا فاعلها ، وإنما الدهر زمان ووقت ، جعلته ظرفاً لمواقع الأمور . وكان من عادة أهل الجاهلية إذا أصابهم شدة من الزمان أو مكروه أضافوه إلى الدهر وسبّه فقالوا : بؤساً للدهر وتبّاً للدهر ، ونحو ذلك من القول ، إذ كانوا لا يُثبتون لله ربوبية ، ولا يعرفون للدهر خالقاً ، وقد حكى الله ذلك من قولهم حين قالوا : ﴿ وَمَا يَهْلِكُنَا إِلَّا الدَّهْرُ ﴾ [الجمعة : ٢٤] ؛ ولذلك سُموا الدهرية ، وكانوا يرون الدهر أزليّاً ، لأوّل له في شيء من خير أو شر ، لكنه ظرف للحوادث ومحلّ لوقوعها ، وأن الأمور كلها بيد الله تعالى ، ومن قبله يكون حدوثها ، وهو مُحدثها ومُنشئها سبحانه لا شريك له » (١) .

قال ابن القيم - رحمه الله - : « فسأبّ الدهر بين أمرين لا بد له من أحدهما : إمّا سبه لله أو الشرك به ، فإنه إذا اعتقد أن الدهر فاعل مع الله فهو مشرك ، وإن اعتقد أن الله وحده هو الذي فعل ذلك وهو يسب من فعله فقد سبّ الله » (٢) .

الثاني : حرصه على إبراز معتقد الخلفاء والشاء عليه إن كان حسناً . وذمّه إن كان سيئاً ، لا سيما إن أكرهوا الناس عليه وامتحنوهم .

انظر مثلاً : ذمّه المعتقد الفاسد للخليفة المعتصم بالله ، حيث يقول :

(١) « أعلام الحديث » للخطابي ٣ / ١٩٠٤ .

(٢) « زاد المعاد » ٢ / ٣٥٥ .

« وفي الرمز إشارة إلى اعتقاده الفاسد ، وهو الذي ضرب الإمام أبا عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل - رحمة الله عليه - بين يديه على أن يقول بخلق القرآن فأبى رحمه الله » (١) .

وفي المقابل تأمل مدحه لطريقة الخليفة المتوكل على الله ، حيث يقول :
« وفي الرمز إشارة إلى مدحه ؛ فإنه أبطل ما كان في زمان أبيه وأخيه وعمه من البدع التي ظهرت من العقيدة السيئة ، وكان حازماً عارفاً محبباً إلى الرعية » (٢) .
مذهبه الفقهي :

هو مذهب الحنفية ، فهو سليل أسرة لها الصدارة في المذهب الحنفي وتدرسه ، كما أن كل من تزجّم له ذكره من أصحاب أبي حنيفة
كما أن ممارسته لتدريس المذهب في مدارس الحنفية كالعزية البرانية والجوهرية ، وتأليفه لكتاب « التنبيه على مشكلات الهداية » يُظهر جدارته الفقهية واجتهاده فيه .

ومن يتبع وفيات الأعلام الذين أوردتهم في « شرح القصيدة اللامية » يجد اعتناء واضحاً بعلماء مذهبه من الأحناف زيادة على ما أورده الذهبي في « تاريخ الإسلام » ، وتلخيصه « الإعلام بوفيات الأعلام » .

وهو معتدل مجتهد ، يُدافع عن إمام المذهب ويرفع عنه الملام في المسائل التي خالف فيها فيقول : « وكم قد خالف أبو حنيفة ومحمد وزفر وغيرهم في مسائل لا تكاد تُخصى . وكم قد رجعوا عن مسألة لما ظهر لهم

(١) « شرح القصيدة اللامية » ص ٢١٠ .

(٢) « السابق » ص ٢١٩ .

فيها الدليل على خلاف ما كانوا وافقوه فيه .

ثم يقول : « ومن ظن أن أبا حنيفة أو غيره من أئمة المسلمين يتعمد مخالفة الحديث الصحيح أو غيره فقد أخطأ عليهم ، بل لو تبين له خطأ ذلك القياس لرجع عنه إلى ما هو أصح منه » (١) .

فهو ينبذ التعصب المذهبي جدًّا ، وهو القائل : « فمن تعصّب لواحد معيّن غير النبي ﷺ كمالك وأبي حنيفة والشافعي وأحمد ، ورأى أن قول هذا هو الصواب الذي ينبغي اتباعه دون قول الأئمة الباقين فهو جاهل ضال » (٢) .

وقد كتب ردًّا على تصنيف معاصره الشيخ محمد بن محمود بن أحمد الحنفي ت ٧٨٦ هـ ، والذي لهج فيه بالانتصار للمذهب الحنفي بانتقاص غيره طبع باسم « الاتباع » .

(١) « الاتباع » ص ٧٩ .

(٢) « السابق » ص ٤٠ .

المبحث السابع

ابن أبي العزّ ناظمًا وناقداً

ابن أبي العزّ ناظم من الطراز الأول ، يُدرك تمامًا معنى الكلمة ، فهو يُحسن النظم ويدقق النظر في الألفاظ ، يدل على ذلك ما يلي :

أولاً : هو ناقد متخصص في بيان الألفاظ المخالفة للاعتقاد الصحيح ومجانبة الوقوع في الأخطاء العقائدية ، وقد جَلَبَ له هذا النقد المحن والابتلاء ، كما حدث في محنته مع علي بن أبيك حين انتقد قصيدته التي فيها بعض الغلو والإطراء للنبي ﷺ .

ثانياً : نَظَّمَهُ للقصيدة اللامية بطريقة غير مسبقة وعنايته بالألفاظ وتدقيقه لها كما رأينا .

ثالثاً : تَمَكَّنَهُ من قُنِّ اللغة فنراه يذكر الجانب البلاغي لبعض الأبيات (١) ، ويهتم بمسائل العروض المُهِمَّة من بيان للتقفية والتصريع وعيوب القوافي والضرورة الشعرية التي استخدمها في نظمه أكثر من مرة (٢) ، ولا يُخلي الكلام من ذكر الفوائد النحوية (٣) .

رابعاً : نَظَّمَهُ لكثير من المسائل الفقهية الملغزة وجمعه للكثير ممن نظمها من قبله في كتاب فريد سمّاه : « التهذيب لذهن اللبيب » (٤) .

(١) « شرح القصيدة اللامية » ص ٢٣ ، ٩٣ ، ٩٤ ، ١١٥ ، ٥١١ .

(٢) « السابق » ص ٤٠ ، ٥٨ ، ٨٧ ، ١٠٢ ، ١١٤ ، ١٣٧ .

(٣) « السابق » ص ١١٨ ، ١٤٧ ، ٣٢٩ .

(٤) يأتي الكلام عليه في ذكر مصنفاته .

خامسًا : ما نظمه وكتبه بين نظم القصيدة وشرحها في نسخته بخطه
لمسائل فقهية وفوائد ونقد لبعض الأشعار يظهر براعته في هذا الباب .

تأمل فيها مثلاً : استخدامه للألفاظ النقدية في نقد بيتين لابن الرومي
فيقول تارة : « مُسَلِّم » ، وتارة يقول : « لَا نُسَلِّم » ، ثم تأمل معارضته لما
يُورده بالنظم على وجه الصواب ، ومُصَحِّحًا الخطأ من وجهة نظره مستدلاً
بالقرآن الكريم . وفي البيتين اللذين نقلهما عن صدر الدين ابن الوكيل يمارس
وظيفة النقد الأدبي معللاً كلامه باللغة والمذهب .

فكلّ هذه الأمور تؤكد على جرفية ابن أبي العزّ في باب النظم والنقد .

وقد رأيت من تمام الفائدة أن أورد نصّ هذه الورقات وما فيها من نظم
وفوائد . قال ابن أبي العزّ رَحِمَهُ اللهُ :

* لابن الرومي - رَحِمَهُ اللهُ :

[الوافر]

جَرَى قَلَمُ الْقَضَاءِ بِمَا يَكُونُ (مُسَلِّم)
فَسَيَّانَ التَّحْرُكُ وَالشُّكُونُ (لَا نُسَلِّم)

جُنُونٌ فِيكَ أَنْ تَسْعَى لِرِزْقٍ (لَا نُسَلِّم)
وَيُرْزَقُ فِي غِشَاوَتِهِ الْجَنِينُ (مُسَلِّم)

* للكاتب عليّ بن العزّ الحنفي - عفا الله عنه - :

[الوافر]

يُنَالُ الرِّزْقُ فِي وَقْتٍ بِسَعْيٍ وَفِي وَقْتٍ بِلَا سَعْيٍ يَكُونُ

وَكَسَبُ الرِّزْقِ نَوْعٌ مِنْهُ فَرَضُ فَلَا تَجْنَحْ إِلَى كَسَلٍ يَشِينُ
بِمَشْيٍ فِي مَنَاكِبِهَا أَمْرًا وَفِي ﴿تَغْدُو حِمَاصًا﴾ نَسْتَبِينُ
جَرَى قَلَمُ الْقَضَاءِ بِكُلِّ هَذَا وَفِي كُلِّ مُيَسَّرٍ الْيَقِينُ
وَمَنْ قَاسَ الْقَوِيَّ عَلَى ضَعِيفٍ كَمَنْ قَاسَ الصَّدُوقَ بِمَنْ يَمِينُ
فَسَلُ مِنْ رَبِّكَ التَّوْفِيقَ وَاحْرِصْ عَلَى مَا فِيهِ نَفْعُكَ مُسْتَبِينُ
وَكُنْ مُتَوَكِّلًا مَعَ فِعْلٍ مَا قَدْ أَمَرْتَ بِهِ وَذَا دُنْيَا وَدِينُ
« وَلَقَدْ أَحْسَنَ مِنْ قَالَ :

[المتقارب]

إِذَا فَاتَكَ الرِّزْقُ فَانْهَضْ لَهُ فَمَا فِي قُعودِكَ مِنْ فَائِدَةٍ
فَمَا أَنْتَ عَيْسَى إِذَا مَا دَعَى إِلَى رَبِّهِ أَنْزِلْتَ مَائِدَةٍ
وَلَكِنْ صَوَابُهُ :

[الوافر]

فَمَا أَنْتَ عَيْسَى الَّذِي كَانَ إِذْ دَعَى رَبُّهُ أَنْزِلْتَ مَائِدَةٍ
لَأَنْ دُعَاهُ إِلَى رَبِّهِ هُوَ دُعَاءُ النَّاسِ إِلَى الْإِيمَانِ بِاللَّهِ ، قَالَ تَعَالَى : ﴿وَادْعُ إِلَى
رَبِّكَ﴾ والمُرَادُ هُنَا : دُعَاءُ الْمُسْلِمِ فَحَقُّهُ أَنْ يَقُولَ : دَعَا رَبَّهُ ، قَالَ تَعَالَى :
﴿ادْعُوا رَبَّكُمْ﴾ ، وَلَأن (إِذْ) لِلْمُسْتَقْبَلِ وَ «إِذَا» لِمَا مَضَى . وَأَيْضًا : فَإِنَّهُ لَمْ
يَكُنْ ذَلِكَ دَأْبَهُ ، بَلْ إِنَّمَا جَرَى لَهُ مَرَّةٌ . فَلِذَلِكَ غَيَّرْتُهُ إِلَى مَا ذَكَرْتُهُ ، فَتَأَمَّلْهُ .
« وَقَالَ آخَرُ :

[الطويل]

وَمَنْ ظَنَّ أَنَّ الرِّزْقَ يَأْتِي بِحِيلَةٍ فَقَدْ كَذَّبَتْهُ نَفْسُهُ وَهُوَ آثِمٌ
يَفُوتُ الْغِنَى مَنْ لَا يَنَامُ عَنِ السَّرَى وَآخِرُ يَأْتِي رِزْقُهُ وَهُوَ نَائِمٌ
قُلْتُ : صَوَابُهُ :

[الطويل]

وَمَنْ ظَنَّ أَنْ لَا رِزْقَ إِلَّا بِحِيلَةٍ إِلَى آخِرِهِ .
كَمْ مِنْ مُقِلٍّ لَا يَنَامُ عَنِ السُّرَى إِلَى آخِرِهِ .
فَإِنَّ الرِّزْقَ قَدْ يَأْتِي بِحِيلَةٍ وَمَا كُلُّ مَنْ لَا يَنَامُ عَنِ السُّرَى فَاتَهُ الْغِنَى
* وقال آخر :

[البسيط]

كَمْ عَاقِلٍ عَاقِلٍ أَغْيَتْ مَذَاهِبُهُ وَجَاهِلٍ جَاهِلٍ تَلَقَّاهُ مَرْزُوقًا
هَذَا الَّذِي تَرَكَ الْأَوْهَامَ حَائِرَةً وَصَيَّرَ الْعَالَمَ النُّخْرِيرَ زَنْدِيقًا
* قال كاتبه :

[البسيط]

أَقُولُ لَوْ سَلَّمَ النُّخْرِيرُ ذَاكَ إِلَى تَذْيِيرِ عَلَامِهِ لَكَانَ صِدِّيقًا
وَحَاشَ لِلَّهِ مَا التُّكْرِيمُ مِنْهُ لَنَا تَوْسِيعَ رِزْقٍ وَلَا التَّحْقِيرُ تَضْيِيقًا

* وَلَقَدْ أَحْسَنَ مَنْ قَالَ :

[السريع]

كَمْ مِنْ عَلِيمٍ فَطِنَ قَلْبُهُ مُسْتَكْمِلِ الْعَقْلِ مُقِلُّ عَدِيمٍ
وَجَاهِلٍ تَلَقَّاهُ فِي نِعْمَةٍ ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ
وقد عَزَّزْتُ هَذَيْنِ الْبَيْتَيْنِ بِثَالِثٍ وَهُوَ :

[البسيط]

وَأِنْ يَكُنْ ذَا حُسْنِهِ خَافِيًا فَاعْلَمْ بِأَنَّ الرَّبَّ عَدْلٌ حَكِيمٌ
فلكمال عدله لا يظلم مثقال ذرة ، ولكمال حكمته لا يُسأل عما يفعل .

* وقال كاتبه أيضًا :

[السريع]

لَا تُنْكِرِ الطُّبَّ وَلَا تَتَّكِلْ عَلَيْهِ فَالِلَّهُ هُوَ الشَّافِي
وَالطُّبُّ أَسْبَابٌ وَلَا يُنْكِرُ الـ أَسْبَابَ إِلَّا جَاهِلٌ جَافِي
فَأَنْتَ بِأَسْبَابِ الرَّجَا وَاتَّكِلْ عَلَى الْإِلَهِ الْخَالِقِ الْكَافِي

* * *

* ولكاتبه عفا الله عنه :

[الطويل]

وَفَوَارَةٌ جَلَّتْ وَدَقَّتْ مَحَاسِنًا بِهَا الصَّبُّ حَالَ الصَّبِّ مِنْهَا مُنْعَصُ
يُشَبِّهُهَا عِنْدَ اهْتِزَازِ قَوَامِهَا بِقَامَةٍ مَنْ يَهْوَاهُ عُزَيَّانَ يَرْقُصُ
وَقَدْ كُتِلَتْ بِالْذُّرِّ مِنْهُ ذَوَائِبُ تُسْتَرُّهُ عَنْ أَغْيُنٍ تَتَلَصَّصُ
وإِفْرَاطُهَا فِي الطُّوْلِ يُوهِمُ أَنَّهَا لَدَيْهِ عَلَى تَقْبِيلِهَا الْأَرْضَ تَحْرِصُ
وَقَدْ لَاحَ لِي فَرْقٌ فَهَذِي ذَوَائِبُ وَتِلْكَ مُذِيبَاتٌ فَكَيْفَ التَّخَلُّصُ
* وسمعتُ مِنْ نَظْمِ الشَّيْخِ صَدْرِ الدِّينِ ابْنِ الْوَكِيلِ ^(١) بيتين وهما :

(١) هو محمد بن عمر بن مكي بن عبد الصمد ، العلامة ذو الفنون صدر الدين ابن المرحّل ، ويعرف بابن وكيل بيت المال ، المصري الأصل العثماني الشافعي مولده سنة ٦٦٥هـ ، مهر في الأدب والشعر ، وكان له مناظرات مع شيخ الإسلام ابن تيمية . توفي سنة ٧١٦هـ وذكره ابن أبي العز في وفيات هذه السنة . وترجمته في « المنهل الصافي » ١٠ / ٢٤٤ - ٢٥١ . وأما الأبيات : فليست من نظمه ، فقد أوردها ابن أبي الدنيا في « قرى الضيف » ص ١١٦ وصدّرها بقوله : « وكان أبو الحسن الماسرجي ينشد في تريضه مسألة الحر بالعبد هذين البيتين وهما لبعض آل حمدان » ، وبنحوه في « يتيمة الدهر » للثعالبي ١ / ٢٨ . وفي « خزانة الأدب » لابن حجة الحموي ٢ / ٤٧٣ قال : « ومما يُنسب للشافعي » فذكرها .

خُذُوا بِدَمِي هَذَا الْغَزَالَ فَإِنَّهُ رَمَانِي بِسَهْمَيَّ مُقْلَتَيْنِ عَلَى عَمْدٍ
وَلَا تَقْتُلُوهُ إِنَّنِي أَنَا عَبْدُهُ وَفِي مَذْهَبِي لَا يُقْتَلُ الْحُرُّ بِالْعَبْدِ
فَخَطَرُ لِي مَا يُنَاسِبُ هَذَا الْمَعْنَى وَتَحَرَّزْتُ فِيهِ عَمَّا فِي النِّظْمِ الْمَذْكُورِ ،
وهو أنه قال : (خُذُوا بِدَمِي هَذَا) ثم قال : (وَلَا تَقْتُلُوهُ) وهذا تناقض !
وأيضًا : فإنه أشار إليه بـ (هذا) وهي للقريب ، والأولى أَنْ يُشِيرَ بِذَلِكَ
لِيُنَبِّهَ عَلَى بُعْدِهِ أَوْ ارْتِفَاعِ شَأْنِ مَحْبُوبِهِ كَقَوْلِهَا : ﴿ فَذَلِكَ الَّذِي لَمُنَنِي
فِيهِ ﴾ وَيُوسِفُ حَاضِرٌ .

وَتَأْمَلْ قَوْلَهُ تَعَالَى ﴿ ذَلِكَ الْكِتَابُ ﴾ وَقَوْلَهُ تَعَالَى : ﴿ أَهَذَا الَّذِي
بَعَثَ اللَّهُ رَسُولًا ﴾ .

وأيضًا : فإنه ادَّعى عُبوديته له ، والسَّيِّدُ لَا يُقْتَلُ بَعْدَهُ اتِّفَاقًا ، فلا
اختصاصَ لِمَذْهَبِهِ بِذَلِكَ ، فقلت :

[الطويل]

خُذُوا خَبْرِي مَعَ ذَلِكَ الظَّنِّي إِنَّهُ رَمَانِي فِي بَحْرِ الْهَوَى غَيْرَ مُمَهِّلِي
وَحَمَّلَنِي مَا لَا أُطِيقُ اخْتِمَالَهُ بِمَا تَحْتَ ذَاكَ الْخَضِرِ مِنْهُ مُثْقَلِي
وَلَكِنْ حُبِّي لَا قِصَاصَ بِفِعْلِهِ فَلَا تَقْتُلُوهُ بِي بَغَيْرِ تَأْمَلٍ
فَفِي مَذْهَبِ النُّعْمَانِ : أَنْ لَا قِصَاصَ فِي قَتْلِ بَتْغْرِيقٍ وَلَا بِمُثَقِّلٍ

ثُمَّ خَطَرُ لِي مُعَارَضَتُهُ بِمَعْنَى شَرْعِيٍّ فقلت :

تَعَدَّيْتُ فِي الدَّعْوَى عَلَيْهِ وَإِنَّمَا رُمِيتُ بِسَهْمَيَّ مُقْلَتَيْكَ بِلَا بُدٍّ
وَلَوْ لَمْ تَمُدَّ الْعَيْنَ مَا اسْتَعْبَدَ الْهَوَى فَوَادَكَ فَاحْذَرِ فِتْنَةَ النَّظَرِ الْعَمْدِ

ولكاتبه جواب فتوى صورتها :

[الطويل]

أَيَا سَادَةَ بِالْعِلْمِ يَهْدُونَ لِلْهُدَى لَمْ ضَلَّ عَنْ سُبُلِ الْهِدَايَةِ وَالرُّشْدِ
أَجِيبُوا سُؤَالَي عَنْ بَلِيَّةٍ مُقَرَّرٍ لَمْ يَطْلُبِ الْقُرْآنَ بِالْجِدِّ وَالْجَهْدِ
يُقَرَّرُ مُرَدَّنَا لِيَتَّفَعُوا بِهِ وَلَكِنْ لَهُ طَبَعٌ يَمِيلُ إِلَى الْمُرْدِ
فِيَحْبِسُهُ عَنْ كُلِّ فَاحِشَةٍ سِوَى مُلَاحَظَةٍ بِالطَّرْفِ لِلنَّاعِمِ الْخَدِّ
أَيَعْتَزِلُ الْمُزْدَانَ فِي صَوْنِ عِرْضِهِ عَنِ الْإِثْمِ مَعَ صَدِّ الْمُرِيدِينَ بِالطَّرْدِ
أَمْ الْأَمْرُ سَهْلٌ مَعَ صِيَانَةِ فَرْجِهِ وَتَعْلِيمِهِ خَيْرٌ مِنَ النَّأْيِ وَالْبُعْدِ
أَلَا أُرْشِدُونَا بَارَكَ اللَّهُ فِيكُمْ وَجَازَاكُمْ الرِّضْوَانُ فِي جَنَّةِ الْخُلْدِ

وصورة جواب كاتبه :

[الطويل]

أَيَا سَائِلًا بِالنُّظْمِ عَنْ نَظَرِ الْمُرْدِ سَأَلْتَ بِلَا رَيْبٍ عَنِ الْمَنْظَرِ الْمُرْدِي
وَهَلْ يَفْتَضِي الشَّرْعُ الشَّرِيفُ إِبَاحَةً لِدَاعٍ إِلَى الْفَحْشَاءِ مِنْ غَيْرِ مَا صَدَّ
بَلِ الْغَضُّ لِلْأَبْصَارِ بِالْحِفْظِ لِلْفُرُ جُ مُقْتَرِنٌ فِي الْأَمْرِ لِلْمُؤْمِنِ الْعَبْدِ
فَيَا مُقَرَّرِ الْمُرْدِ الْحِسَانِ اغْتَزِلْهُمْ إِذَا لَمْ تَغْضُ الطَّرْفَ عَنْ ذَلِكَ الْخَدِّ
وَمَا الْأَمْرُ سَهْلًا بَلْ قَبِيحٌ مُحَرَّمٌ فَلَا تُحِيطِ التَّعْلِيمُ بِالنُّظَرِ الْعَمْدِ
عَلَيَّ هُوَ ابْنُ الْعِزِّ كَاتِبُهُ الَّذِي أَجَابَ بِهَذَا النُّظْمِ عَنْ ذَلِكَ الْعَقْدِ

لكاتبه أيضًا (١) :

(١) هذه الأبيات ذكرها المؤلف في كتابه « التنبيه على مشكلات الهداية » ص ١٢٨١ - ١٢٨٢.

ونقلها ابن الهمام في « فتح القدير » ٣ / ٤٧٤ دون أن يعزوها إليه بلفظ « وقد جمعت في قوله » فذكرها .

[البسيط]

يُفَارِقُ النَّسَبَ الرِّضَاعُ فِي صُورِ كَأُمِّ نَافِلَةٍ وَجَدَّةِ الْوَلَدِ
وَأُمِّ عَمٍّ وَأُخْتِ ابْنٍ وَأُمِّ أَخٍ وَأُمِّ خَالٍ وَعَمَّةِ ابْنِ اعْتِمَادِ
وَالْحَقُّ أَنَّ الْحَدِيثَ مَا تَنَاوَلَ هَذِهِ الْمَسَائِلَ فَافْهَمْ فَهَمَّ مُنْتَقِدِ

* لبعض أصحابنا الحنفية :

[مجزوء الكامل]

الْمُطَلَّقُ قَدْ تَطَلَّ - قُ وَالْمُطَلَّقُ قَدْ تُبَّانُ
وَالْمُبَّانَةُ قَدْ تَطَلَّ - قُ وَالْمُبَّانَةُ لَا تُبَّانُ
وَقَدْ أَغْرَبْتُ هَذَيْنِ الْبَيْتَيْنِ فَقُلْتُ :

[مجزوء الكامل]

إِنَّ الْمُطَلَّقَ قَدْ تُطَلَّ - قُ وَالْمُطَلَّقُ قَدْ تُبَّانُ
وَكَذَا الْمُبَّانَةُ قَدْ تُطَلَّ - قُ وَالْمُبَّانَةُ لَا تُبَّانُ
ثُمَّ أَوْضَحْتُهُمَا وَزِدْتُ بَيَانَ مَا اسْتَقْصَى مِنْهُ فَقُلْتُ :

[الطويل]

صَرِيحُ طَلَاقِ الْمَرْءِ يَلْحَقُ مِثْلُهُ وَيَلْحَقُ أَيْضًا بَائِنًا كَانَ قَبْلَهُ
كَذَا عَكْسُهُ لَا بَائِنٌ بَعْدَ بَائِنٍ سِوَى بَائِنٍ قَدْ كَانَ عُلِقَ فِعْلُهُ

* لِكَاتِبِهِ :

[البسيط]

مِنَ النَّوَافِلِ سَبْعُ تَلَزُمِ الشَّارِعِ أَخْذًا لِذَلِكَ مِمَّا قَالَهُ الشَّارِعُ
صَوْمٌ صَلَاةٌ وَحَجٌّ عُمْرَةٌ وَطَوَا فُ إِثْمَامٌ غَدَا اعْتِكَافُهُ السَّابِعُ

* وليكاتبه جواب فتوى صورتها :

[البسيط]

يَا سَيِّدًا مَا لَهُ فِي الْعِلْمِ مِنْ ثَانِي
يَا مَنْ سَرَى عِلْمُهُ فِي النَّاسِ مُنْتَشِرًا
مَا الصَّائِمُونَ الَّذِينَ صَحَّ أَنَّهُمْ
فَهْلُ يَكُونُونَ لِمَنْ قَدْ صَامَ مُفْتَرَضًا
أَوْ مَنْ تَطَوَّعَ يَوْمًا بَعْدَ مُفْتَرَضٍ
أَيْضًا وَمَا صَحَّ مِنْ قَوْلِ الرَّسُولِ لَنَا
عَبْدٌ تَعَلَّمَ قُرْآنًا وَعَلِمَهُ
أَوْ مَنْ تَكَرَّرَ مِنْهُ سَرْمَدًا أَبَدًا

وصورة جواب كاتبه :

[البسيط]

سَبَّحَانَ مَنْ هُوَ وَتَرُّ هَالَهُ ثَانِي
يَا أَيُّهَا السَّائِلُ الْمُنِي عَلَيَّ وَلَوْ
كُلُّ الْمَعَانِي الَّتِي ذَكَرْتَ سَائِعَةً
لَكِنْ هُنَا غَيْرَ مَا قَدْ قُلْتَ وَهُوَ إِذَا
إِنَّ الَّذِي اعْتَادَ فِعْلَ الصَّوْمِ ذَاكَ لَهُ
فَالِاتِّصَافُ بِالِاعْتِيَادِ هُوَ مَنْ لـ
ثُمَّ الْمَكَرَّرُ لِأَخَذٍ لَأَكْثَرِهِ
إِنْفَاقُ زَوْجَيْنِ فِي الْحَدِيثِ يُوضِّحُهُ

مَا شَاءَ كَائِنْ مَا إِنَّ لَهُ ثَانِي
عَلِمْتَ نَقْصِي لِمَا أَطْنَبْتَ فِي شَانِي
وَالْقَطْعُ مُنْتَعٍ إِلَّا بِبُرْهَانٍ
حَقَّقْتَ أَرْجَحَ مِنْهُ أَيُّ رُجْحَانٍ
كَذَا مَنْ اعْتَادَ تَعْلِيمًا لِقُرْآنٍ
لِإِعَادَةِ اسْتَقَى نَاشِرِهِ بِمِيزَانٍ
أَمَّا الْأَقْلُ مِنَ التَّكْرِيرِ فِغْلَانٍ
تَأْمَلِ اللَّفْظَ وَافْهَمْهُ بِإِثْقَانٍ^(١)

(١) بالأصل شطب المصنف بعد ذلك على خمسة أبيات .

عن أبي هريرة - رضي الله عنه - أن رسول الله ﷺ قال : « مَنْ أَنْفَقَ زَوْجِينَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ نُودِيَ مِنْ أَبْوَابِ الْجَنَّةِ : يَا عَبْدَ اللَّهِ هَذَا خَيْرٌ ، فَمَنْ كَانَ مِنْ أَهْلِ الصَّلَاةِ دُعِيَ مِنْ بَابِ الصَّلَاةِ وَمَنْ كَانَ مِنْ أَهْلِ الْجِهَادِ دُعِيَ مِنْ بَابِ الْجِهَادِ ، وَمَنْ كَانَ مِنْ أَهْلِ الصَّدَقَةِ دُعِيَ مِنْ بَابِ الصَّدَقَةِ ، وَمَنْ كَانَ مِنْ أَهْلِ الصَّيَامِ دُعِيَ مِنْ بَابِ الرِّيَّانِ ، فَقَالَ أَبُو بَكْرٍ الصِّدِّيقُ : يَا رَسُولَ اللَّهِ ، مَا عَلَى أَحَدٍ يُدْعَى مِنْ تِلْكَ الْأَبْوَابِ مِنْ ضَرُورَةٍ فَهَلْ يُدْعَى أَحَدٌ مِنْ تِلْكَ الْأَبْوَابِ كُلِّهَا ؟ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : نَعَمْ ، وَأَرْجُو أَنْ تَكُونَ مِنْهُمْ يَا أَبَا بَكْرٍ » متفق عليه (١) .

هذا الحديث المُشار إليه في النِّظْم ، قَالَهُ وَكَتَبَهُ فُلَان .

* * *

(١) البخاري (٢٦٨٦) ومسلم (٢٤١٨) .

المبحث الثامن

ابن أبي العزّ مؤرخاً

الكثير ممن سمع عن ابن أبي العزّ يعلم أنه فقيه حنفي كبير له باع في الكلام على مسائل الاعتقاد ، فشرحه للعقيدة الطحاوية طيّر ذكره في الأفق ، ولكن الكثير لا يعلمون عنه أنه ناظم ناقد له اشتغال بالتاريخ وأن له مؤلفات فيه لم تنشر حتى الآن ، كان عثورنا على بعضها مفتاحاً لبيان جانب مهم من شخصيته العلمية يتضح مما يلي :

أولاً : يحتل التاريخ عند ابن أبي العزّ حيزاً صغيراً بين اهتماماته ومؤلفاته ، مثله في ذلك مثل ابن حزم الأندلسي^(١) ، فهو لم يتوفّر على الكتابة في التاريخ بمعناه الشمولي ولا على تفسير التاريخ بحسب منهج منظم ، وإنما اقتصر جهده - في حدود ما وصل إليّ - على ملخصات مُركّزة مُوجزة نظماً ونثراً . وهذا ما تؤكد مؤلفاته - المنظومة : مثل نظمه للسيرة النبوية ونظمه لتاريخ الخلفاء ، والمنثورة : مثل رسائله في التواريخ ، بأنه من المؤرّخين الثانويين للمدرسة الشامية على حدّ تعبير شاكر مصطفى .

وكلمة « الثانويون » لا تعني قلة الشأن أو ضعف القيمة أو نوع الإنتاج ، وإنما تعني قلة الإنتاج فقط ، فبين هؤلاء المؤرّخين الثانويين كثير جداً من المؤرّخين الذين قدّموا الكثير من المعلومات التاريخية المهمّة . والقليل جداً من هؤلاء المؤرّخين الثانويين من كان همّه التاريخ وحده ، والكثرة الكاثرة منهم كان التاريخ أحد الجوانب في نشاطاتهم الفكرية على سبيل الهواية أو نتيجة لبعض الحاجات الدينية في الحديث وغيره^(٢) .

(١) يُنظر مقدمة الجزء الثاني من « رسائل ابن حزم الأندلسي » ٢ / ٧ لإحسان عباس .

(٢) « التاريخ العربي والمؤرخون » ٤ / ١٤١ ، ١٧٩ . وينظر أيضاً : ٣ / ٢٢٨ هـ .

ثانيًا : اعتماده بشكل أساسي على أمهات المصادر التاريخية التي عُنت بتاريخ الخلفاء مثل « تاريخ القضاعي » ، و « تاريخ الطبري » ومؤلفات الحافظ الذهبي مثل « تاريخ الإسلام » و « سير أعلام النبلاء » و « الإعلام بوفيات الأعلام » ، بالإضافة إلى مؤلفات ابن حزم الأندلسي في تواريخ الخلفاء وغيرهم كما هو مُبيّن في التعليقات .

ثالثًا : الناظر في قصيدته اللامية وشرحها يُدرك تمامًا مدى التزامه بقواعد المنهج العلمي في النقد التاريخي ، فملكة النقد المتأصلة عنده للنظم والشعر جعلته لا ينحاز للعواطف غير الموضوعية بل كان أمينًا في نقل الصورة كاملة عن الخليفة ، لا سيما وهو قد بيّن في شرح قصيدته أنه قام بمهمة النقد التاريخي للخليفة من خلال ذكره فيها لـ « معنّى يقتضي إثمًا ثناء على الخليفة ، وإثمًا ذمًا له ، وإثمًا معنّى يليق بالحال »^(١) . فهي ليست سرّدًا للأحداث حسب بل تتضمن نقدًا وتقييمًا للخليفة .

رابعًا : الإنصاف في الكلام عن الأحداث التاريخية المهمة يتضح عند ابن أبي العزّ من خلال تناوله للأحداث بموضوعية :

فمثلا : كلامه عن خلافة ابن الزبير - رضي الله عنه - وعنايته بها والإشارة إلى أنه الخليفة الشرعي وأن خلافته استمرت تسعة أعوام ، وأن مروان بن الحكم هو أول من أخذ الأمر لنفسه دون تأويل^(٢) ، في الوقت الذي نرى كثير ممن كتبوا في التاريخ - من القدماء والمُعاصرين - ينظرون لخلافة ابن الزبير نظرة سلبية ، ويُسمّونها « فتنة ابن الزبير » دون نظر أو تحقيق !

(١) « شرح القصيدة اللامية » ص ٤٣ .

(٢) « السابق » ص ١٠٤ - ١٠٥ .

وإذا ما تأملنا موقفه من البرامكة : نراه يترحم علي جعفر بن يحيى البرمكي والفضل بن يحيى ، وبعد أن امتدح الرشيد وذكر طرفا من مناقبه وجهاده ، نراه يقول : « ساء تدبيره بعد قبضه على البرامكة »^(١) .

وأيضًا في ترجمته للمُعزّ : فبعد أن ذكر ما جرى في أيامه من إزالة شعار أهل السنة وإظهار شعار أهل الشيعة الرافضة بالحجاز والديار المصرية والشامية نراه يقول : « وكان المعز عاقلا ، حازمًا ، سرّيًا ، أدبيًا »^(٢) .

خامسًا : الأمانة في النقل وذكر الأقوال الواردة في الموضوع :

- فنراه يُشير إلى الأشهر من الأقوال في كثير من المسائل ، فعند ذكر مقتل إبراهيم بن الوليد بن عبد الملك يقول : « قتل يوم الزاب ، قتله لأبي عون ، وقيل : غرق يومئذ ، وقيل : قتله مروان بن محمد وصلبه أيام ولايته . والأول أشهر »^(٣) .

- كما أنه ينقل الرأي الآخر وإن كان لا يرتضيه ففي كلامه عن نسب الفاطميين ، نراه واضحًا جدًا في بيان أنهم مُدَّعون للنسب ، ومع ذلك يقول عن عبيد الله المهدي : « وفي نسبته اختلاف كثير على قول من زعم أنه فاطمي والمُحَقِّقُونَ يُنْكِرُونَ نسبته »^(٤) .

(١) « السابق » ص ١٨٧ ، ١٩٣ ، ١٩٤ .

(٢) « شرح القصيدة اللامية » ص ٤٧٤ . وهذا ما يؤكد مؤرخ الإسلام الحافظ الذهبي بقوله : « وما عُرف عن المعز غير التشيع » . « السير » ١٥ / ١٦٢ ، ١٦٤ . وينظر : « مورد اللطافة » لابن تغري بردي ١ / ٢٧٠ .

(٣) « السابق » ص ١٥٦ ، ويُنظر أيضًا : ص ٦٩ ، ٨٣ ، ٩٠ ، ١٠٢ ، ١٠٣ ، ١٢٥ ، ١٣١ ، ١٣٤ ، ٢٩٧ ، ١٥٦ ، ١٤٢ ، ٢٩٧ .

(٤) « السابق » ص ٤٦٣ .

- كما أنه استخدم كثيرًا عبارة « بخلف » عند وفیات الأعلام ، متابعًا في أكثر الأحيان الحافظ الذهبي في « الإعلام بوفیات الأعلام » .

- وفي حالة عدم معرفته بالتواريخ يذكر هذا بكل أمانة وتواضع ، موضِّحًا أنه استفرغ جهده في البحث ولم يُقَصِّر ، فيقول عند الكلام على الخليفة المستنصر بالله : « لم أدر كم قد عاش هو ولا مَنْ بعده إلى الآن من بني العباس مع كثرة تطلُّبي لذلك »^(١) . وعند كلامه على المنصور قلاوون يقول : « لم أدر كم مُدَّة عمره ، وكذا عمر أولاده من بعده »^(٢) .

سادسًا : الإثبات مُقدَّم على النفي عنده في الأخبار التاريخية ؛ لأنَّ المُثَبَّت مع زيادة علم كما هو معلوم . فعند كلامه على خلع الخليفة الطائع بالله العباسي ذكر خبر قطع أذنه ثم قال : « ومن المؤرخين من لم يذكر قطع أذنه ، ولكن المُثَبَّت أولى من النافي »^(٣) .

سابعًا : اهتمامه بالتدقيق في الأخبار والتَّثبت في قبولها ، كما هي طريقة المحدثين ، فالمنهج النقدي عنده جعله يُدَقِّق النظر في الأخبار الواردة :
- فعند كلامه على عُمر الخليفة عبد الملك بن مروان يقول : « اثنان وستون سنة ، وقيل : كان عمره ثمانيًا وخمسين سنة » ، ثم يقول مُرجِّحًا : « والأول أَصَحَّ »^(٤) .

(١) « شرح القصيدة اللامية » ص ٣٩٤ .

(٢) « السابق » ص ٤٣٤ .

(٣) « السابق » ص ٢٩٧ .

(٤) « السابق » ص ١١٩ .

- وحين لا يتوصل للحكم على الخبر ينقله بكل أمانة كما ورد .
فعند ذكره لخبر قتل أم خالد زوجة مروان بن الحكم قال : « فالله أعلم
بصحته »^(١) . أو يقول : « كذا ورد في التاريخ »^(٢) .

- ودائمًا ما يذكر الأخبار الضعيفة بصيغة التمريض والتوهين فيقول :
« قيل » ، « ذكر في التاريخ »^(٣) ، « حكي في التاريخ »^(٤) .

ثامناً : اهتمامه بذكر الفوائد التاريخية وغرائب ما وقع للخلفاء^(٥) ، يدلُّ
على سعة اطلاعه ، وفي الغالب هو يقتبس من ابن حزم في رسالته العجيبة
المسمّاة « نقط العروس في تواريخ الخلفاء » .

(١) « السابق » ص ١١٦ .

(٢) « السابق » ص ١٣١ .

(٣) « شرح القصيدة اللامية » ص ٩٧ .

(٤) « السابق » ص ١١٩ .

(٥) « السابق » ص ١٠٥ ، ١٠٦ ، ١٣٥ ، ١٣٧ ، ١٤٠ ، ١٨٣ ، ٢٠٠ ، ٢٠٩ ، ٢٦٩ ،

المبحث التاسع مصنفاته وآثاره

تنوّعت مصنفات ابن أبي العزّ الحنفي في الاعتقاد والفقه والتاريخ ، وقد وفقني الله تعالى للعثور على بعض مؤلفاته التي لم تنشر بعد وبعضها بخط يده ، وهذا حصر بما وقفت عليه منها ، مع الإشارة لمخطوطاته وطبعاته إن كان طُبع وما نُسب إليه خطأ :

في العقيدة :

١- « شرح العقيدة الطحاوية » :

ذكره السخاوي بعنوان : « شرح عقيدة الطحاوي »^(١).

والزبيدي بعنوان : « شرح عقيدة الإمام أبي جعفر الطحاوي »^(٢).

وحاجي خليفة عند ذكره لعقيدة الطحاوي^(٣).

وهو شَرْحٌ نافع لعقيدة الإمام العلامة أبي جعفر الطحاوي ت ٣٢١ هـ ، صاحب التصانيف البديعة ومنها هذه العقيدة المختصرة التي تلقاها العلماء بالقبول ، والتي شَرَحَهَا أكثر من شارح ، إلا أن ابن أبي العزّ كتب الله لشرحه أن يكون أشهرهم على الإطلاق .

(١) « وجيز الكلام » ١ / ٢٩٦ . وقد أخبرني محققه أستاذنا الدكتور بشار عواد أنه أول من نقل عن السخاوي في « وجيز الكلام » - وقبل طبعه - الجزم بنسبة الكتاب لابن أبي العز وأبلغه لمحققا شرح الطحاوية التركي وشعيب الأرناؤوط .

(٢) « إتحاف السادة المتقين » ٢ / ١٤٦ .

(٣) « كشف الظنون » ٢ / ١١٤٣ ولكنه أخطأ في اسمه ، وتبعه في « هدية العارفين »

وهذا الكتاب يُعدُّ أيضًا أشهر كُتبه على الإطلاق ، وقد ضمَّنه أبحاثًا نفيسة وفوائد قيمة ، فهو خلاصة لمعتقد السلف الصالح والرد على مخالفهم ، ويدل على تمكنه واقتداره في باب الاعتقاد . يقول العلامة أحمد محمد شاكر - رَحِمَهُ اللهُ -: « كتاب يُنذر أن يُؤلَّف مثله ، في دقته وعمقه ، وتحقيقاته وبيانه ، والتزامه بمذهب السلف الصالح من غير حيدة عنه ، ولا تأول ولا تَمَحُل » (١) .

وقد طُبِع أكثر من مرة :

١- فطبع لأول مرة سنة ١٣٤٩ هـ بالمطبعة السلفية بمكة المكرمة بعناية وتصحيح الشيخ عبد الله بن حسن بن حسين آل الشيخ رئيس القضاة في الحجاز بمساعدة لجنة من المشايخ وطلبة العلم ، وكتب في مقدمة الكتاب أن الكتاب يترجح أن يكون من تأليف ابن أبي العزّ - رحمه الله (٢) .

٢- ثم طُبِع بتحقيق الشيخ أحمد محمد شاكر ، بدار المعارف سنة ١٣٧٣ هـ ، وكتب له مقدمة جزم فيها بنسبة الشرح لابن أبي العزّ ، ونقل ما يؤيد ذلك عن الزبيدي في « اتحاف السادة المتقين » .

٣- ثم طُبِع بعد ذلك عدة طبعات ، أفضلها حتى الآن طبعة مؤسسة الرسالة ط ٢ سنة ١٤٢١ هـ في مجلدين ، بتحقيق عبد الله بن عبد المحسن التركي ، وشعيب الأرناؤوط .

في الفقه والأصول :

٢- « التنبيه على مشكلات الهداية » :

(١) من مقدمته لتحقيق « شرح العقيدة الطحاوية » ص ٦ .

(٢) من مقدمة الطبعة السلفية لـ « شرح العقيدة الطحاوية » طبعة دار المعارف .

وهو في التنبيه على مواضع مُشكلة في « كتاب الهداية » وهذا الكتاب يعدُّ كما يقول ابن أبي العزّ « من أجل الكتب المصنفة في المذهب الحنفي ، ومن أغزرها نفعا وأكثرها فوائد ، وأشهرها بين الأصحاب ، يعتمدون عليه في الحكم والإفتاء » (١) .

ومؤلفه هو الإمام علي بن أبي بكر بن عبد الجليل ، الفرغاني ، المرغيناني ، أبو الحسن شيخ الإسلام برهان الدين ، المشهور بصاحب الهداية ، والمتوفى في سنة ٥٩٣ هـ (٢) .

ذكره السخاوي بعنوان « المناقشات على الهداية » (٣) .

ومما يؤكد نسبته لمؤلفه أن بعض علماء الحنفية وقفوا عليه ونظروا فيه ، فمنهم من ألّف في الرد عليه والإجابة عن اعتراضات ابن أبي العزّ على صاحب « الهداية » ، مثل ابن قطلوبغا ت ٨٧٩ هـ ، ومنهم من ناقش مؤلفه ولم يُصرِّح باسمه كابن الهمام (٤) .

ويُعدّ هذا الكتاب أكبر مُصنّفات ابن أبي العزّ التي وصّلت إلينا .

وقد طُبِعَ بمكتبة الرشد بالرياض في خمس مجلدات ، سنة ١٤٢٤ هـ .

وهو عبارة عن رسالتين علميتين لنيل درجة الماجستير من الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة . القسم الأول : من أول كتاب الطهارة إلى آخر

(١) « التنبيه على مشكلات الهداية » ١ / ٢٣٧ .

(٢) ترجمته في : « الجواهر المضية » ٢ / ٦٢٧ .

(٣) « وجيز الكلام » ١ / ١٩٦ . وعزاه له : في « هدية العارفين » ١ / ٧٢٦ ، و « معجم المؤلفين » ٢ / ٤٨٠ ، و « الأعلام » ٤ / ٣١٣ .

(٤) راجع : مقدمة تحقيق « التنبيه على مشكلات الهداية » ١ / ٢٢٠ - ٢٢٦ .

كتاب الطلاق من تحقيق عبد الحكيم محمد شاكر . والقسم الثاني : من كتاب العتق إلى آخر الكتاب ، بتحقيق أنور صالح أبو زيد .

وقد اعتمد المحققان على نسختين خطيتين ، إحداهما في دار الكتب المصرية ، نسخت بعد وفاة المصنف بـ ١٢ عامًا ، والأخرى في مكتبة عارف حكمت بالمدينة .

٣- « كتاب التهذيب لذهن اللبيب في الألغاز الفقهية » :

وهو على مذهب إمام الأئمة وسراج الأمة حبر الأخبار وخير الأحاب أبي حنيفة النعمان كما قال مؤلفه في مقدمته^(١) . وقد ذكر فيه نوعين : الأول في المسائل المُلغزة (في الفقه في الطهارة والصلاة والزكاة .. إلخ . والنوع الثاني : في الحيل . وفيه كثير من النظم للمسائل الفقهية له ولغيره .

وقد وقفت على خمس نسخ خطية للكتاب أهمها نسخة بخط المؤلف - رحمه الله - ، والذي يتوافق بحمد الله مع خطه لشرح القصيدة اللامية ، كتبها بآخر عمره سنة ٧٩٠ هـ ، وهي من مقتنيات مكتبة الأسد . وهي التي صور آخرها الزركلي عند ترجمته لابن أبي العز^(٢) لأنها بخط المؤلف . فقامت بنسخه ، سائلًا الله تعالى أن يوفقني لإخراجه للنور .

٤- « رسالة لطيفة في حكم الاقتداء بالمخالف وحكم الأربع بعد صلاة الجمعة ، وحكم ما أصاب الثوب من ماء الوضوء » :

وهي رسالة تتضمن الإجابة عن هذه المسائل الثلاث ، ولم يَعْزُها إليه أحد من أهل التراجم .

(١) « كتاب التهذيب لذهن اللبيب » ظ ٣ .

(٢) « الأعلام » ٢ / ٣١٣ .

ولها نسخة موجودة بمكتبة تطوان بالمغرب برقم ٢٨٠ ، وقد صوّرها الشيخ حماد الأنصاري - رحمه الله - لمكتبته ، وطُبعت عنها بدار الهجرة للنشر والتوزيع بالرياض سنة ١٤١٢ هـ . بتعليق مسعود عالم بن محمد .

وبهذه المطبوعة كثير من التصحيف والتحريف ، تبين لي عند مُقابلتها بما وقفت عليه من نسخة خطية للرسالة من محفوظات الظاهرية برقم ١٦٢٤ ، بعنوان : « رسالة لابن أبي العزّ الحنفي في التقليد » تقع ضمن مجموع (١٧٧ و : ١٨٣ ظ) ، وتقع في حدود ٨ ورقات ، وبخط فارسي دون تأريخ ، وهي نسخة مُقابلة .

٥- « الاتباع » :

وهي رسالة نفيسة كتبها ابن أبي العزّ - رَحِمَهُ اللهُ - ردًّا على معاصره الشيخ أكمل الدين محمد بن محمود بن أحمد الحنفي البابرّي المتوفى في سنة ٧٨٦ هـ ، قال في مقدمتها : « فإني وقفت على رسالة لبعض الحنفية رجّح فيها تقليد مذهب أبي حنيفة وحضّ على ذلك ، ووجدت فيها مواضع مشككة ، فأحببت أن أنبه عليها خوفا من التفرق المنهي عنه واتباع الهوى المردّي ، امثالا لقول الله تعالى : ﴿ وَأَعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا ﴾ [آل عمران : ١٠٣] » .

طُبعت مرتين : الأولى في لاهور بباكستان سنة ١٤٠١ هـ ، والثانية في عمّان بالأردن سنة ١٤٠٥ هـ . بعناية محمد عطا الله حنيف وعاصم القريوتي .

في التاريخ والسيرة :

تتنوع تأليفه في التاريخ ما بين منظوم ومنثور :

أولا : المنظوم :

٦- « القصيدة اللامية في تاريخ خلفاء الدولة الإسلامية » .

وهي التي قمنا بتحقيقها في هذا الكتاب .

٧- « الأرجوزة الميئية في ذكر حال أشرف البرية » .

وهي أرجوزة لطيفة مختصرة في السيرة النبوية من المولد حتى الوفاة ، تصلح لأن يعتني بحفظها الناشئة لسهولة ألفاظها ووجازتها ، وتحتاج من العلماء أن يقوموا بشرحها .

وقد حصلت على نسختين خطيتين لها أحدهما من مكتبة آيا صوفيا ضمن مجموع برقم ١٤١٧ من ورقة ١ و - ٤ ظ ، والأخرى من الظاهرية بدمشق ، وأنا بصدد تحقيقها بإذن الله .

وقد طبعت بعناية حسام بن محمد سيف بدار طيبة بدمشق ١٤٢٧ هـ ، بعنوان : « المنظومة المختصرة في السيرة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة والسلام أو الأرجوزة الميئية في ذكر حال أشرف البرية » .

ولا تخلو هذه الطبعة من تصحيف وتحريف .

ثانياً : المنشور :

٨- شرح القصيدة اللامية في تاريخ خلفاء الدولة الإسلامية :

وهو كتابنا هذا .

٩- تاريخ الخلفاء :

ذكر شاكر مصطفى^(١) أنه موجز تاريخي يعتمد على الوفيات ، ويصل إلى سنة ٧٣٨ هـ . ومنه مخطوط في آيا صوفيا برقم ٣٠٨٨ .

وقد حاولت تصويره فلم أوفق .

(١) « التاريخ العربي والمؤرخون » ٤ / ١٧٩ .

١٠- مجموع تواريخ من أول العالم إلى الملك الظاهر برقوق^(١) من ٧٨٤

إلى ٧٩١ ثم من ٧٩٢ إلى سنة ٨٠١ هـ .

ومنه مخطوط آيا صوفيا برقم ٢٩٨٤ .

وقد حاولت تصويره فلم أوفق أيضًا . ويبدو أن القسم الثاني منه كتبه

غيره ؛ لأن وفاة ابن أبي العزّ كانت سنة ٧٩٢ هـ .

١١- كتاب تاريخ الخلفاء

وهو عبارة عن رسالة لطيفة تقع ضمن مجموع فيه رسائل لابن أبي العزّ

(هو الثالث فيه) من ورقة ١٧ و- ٢٧ ظ ، وهو من مقتنيات مكتبة آيا صوفيا

بإستانبول برقم ١٤١٧ .

قال في مقدمته : « جزء لطيف يشتمل على ذكر أسماء الخلفاء وأسماء

آبائهم وأمهاتهم وكناهم وألقابهم ، وذكر مواليدهم ، وذكر من ولي منهم

بعهد أو مشورة أو مغالبة وذكر أعمارهم وتاريخ وفاتهم ومدة ولاياتهم ، ومن

مات منهم حتف أنفه ، وأسماء المواضع التي دفنوا بها حسب ما اتفق أهل

التحقيق من النقلة والرواة وأرباب التواريخ والعلم بأحوال المذكورين »^(٢) .

وفي تقديري أن هذا المخطط النثري هو أساس النظم كتبه ابن أبي العزّ

في البداية ثم عدّل فيه وغير من خلا نظمه له في قصيدته اللامية ثم شرحها

بعد ذلك .

ونخط الرسالة قريب من خط المؤلف في شرح القصيدة اللامية ، فربما

يكون في بداية حياته والله أعلم .

(١) « السابق » ٤ / ١٧٩ .

(٢) « كتاب تاريخ الخلفاء » ورقة ظ ١ .

* في التفسير :

١٢ - تفسير الإمام ابن أبي العزّ :

وهو جمع ودراسة لشايح بن عبده الأسمرى الأستاذ المشارك في كلية القرآن الكريم في الجامعة . نُشر في عدد من بمجلة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة^(١) . وقد جمع فيه كتب المؤلف المطبوعة ، واستخرج منها التفسير ، ورتبه على سور القرآن الكريم وآياته .

ومما نُسب إليه خطأ :

١- « النور اللامع في ما يعمل به في الجامع » ، أي الجامع الأموي بدمشق . عزاه له : في « كشف الظنون » ١٩٨٣/٢ ، و « هدية العارفين » ٧٢٦/١ ، و « الأعلام » ٣١٣/٤ . وهو خطأ ، فمؤلفها هو نجم الدين الطرسوسي ، وقد ضمّنها كتابه :

٢- « تحفة الترك في ما يجب أن يعمل به في الملك » :

والذي نُسب خطأ لابن أبي العزّ أيضًا ، حيث ورد في بعض نسخ المخطوطات للكتاب ، منها نسخة برلين برقم ... لكن للكتاب مخطوطات عديدة تثبت أنه للطرسوسي . وقد حُقق الكتاب ولا أعرف هل طُبِع أم لا ؟

* كما نُشرت دراسة عنه بعنوان : « منهج ابن أبي العز في العقيدة من خلال شرحه للطحاوية » لعبد الله بن عبيد بن عباد الحافى^(٢) .

(١) عدد ١٢٠ ، و ١٢١ ، ثم طبعت بمصر بمطبعة العمرانية .

(٢) هي في الأصل رسالة جامعية لنيل درجة الماجستير من جامعة الملك سعود . وطبعت بدار ابن الجوزي بالدمام .

المبحث العاشر

محنة ابن أبي العز

سُجِنَ ابن أبي العزّ وامتحن بسبب رأيه ونقده حين انتقد قصيدة كتبها علي بن أبيك^(١) في مدح الرسول ﷺ ، فعرضت على العلماء ليقرّظوها ومنهم ابن أبي العزّ ، فانتقد فيها أشياء عدّها من الغلو في جناب النبي ﷺ فلم يرض صاحبها بذلك وراح يؤلب السلطة عليه والفقهاء حتى جاء بمرسوم يقضي بسجنه ، وكانت مدة سجنه ما يقرب من أربعة أشهر ، فدخل السجن في شوال سنة ٧٨٤هـ ، وخرج من السجن في ربيع الأول سنة ٧٨٥هـ . ثم لازم بيته وبقي بعد الحادثة خاملاً فقيراً^(٢) ، إلى أن توفي ، رحمه الله .

هذه القصة باختصار وقد سمّاها ابن حجر بـ « كائنة الشيخ صدر الدين علي بن العز الحنفي »^(٣) ، وقال : « بدّت منه هفوة اغتيل بسببها »^(٤) ، وقال : « امتحن بسبب اعتراضه على قصيدة ابن أبيك »^(٥) .

وقال السخاوي « ولي قضاء مصر ، وامتحن »^(٦) .

(١) هو علي بن أبيك بن عبد الله ، علاء الدين التّقصباوي الناصري الدمشقي الأديب ، قال ابن حجر : « اشتهر بالنظم قديماً ، وطبقته متوسطة ، وله مدائح نبوية وغيرها » « إنباء الغمر » ٤ / ٦٧ ، ولد سنة ثمان وعشرين وسبع مئة ، ومات في ثاني عشر ربيع الأول سنة ٨٠١هـ . ترجمته في : « الضوء اللامع » ٥ / ١٩٤ - ١٩٥ .

(٢) « إنباء الغمر » ١ / ٤٠٨ ، ٤٠٩ .

(٣) « إنباء الغمر » ١ / ٢٥٨ .

(٤) « السابق » ١ / ٤٠٩ .

(٥) « الدرر الكامنة » ٣ / ٨٧ . وينظر : « رفع الإصر » ٢ / ٢٧ .

(٦) « وجيز الكلام » ١ / ٢٩٦ .

والسؤال هنا : إذا كانت هذه المسائل اجتهادية للمُخطئ فيها أجر ، وللمُصيب فيها أجران ، فلم الحبس والامتحان لابن أبي العزّ وهو متابع فيها لأهل العلم ؟ بل ومعظم الصواب فيها إلى جانبه^(١) ولكن التعصب والعداوة له ولشيخ الإسلام ابن تيمية حوّلت الأمر لحقد وعصبية^(٢) .

وقد بيّن لنا هذه المحنة وتفاصيل المحاكمة ابن حجر فقال : « وفيها - أي سنة ٧٨٤ - كاتبة الشيخ صدر الدين علي ابن العزّ الحنفي بدمشق ، وأولها : أن الأديب علي بن أيك الصفدي عمّل قصيدة لامية على وزن « بانت سعاد » وعرضها على الأدباء والعلماء فقرضوها ومنهم صدر الدين علي بن علاء الدين بن العزّ الحنفي ، ثم انتقد فيها أشياء فوقف عليها علي بن أيك المذكور فسأه ذلك ودار بالورقة على بعض العلماء ، فأنكر غالب من وقف عليها ذلك وشاع الأمر فالتمس ابن أيك من ابن العزّ أن يُعطيه شيئاً ويُعيد إليه الورقة فامتنع ، فدّار على المُخالفين وألبّهم عليه ، وشاع الأمر إلى أن انتهى إلى مصر ، فقام فيه بعض المُتعضبين إلى أن انتهت القضية للسلطان فكتب مرسوماً طويلاً ، منه :

« بلغنا أن علي بن أيك مدح النبي ﷺ بقصيدة وأن علي بن العزّ اعترض عليه وأنكر أموراً : منها التوسل بالنبي ﷺ والقدح في عصمته^(٣) وغير ذلك ،

(١) وراجع تفصيل الرد على هذه المسائل المذكورة في : مقدمة تحقيق « التنبيه على مشكلات الهداية » ١ / ١٢٧ - ١٦٤ .

(٢) ومن يتتبع تراجم العلماء الذين أودوا بسبب حبهم لشيخ الإسلام ابن تيمية أو الأخذ بفتاويه لا سيما في مسألة الطلاق مثل ابن القيم وابن كثير وابن رجب الحنبلي وغيرهم يجد عدداً كبيراً امتحن بسبب ذلك . نعوذ بالله من التعصب !

(٣) اتهام لا يليق أن يلصق بمن ألف كتاباً في وجوب الاتباع للكتاب والسنة ، وكله تعظيم لجناب الرسول ﷺ .

وأن العلماء بالديار المصرية خصوصاً أهل مذهبه من الحنفية أنكروا ذلك ،
فتقدم بطلبه وطلب القضاة والعلماء من أهل المذاهب ونعمل معه ما يقتضيه
الشَّرع من تعزيز وغيره ..

وأحضر خط ابن العزّ فوجد فيه قوله : « حسبي الله . هذا لا يقال إلا لله » ،
وقوله : « اشفع لي . قال : لا يطلب منه الشفاعة » . ومنها : « توسلت بك .
قال : لا يتوسل به » . وقوله : « المعصوم من الزلل . قال : إلا من زلة العتاب » .
وقوله : « يا خير خلق الله ، الراجع تفضيل الملائكة » ، إلى غير ذلك « فُسئِلَ
فاعترف ثم قال : « رجعت عن ذلك وأنا الآن أعتقد غير ما قلت أولاً » ، فكتب
ما قال وانفصل المجلس .

ثم طُلب بقية العلماء فَحَضَرُوا المجلس الثاني وحَضَرَ القضاة أيضًا ،
وممن حضر : القاضي شمس الدين الصرخدي ، والقاضي شرف الدين
الشريشي ، والقاضي شهاب الدين الزهري ، وجمع كثير ، فأعيد الكلام ،
فقال بعضهم : « يُعزَّر » ، وقال بعضهم : « ما وقع معه من الكلام أولاً كاف
في تعزيز مثله » ، وانفصلوا .

ثم طُلبوا ثالثًا وطُلب من تأخّر وكتبت أسماؤهم في ورقة ، فحضر
القاضي الشافعي ، وحضر ممن لم يحضر أولاً : أمين الدين الأتقي ، وبرهان
الدين بن الصنهاجي ، وشمس الدين بن عبيد الحنبلي وجماعة ، ودار الكلام
أيضاً بينهم ، ثم انفصلوا .

ثم طُلبوا ، وشُدِّد الأمر على من تأخّر فحضرُوا أيضًا ، وممن حضر :
سعد الدين النووي ، وجمال الدين الكردي ، وشرف الدين الغزي ،
وزين الدين بن رجب ، وتقي الدين بن مفلح ، وأخوه ، وشهاب الدين بن

حجي ، فتواردوا على الإنكار على ابن العزّ في أكثر ما قاله ..

ثم حضروا خامس مرّة واتفق رأيهم على أنه لا بد من تعزيز ابن العزّ إلا الحنبلي ، فسئل ابن العزّ عما أراد بما كتب ؟ فقال : « ما أردت إلا تعظيم جناب النبي ﷺ وامتثال أمره أن لا يُعطى فوق حقه » .

فأفتى القاضي شهاب الدين الزهري بأن ذلك كاف في قبول قوله وإن أساء في التعبير ، وكتب خطه بذلك ، وأفتى ابن الشريشي وغيره بتعزيزه ، فحكّم القاضي الشافعي بحبسه ، فحبس بالعدراوية ، ثم نُقل إلى القلعة ، ثم حكّم برفع ما سوى الحبس من التعزيرات ، ونقّذه بقية القضية ، ثم كُتبت نسخة بصورة ما وقع وأخذ فيها خطوط القضية والعلماء وأُرسلت مع البريد إلى مصر ، فجاء المرسوم في ذي الحجة بإخراج وظائف ابن العزّ ، فأخذ تدريس العزّة البرانية شرف الدين الهروي ، والجوهرية على القلب الأكبر . واستمر ابن العزّ في الاعتقال إلى شهر ربيع الأول من السنة المقبلة . وأُخِذَ من يومئذ عقب صلاة الصبح التوسل بجاه النبي ﷺ ، أمر القاضي الشافعي بذلك المؤذنين ففعلوه ^(١) .

هذه هي المُحاكمة الظالمة ، والتي من تأمل فصولها بعيداً عن مناقشة المسائل العلمية ^(٢) رأى فيه الغبن والإجحاف الشديد لابن أبي العز ، والذي ظهر أثره عليه بعد خروجه فجعله يعتزل في بيته خاملاً ، رحمه الله .

وفي نظري أن المحنة قد استمرت توابعها بعد وفاته ، مما كان سبباً في

(١) « إنباء الغمر » ٤ / ٦٧ .

(٢) يُنظر في مناقشتها : مقدمة تحقيق « التنبيه على مشكلات الهداية » ١ / ١٢٧ - ١٦٤ ، ومقدمة « شرح العقيدة الطحاوية » ١ / ٦٣ - ٧٧ .

التعمية بإخفاء اسمه مِنْ عَلَى مؤلفاته ، كما حَدَثَ فِي « شرح العقيدة الطحاوية » ، وكذا فِي مَجْمُوع رسائله الذي عثرت عليه بآيا صوفيا فِي التاريخ ، وقد كتب عليه « كتاب فِي الفقه الشافعي لأبي شجاع »^(١) .

* * *

(١) يراجع ما سيأتي ص ١٢٤ ، ١٢٥ .

المبحث الحادي عشر

وفاته

وبعد أن خرج ابن أبي العزّ من الاعتقال بسبب محنة ابن أبيك في شهر ربيع الأول سنة ٧٨٥هـ لزم داره بَطَّالاً فقيراً إلى أن ردّ عليه الأتابك يلبغا الناصري - لما صار مُدبّر مملكة الملك منصور حاجي بعد خلع برقوق وحبسه بالكرك سنة ٧٩١هـ .

ومن المعلوم أن هذه الحقبة شهدت فوضى في الحكم والخلع وكانت الأهواء تلعب بالحكام فتطول العلماء بالأذية والمحن ، والله المستعان .

وينشير لذلك ابن تغري بردي بقوله : « ولم تطل مدته بعد ذلك ومات في ذي القعدة^(١) سنة اثنتين وتسعين وسبعمائة . قلت : واستراح بموته قبل أن يتحكّم فيه برقوق ، فإنه كان نال حظاً من الناصري بعد خلع برقوق لأن أعداءه كانت تتقرب إلى برقوق في هلاكه ، رحمه الله تعالى وعفا عنه »^(٢) .

وكان عمره واحداً وستين عاماً ، رحمه الله تعالى .

(١) ذكر ابن إياس أن وفاته في شوال « بدائع الزهور » ١ / ٢ / ٤٤١ .

(٢) « المنهل الصافي » ١ / ١٣٠ . وينظر : « الدليل الشافي » ١ / ٤٦٥ . و « وجيز الإسلام »

الفصل الثاني

الكتاب

تمهيد

في المنظومات العلمية

* تعريفها وأهميتها :

المنظومة : أي المَجْمُوعة على بَحْرِ من البحور الشعرية ، من قولهم :
نَظَّمْتُ اللؤلؤ ونَظَّمْتَهُ أي : جَمَعْتَهُ في السُّلْك ، ومنه : نَظَّمْتُ الشعر
ونَظَّمْتُهُ أَيضاً (١) .

ويُقصد بـ « نظم النصوص » : تحويلها من نشر إلى شعر ، كما أن ترجيزها من
الرجز ، وهو أحد بحور الشعر ، فالمنظومات لون من المتون المختصرة شديدة
التركيز والتكثيف يُساعد على حفظها الخاصة الموسيقية للنظم (٢) .

ويُشَبَّه أستاذنا الدكتور كمال عرفات ترجيز النصوص قديمًا بعمليات
برمجة النصوص واختزانها في الحاسب الآلي ، فيقول : « إذا كان اختزان
المعلومات في الحاسب الآلي يستلزم التحويل من لغة طبيعية مقروءة
للإنسان إلى لغة صناعية (Artificial Language) أو لغة برمجة
(Programming Language) بحيث يستوعب المَخْزُون المبرمج في
ذاكرة خارجية للحاسب الآلي فيمكن أن نعتبر نظم النصوص أو ترجيزها نوعًا
من برمجة النصوص وتحويلها إلى لغة تُسَيَّر اختزان المعلومات في ذاكرة
الإنسان الداخلية عن طريق الحفظ .

فالنظم يُحول النص إلى أبيات أي وحدات لغوية قصيرة ذات أوزان أي
إيقاعات ومسافات منتظمة تُساعد على التذكُّر والاستحضار ، وفي هذا

(١) « التبيان لبديعة البيان » لابن ناصر الدين ١ / ١٩٧

(٢) « عبقرية التأليف العربي » ص ١٩٠ ، ١٩٣ ، بتصرف .

الإطار نرى مَيِّزة المنظومات العلمية في أنها كانت حَلًّا ملائمًا بل وعبقريًا لعصرها»^(١).

* بدايتها ونشأتها :

ويؤكد د. جلال شوقي^(٢) ظهور منظومات باللغة العربية قبل الإسلام في مجال الهيئة والتقاويم ، ويبين أن صَوْغ العلوم والمعارف في منظومات هو ظاهرة تميزت بها الحضارة الإسلامية العربية وحضارات أخرى كالهندية واليونانية ، وانتقل تأثيرها إلى الترجمات للعلم العربي ، ويشير إلى وجود منظومات علمية في القرن الأول الهجري حيث أول نظم في الكيمياء لـخالد بن يزيد بن معاوية ت ٨٥ هـ بعنوان : « فردوس الكيمياء »^(٣).

* أنواع المنظومات :

تصنيف المنظومات العلمية يكون بأكثر من طريقة ، ومنها :

الأولى : تبعًا لتصنيف العلوم

مثل تصنيف ابن خلدون ت ٨٠٨ هـ للعلوم في مقدمته^(٤) ، وقد رأى د. جلال شوقي أن يُصنّفها في أربع مجموعات :

(١) « عبقرية التأليف العربي » ص ١٩٣ .

(٢) تجدر الإشارة إلى أن الدكتور جلال شوقي أستاذ الهندسة يعدُّ رائدًا من رواد علم المنظومات حيث كرّس حياته لجمع نصوص المنظومات العربية ودراستها وحصرها بـ«جغرافيا» ، وكتابه «العلوم العقلية في المنظومات العربية» وأبحاثه المنشورة في الدوريات خير شاهد على ما نقول .

(٣) جلال شوقي ؛ منظومات العلم الرياضي . حولية كلية الإنسانيات والعلوم الاجتماعية، جامعة قطر، ع ٧٤ ، ١٩٨٤ . ص ١٨٧ . وينظر « العلوم العقلية في المنظومات العربية » ص ٥٤ - ٥٧ بعنوان أوائل المنظومات .

(٤) ص ٤٣٥ . والامثلة الآتية كلها نقلا عن « العلوم العقلية » .

١- منظومات العلوم العقلية^(١) :

- ومن أمثلتها : « القصيدة المزدوجة في المنطق » وتقع في ٢٩٧ بيتًا ،
للشيخ الرئيس أبي علي الحسين بن عبد الله بن سينا ت ٤٢٨ هـ .
و « الأرجوزة الياسمنية في علم الجبر والمقابلة » لأبي محمد عبد الله بن
الحجاج الأدريني الملقب بابن الياسمين ت ٦٠١ هـ .

٢- منظومات العلوم الشرعية :

ومن أمثلتها : « ناظمة الزهر في عد آيات القرآن الكريم ، وفي تعيين
فواصله » لأبي محمد الشاطبي ت ٥٩٠ هـ . و « تسهيل الطرقات في نظم
الورقات » في أصول الفقه ، ليحيى بن موسى العمري ت ٨٩٠ هـ .

٣- منظومات العلوم اللسانية :

ومن أمثلتها : « نظم مثلثات قطرب » رجز في المثلثات اللغوية لأبي
عبد الله محمد المستنير ، الشهير بقطرب النحوي البصري ت ٢٠٦ هـ .
و « مُلحة الإعراب » نظم في النحو ، لأبي محمد القاسم بن علي
الحريري ت ٥١٦ هـ .

٤- منظومات العلوم الاجتماعية والمعارف العامة :

ومن أمثلتها : « أُرْجوزة في آداب الأكل والشرب » لشهاب الدين أحمد
ابن العماد الأقفهي ت ٨٠٨ هـ . و « نظم أسماء أهل بدر » للصبان
الشافعي ت ١٢٠٦ هـ .

(١) وقد أفردنا بدراسة مستقلة بعنوان : « العلوم العقلية في المنظومات العربية » ، وبلغ عدد

المنظومات الواردة في هذه الدراسة نحو ٦٢٥ منظومة ، يرد ذكرها في حوالي ٢١٥٥ نسخة

خطية تشتمل على متون المنظومات وشروحاتها وحواشيها .

الثانية : بحسب بحور الشعر

- هناك منظومات على بحر الرجز مثل : « ألفية ابن مالك في النحو » أو « الخلاصة » وهي من نظم جمال الدين محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الجياني ت ٦٧٢ هـ .
- وعلى بحر الطويل مثل : « منظومة حِرز الأمانى ووجه التهاني » المشهورة بالشاطبية لأبي القاسم الشاطبي ت ٥٩٠ هـ .
- وعلى بحر الوافر مثل : « قصيدة في الفقهاء » لموسى بن عبد الله بن يحيى أبي مزاحم بن خاقان البغدادي الخاقاني ت ٣٢٥ هـ .

الثالثة : بحسب القوافي :

- هناك قصيدة تلتزم بقافية واحدة في شطري البيت .
- وهناك قصيدة ذات قافية واحدة في عجز كل بيت من القصيدة برمتها ، وهذا هو النوع المألوف في الشعر العربي .
- وهناك قصيدة ذات قافية واحدة في صدر وعجز البيت الأول ، كذا في صدر البيت الثاني ، أما عجز البيت الثاني من كل بيتين فهو موحد القصيدة بأكملها .
- وهناك قصيدة تلتزم بقافية واحدة في كل من الشطرين الأول والثاني لكل بيتين من القصيدة ، ويعرف هذا الفن بالمزدوجة ، أو بالدوبيت .
- وهناك قصيدة تلتزم بقافية واحدة في كل من الشطرين الأول والثاني في القصيدة بأكملها ، أي في صدرها وأعجازها^(١) .

(١) ذكر هذه الأنواع في « العلوم العقلية في المنظومات العربية » ص ٤٠ - ٥٤ مع الأمثلة .

الرابعة : بحسب استخدام الرمز

هناك النظم العادي ، وهو الذي لا يشتمل على رموز . وأغلب المنظومات من هذا النوع ، وهناك النظم بالرمز ، مثل « قصيدة حِرز الأمانى » في القراءات للشاطبي ، و « القصيدة اللامية » لابن أبي العزّ .

الخامسة : بحسب حجم النظم

- هناك المنظومة الموسوعية ، وهي التي تتناول نظم أكثر من علم أو فن أو فرع من فروع العلم ، مثل : « قصيدة في الفنون » تزيد على ١٣٠ ألف بيت ، نظمها الشيخ أبو الرجاء محمد بن أحمد بن الربيع الأسواني الشافعي ت ٣٣٥ هـ . ذكر فيها أخبار العالم وقصص الأنبياء وكتاب مختصر المزني ، والطب والفلسفة وكتب الحديث وغير ذلك^(١) .

- وهناك المنظومات الألفية^(٢) ، وهي التي يصل عدد أبياتها إلى ألف بيت ، مثل : « ألفية العراقي في أصول الحديث » ، نظم زين الدين العراقي ت ٨٠٦ هـ .
- وهناك المنظومات الميئية ، وهي التي يصل عدد أبياتها إلى مئة بيت ، مثل : « الأرجوزة الميئية في ذكر حال أشرف البرية » لابن أبي العزّ في السيرة .

* بليوجرام^(٣) المنظومات :

(١) « العلوم العقلية في المنظومات العربية » ص ٩٠

(٢) في « العلوم العقلية في المنظومات العربية » فصل خاص بأمثلة لها في كل تصانيف العلوم ص ٧٨ - ٨١ .

(٣) مصطلح بليوجرام من المصطلحات التي ابتدعها د. كمال نبهان ، وهو مخطط لعلاقات التأليف يقصد به أن يكون أداة تستخدم كمخطط بليوجرافي لتمثيل العلاقات بين المؤلفات والنصوص . « عبقرية التأليف العربي » ص ٤٩ .

ذكر د. كمال عرفات أن النظم شمل العلاقات التالية :

١- نَظْمُ نَصِّ مَنثور : وذلك هو السائد ، ومن أمثلته :

فإذا كان « النهاية في غريب الحديث والأثر » لابن الأثير ت ٦٠٦ هـ يمثل النص الأصلي ، فإن الكفاية في نظم النهاية لابن الحنبلي ت ٧٨٥ هـ يمثل النظم له

٢- الاختصار المنظوم لنص منظوم : فإذا كانت ألفية ابن مالك ت ٦٧٢ هـ تمثل النظم الأصلي المنظوم في ألف بيت فإن « الوفية » مختصر الألفية للسيوطي في ٦٠٠ بيتًا تمثل مختصر النص الأصلي المنظوم .

٣- شرح نص منظوم : مثل « ألفية ابن مالك » وشرحها المتعددة .

٤- البليوجرام المتعدد لنص منظوم ، مثل : « كتاب القانون في الطب » لابن سينا ت ٤٨٢ هـ قد تحول إلى منظومة بعنوان أرجوزة في الطب لابن سينا . وقد حظيت هذه المنظومة بكثير من أنواع التأليف النصي ، وشمل التفارغ عليها الشروح والنظم^(١) .

(١) « عبقرية التأليف العربي » ص ١٩٦ .

المبحث الأول المنظومات التاريخية

* بداياتها ونشأتها :

التاريخ المنظوم يُعدُّ لونًا من البراعة الأدبية استخدمه عدد من المؤرخين ومقاصدهم تتنوع فمنهم الذين لم يقصدوا إلى التاريخ بقدر ما قصدوا إلى الشعر أو إلى إظهار البراعة والنفس الطويل في معاناة القافية ، أو قصدوا فقط إلى تسهيل حفظ بعض الأسماء والتواريخ بالترتيب ، واستخدام الشعر في عمليات الحفظ العلمي كان عادة شائعة . وذكر شاكر مصطفى نسبة مئوية لأنواع المؤلفات التاريخية ، ومن خلالها يبين أن التاريخ المنظوم شعرًا يمثل نسبة ١,٧ ٪ من جملة المصنفات في التاريخ^(١) .

كما يرى عباس الغزاوي أن العهد العباسي الأول شهد أول القصائد المنظومة تاريخيًا ، وهي « أرجوزة علي بن الجهم في تاريخ العالم » ت ٢٤٩ هـ ، والتي تُعدُّ أول قصيدة في التاريخ الإسلامي^(٢) .

في حين يرى محمد بن شريفة - في الكلام على بدايات الأراجيز التاريخية عند الأندلسيين والمغاربة واشتعارهم بها - أن السبق كان لأهل المشرق ، وأن أول أرجوزة تاريخية - فيما نعرف - هي التي نظمها الشاعر العباسي أبان بن عبد الحميد اللاحقي^(٣) ، وسمّاها « ذات الحُلل » ، ذكر

(١) « التاريخ العربي والمؤرخون » ١ / ٧٥ ، ٧٦ . مع العلم أن الدراسات عن « المنظومات التاريخية » لا تكاد تذكر بل هي مجرد إشارات في مصادر قليلة اطلعت عليها .

(٢) « التعريف بالمؤرخين في عهد المغول والتركمان » ص ٢٣٩ .

(٣) توفي في حدود ٢٠٠ هـ ، وقصيدته كونية في أحوال الدنيا ، وله نظم كتاب « كليلة ودمنة » و « قصيدة في فضائل الصيام » . « العلوم العقلية في المنظومات العربية » ٩ ص ٥٥ .

فيها مبتدأ الخلق وأمر الدنيا وهي مفقودة^(١).

ومن القصائد التاريخية الأندلسية^(٢) التي تعتبر في البدايات لنشأة هذا اللون مثل : « قصيدة تاريخية في فتح الأندلس » : نظمها يحيى بن الحكم بن غزال ت ٢٥٠ هـ ، و « أرجوزة في تاريخ الأندلس » : لابن عبد ربه ت ٣٢٨ هـ ، وتقع في ٤٤ بيتاً .

* أهميتها وفوائدها :

إذا كانت المنظومات العلمية عموماً تعد وسيلة عبقرية للاستظهار أو حفظ النصوص ؛ فإن هناك فوائد خاصة في المنظومات التاريخية تميزها عن غيرها ، وقد جمعت بعض من الفوائد التي تختص بها فيما يلي^(٣) :

١- من فوائد القصائد التاريخية : أنها في بعض الأحوال تُسجّل القصائد أحداثاً ذات أهمية غير قليلة لا تذكر عنها كتب التاريخ شيئاً ، فهذا هو البحتري يصف موقعة بحرية يبدو أن المؤرخين المعاصرين لم ينتبهوا لها ، ويصف في إطناب قصوراً بناها خلفاء عصره ، ولا تذكرها كتب التاريخ^(٤) .

٢- ومن فوائدها أيضاً : أن الشعر في العصور القديمة كان يقوم بإذاعة الوقائع ونشر الأخبار بين الناس بواسطة الرواة ، بما تقوم به الصحف والمجلات والمذيع في العصور الحديثة ، وبذلك كانت القصائد العربية

(١) « ابن رشيق المرسى » ص ٣٢٥ .

(٢) ينظر : « العلوم العقلية في المنظومات العربية » ص ٥٥ ، و « دراسات عن المؤرخين العرب » لمرجليوث ص ٦٦ ، ٧٧ ، ٨٠ .

(٣) يُنظر : « عبقرية التأليف العربي » ص ١٩٣ ، ١٩٤ .

(٤) « دراسات عن المؤرخين العرب » لمرجليوث ص ٦٥ ، ٦٧ .

تقوم قديمًا عند العرب مقام السجلات التاريخية عند الأمم الأخرى (١) .

٣- كما أن للشعر المنظوم أهمية كبيرة في المساعدة على دراسة التاريخ وتسجيل الوقائع التي تكشف الاستعمار وحياله ونظرة الشعوب له كما يسجل دور الشخصيات الوطنية وجهادها ضد الاحتلال (٢) .

* أنواع المنظومات التاريخية :

تنوّعت أساليب كتب التاريخ ما بين منشور ، مثل : « تاريخ الأمم والملوك » لابن جرير الطبري ت ٣١٠ هـ .

ومنه المشجّر ، مثل : « الدرة المضية والعروس المرضية في الشجرة النبوية » رسالة على طريقة التشجير ، وهي في الأصل لبعض إخوانه ، وقد أتم تراجمها وزاد فصولها وتحوي أسماء عبيد الرسول ﷺ وأمرائه وجنوده وسلاحه وخيلة ومراكبه وغزواته وزوجاته على شكل جداول (٣) .

وأما التاريخ المنظوم : فلم أظفر بتقسيم محدد لأنواعه فيما بين يدي من مصادر ، وقد اجتهدت - حسب الطاقة - في عمل تقسيم له .

وسوف أتناول تقسيم المنظومات التاريخية من حيث استخدام الرمز أو عدمه . وبالتالي فهي على نوعين : نوع من دون رمز ، وهو الغالب على المنظومات التاريخية ، ونوع مرموز .

(١) عبد الله مبشر الطرزي : دور الشعر في تسجيل تاريخ بلاد السند . المجلة العربية س ٦ ، ٦٣٤ ، ١٩٨٣ م . ص ٨٨ - ٩٠ .

(٢) يُنظر : أهمية الشعر في دراسة التاريخ الفلسطيني المعاصر ، حولية كلية الإنسانيات والعلوم الاجتماعية ، ٩٤ سنة ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م . ص ٤٣٣ - ٤٥٨ .

(٣) منها مخطوط نفيس جدًا في مكتبة سالار جنح في حيدرآباد برقم ١٠٧ في سبع ورقات . وقد طُبعت بدار ابن كثير بيروت .

أما النوع الأول : وهو النظم التاريخي بدون رمز :

فهو يتنوع بحسب فنون التاريخ ، من التاريخ العام للعالم والدول والمدن والملوك والخلفاء والأمراء والقضاة والرواة ، وكذا السيرة النبوية والمغازي والفتوحات والحروب .. إلخ .

وهذه بعض الأمثلة كنماذج :

نظم تاريخ العالم بصفة عامة ، فمثل : « نظم السلوك في تاريخ الأنبياء والملوك » لعبد العزيز بن عبد الواحد بن محمد المازوزي ت ٦٩٧ هـ . منظومة كبيرة في حوالي ٢٧٠٠ بيت في تاريخ الخليفة منذ آدم (١) .

وأما نظم تواريخ الدول والمدن : مثل : « بغية المستفيد في أخبار مدينة زبيد » لابن الديبع ، عبد الرحمن بن علي بن محمد ت ٩٤٤ هـ (٢) .

وهي قصيدة في أخبار مدينة زبيد في اليمن منذ أن اختطها محمد بن زياد الأموي عامل المأمون على اليمن ، ويتكلم عن حكامها طوال الفترة ما بين بنائها وحتى ٩٢٣ هـ ، ومن خلال الحديث عن زبيد فإنه يتكلم عن اليمن عموماً والزيديين خصوصاً حتى الفتح العثماني لليمن .

ومثل : « منحة أهل العصر بمنتقى تاريخ محبي مصر » نظم لعبد الله أفندي أبي السعود بن الشيخ عبد الله ت ١٢٩٥ هـ (٣) .

(١) « العلوم العقلية في المنظومات العربية » ص ٦٧ .

(٢) منه نسخة مخطوطة بجامعة برنستون برقم ٦٢٥ - مجموعة جاريت .

(٣) طبع بمطبعة وادي النيل ، سنة ١٢٩٣ هـ . سر كيس ١ / ٣١٤ ، ٣١٥ .

وهناك نظم للملوك ، مثل : « القصيدة الحميرية » ، نظم في تاريخ الملوك الحميريين ، لنشوان بن سعيد الحميري ت ٥٧٣هـ (١) .

- وقد وقفت على منظومة في أسماء ملوك مصر الفراعنة ، للشيخ طه الدمياطي محمود أحد مُصححي المطبعة الكبرى العامة بطلب من مؤلف كتاب «العقد الثمين في محاسن أخبار وبدائع آثار الأقدمين المصريين» لأحمد أفندي كمال ، والمنظومة تقع في ١٤٢ بيتًا ، وقسمها عائلات (٢) ، وفي مطلعها يقول :

مقترحًا عليّ أن أنظم له أسماء ملوك مصر سرّدًا مجمله
ملوكها من زمن الفراعنة من ملئت بهم فساح الأمكنة
وهناك نظم لتواريخ المدن الحديثة ، مثل : « الأرجوزة العصرية » ، وهي نظم في تاريخ اليابان وأسباب تقدمها . وتتكون من ٤٣٠ بيتًا ، وتتضمن إرشادات ونصائح للمصريين . من نظم أخنوع أفندي فانوس المحامي بالقاهرة (٣) .

وهناك نظم لتواريخ الحروب : مثل « وقائع الحروب » للخوري الدمشقي (٤) ، وهي أربع قصائد في تاريخ حرب الروس اليابانية التي نشبت في اليوم الثامن والعشرين من شهر فبراير سنة ١٩٠٤م ، وانتهت في اليوم

(١) طبعت باعتناء المستشرق فون كريم سنة ١٨٦٥م . سركيس - ٢ / ١٧٥٥ ، ١٥٥٨ ،

١٨٥٧

(٢) طبعت بآخر كتاب «العقد الثمين» المشار إليه ص (٢٣٤-٢٤٢) . بولاق سنة ١٣٠٠هـ

(٣) طبعت بمصر سنة ١٩٠٥هـ ، سركيس ٢ / ١٤٣٤ .

(٤) طبعت بمطبعة الأخبار بالقاهرة سنة ١٩٠٦م ، يليها تفسير بعض الألفاظ الواردة فيها ، وتعريب كتاب الكونت تولستوي إلى القيصر .

الخامس من شهر سبتمبر سنة ١٩٠٥ م .

وأما نظم خلفاء الدول : فيأتي الكلام عليه مفصلاً .

وأما نظم الأمراء ، فمثل : « العقود الدرية في الأمراء المصرية » ،
لجمال الدين يحيى بن عبد العظيم بن يحيى بن محمد بن أبي الحسين
الجزارت ٦٧٩ هـ (١) .

وأما نظم القضاة ، فمثل : أرجوزة في قضاة مصر بعنوان : « عقود النظام
في من ولي مصر من الحكام » لابن دانيال الموصلي ت ٧١٠ هـ ، ومثل نظم
الشهاب اللبودي الدمشقي في قضاة دمشق ت ٨٩٦ هـ (٢) .

نظم رجال كتاب بعينه : مثل « نظم رجال حلية الأولياء » لأبي نعيم
لمحمد بن جابر (من علماء القرن ٨ هـ) (٣) .

وأما نظم السيرة النبوية ، فمثل : ألفية العراقي في السيرة ، المسماة :
« نظم الدرر السنية في السير الزكية » (٤) .

وهناك نظم للمغازي والسير ، مثل : « نظم المغازي والسير » لأبي
إسحاق إبراهيم بن أبي بكر التلمساني ، أتمه سنة ٦٤٩ هـ (٥) .

وأما نظم الفتوحات ، فمثل : « نظم فتح مصر » للشيخ محمد الكيلاني

(١) « العلوم العقلية في المنظومات العربية » ص ٦٧ .

(٢) « العلوم العقلية » ص ٧٦ . ومنها نسخة بدار الكتب ١٥ مجاميع - تصوف .

(٣) « التاريخ والمؤرخون » ٣ / ٧٧ .

(٤) طُبعت أكثر من مرة ، وأجودها طبعة د. عبد الكريم الخضير بالرياض . وقد شرحها المناوي .

(٥) « العلوم العقلية في المنظومات العربية » ص ٦٥ .

رشوان^(١) ، وهي منظومة رائية تتضمن الكلام على فتح مصر على يد الصحابي الجليل عمرو بن العاص أولها :

الشمس تشهد للتاريخ والقمر إن الحسام هـزه عـمـر
كما أن هناك نوعاً يمكن أن نلحقه بنظم السيرة الذاتية ، مثل « تذكـار
الواجد بأخبار الوالد » منظومة لشرف الدين عبد العزيز بن محمد بن عبد المحسن
الأوسي الحموي ت ٦٦٢ هـ . ذكر فيها والده وشيوخ والده ورحلته^(٢) .

ولو شرعنا في ذكر فنون التاريخ لوجدنا منظومات في غالب هذه الفنون .
وأما النوع الثاني : وهو النظم التاريخي بالرمز :

وهو النظم لفنون التاريخ باستخدام الرمز ، والذي تقوم على أساسه
القصيدة من أولها لآخرها .

وفيه تستخدم الحروف كرموز في أوائل كلمات معينة بالنظم وتجمع
قيمتها بحساب الجُمَّل للدلالة على تاريخ أو تواريخ معينة .

والحساب : إحصاء الشيء عدداً ، من حسبته بالفتح ، أحسبته بالضم ،
حسباً بالفتح ، وحسبة وحسابة بالكسر فيهما ، وحسباناً بالضم . والجُمَّل :
هو وضع الأعداد على حروف أبي جاد^(٣) .

قال ابن دريد : « وأما الجُمَّل من الحساب فلا أحسبه عربياً صحيحاً »^(٤) .

(١) طبع بالمطبعة التجارية بـنـغـر الأسكندرية ، وكتب عليها الجزء الأول .

(٢) « كشف الظنون » - ١ / ٣٨٣ .

(٣) « التبيان بديعة البيان » ١ / ٢٠٠ .

(٤) « جوهرة اللغة » ٣ / ٣٥٢ .

جَدْوَلُ حِسَابِ الْجَمَلِ

أ	١	ي	١٠	ق	١٠٠	غ	١٠٠٠
ب	٢	ك	٢٠	ر	٢٠٠		
ج	٣	ل	٣٠	ش	٣٠٠		
د	٤	م	٤٠	ت	٤٠٠		
هـ	٥	ن	٥٠	ث	٥٠٠		
و	٦	س	٦٠	خ	٦٠٠		
ز	٧	ع	٧٠	ذ	٧٠٠		
ح	٨	ف	٨٠	ض	٨٠٠		
ط	٩	ص	٩٠	ظ	٩٠٠		

وقد وقفت على نوعين للنظم التاريخي المرموز :

الأول : النظم بالرمز لتاريخ الخلفاء .

ومثاله « القصيدة اللامية في تاريخ خلفاء الدولة الإسلامية » لابن أبي العزّ
والتي بين أيدينا ، وهو القائل :

وَبَعْدُ فَإِنِّي ذَاكِرٌ مُدَّةَ الْخَلَا إِفِ الْغُرِّ فِي نَظْمٍ بِرَمَزٍ لِيَسْهُلَا

الثاني : النظم بالرمز لوفيات الأعيان من الحفاظ :

١- ومثاله « بديعة البيان » للإمام ابن ناصر الدين الدمشقي ت ٨٤٢هـ (١)

(١) طُبعت مع شرحها « التبيان لبديعة البيان » بدار النوادر بسوريا ، بتحقيق عبد السلام
الشيخيلي وأخ . في ٣ مج ، ٢٠٠٨ م .

والتي يرمز فيها المترجم له من الحفاظ بحساب الجمل . وهي في ٩٠٨ بيتًا نظم فيها ١٢٣٢ حافظًا . قال فيها ابن حجر : « وقفت على بديعة البيان ، وهي كاسمها في الحسن مبدعة . وتأملت رموزها ، وهي بثياب الحسن مبرقة ، ونظرت شرحها فإذا هي الأولى بالبيان تكاد تكون مخترعة » (١) .

قال في أولها :

وهذه منظومة تنبيهها ذكرت موت الحافظين فيها
على الطباق موتهم مُرتَّب تاريخه من هجرة فيحسب
وفاتهم مُدرجة في الوصف مَرْمُوزة بأول من حرف
على حساب جُمْلٍ تلوح غير أناس موتهم صريحًا
وفي وفاة معشر خلاف غير الذي أذكر لا يضاف
ونحو بعد إن أتى خذ نقله في سنة بعد المسمى قبله
وإن أتى الأمر وعُدَّ كلُّ ونسب معرف ومثل
ونحوه التكرار والإشارة فليس رمزًا اتقن العبارة
سميتها بديعة البيان عن موت الأعيان على الزمان
وطريقته تتضح من هذا المثال ، قال رحمه الله مبيِّنًا تاريخ وفاة أبي بكر
الصديق رضي الله عنه :

يُضيء جُود السَّابِق العتيق ابن أبي قُحافة الصديق
فتاريخ الوفاة مُدرج عنده في الوصف . وبالتالي فأوائل كلمات « يُضيء
جود » = هـ + ج = ٨ + ٥ = وفاته سنة ١٣ هـ .

٢- وأيضًا : « الإعلام في وفيات الأعلام » أو « نظم تذكرة الحفاظ »

(١) « ذيل بديعة البيان » ص ١٩ .

لابن بردوس البعلي ، أبو الفداء إسماعيل بن محمد بن بردوس بن نصر بن
رسلان البعلي الحنبلي ت ٧٨٥ أو ٧٨٦ هـ (١) .

قال في أولها : « الحمد لله حمداً يليق بجلاله .. وبعد ، فإنني لما نظرت
في كتاب التذكرة في طبقات الحفاظ للعدل الحافظ شمس الدين الذهبي ،
وجدته قد ذكر فيها أكثر من ألف حافظ ، فحداني ذلك إلى أن أنظم وفاة
الحفاظ الذين ذكرهم بحروف الجُمْل ، لكي يسهل حفظ ذلك ، لأن حفظ
النظم أهون من حفظ النثر .. إلخ » ، مُرتَّب على الطبقات . وبهامشه النظم
تراجم مختصرة لمن وردت أسماءهم في النظم .

وطريقته تتضح من هذا المثال ، قال رحمه الله مبيِّناً تاريخ وفاة أم
المؤمنين عائشة رضي الله عنها :

وفي نز^{٥٧} أتى ابنة الصديق عائسة الموت فخذ تحقيق
فالرمز عنده هو « نز » = ن + ز = ٥٧ هـ وهو تاريخ وفاة عائشة .

ويلاحظ أن الناظم تكلف وعُسر على القارئ باستعماله كلمات أنشأها
خارج سياق الكلام الطبيعي للأبيات وليس لها معنى ، فهي أشبه بالطلاسم
التي تحتاج لمن يفك رموزها ، بخلاف نظم ابن أبي العز في « اللامية »
والذي لم يحتاج معه لإنشاء هذه الكلمات ليستخرج منها التواريخ بل أخذ
الرموز من أوائل كلمات البيت الطبيعي مع استعمال الواو كفصل في أغلب
الأحيان . وكذا نظم ابن ناصر الدين في « بديعة البيان » والذي كان متضمناً

(١) وقد جمعت له ثلاث نسخ خطية مصورة الأولى نسخة الأزهرية - رواق المغاربة برقم ٨٨٩ ،
والثانية : نسخة بالخالدية بالقدس في ٧٠ ورقة بخط الناظم نفسه كتبت سنة ٧٧٦ هـ . ونسخة
جامعة الملك سعود .

في أوائل كلمات الوصف في البيت . وبالتالي فلم يلجأ كل منهما لتكليف إنشاء رمز بالكلام يحتاج بعد ذلك لفك بحساب الجمّل .

* التذييل في النظم التاريخي :

لا يقتصر التذييل في الكتب التاريخية المؤلفة نثرًا ، فقد وُجدت المنظومات التي ذُيل عليها أكثر من ناظم ، وكأنها سلسلة من التابع مثل حلقات التراجم العربية الإسلامية .

ومن الأمثلة على ذلك :

١- أَرْجُوزة « العقود الدرّية في الأمراء المصرية » ، لجمال الدين يحيى ابن عبد العظيم بن يحيى بن محمد بن أبي الحسين الجزار ت ٦٧٩ هـ .
قال الصّفدي : « ونظّم أبو الحسين الجزار أَرْجُوزة سماها « العقود الدرّية في الأمراء المصرية » ، ذَكَرَ فيها من حكم في مصر من أول الإسلام إلى آخر أيام السعيد بن الظاهر ، ثم كَمَّلَ على ذلك فيما أظن الشيخ علاء الدين بن غانم إلى آخر أيام الملك الناصر محمد بن قلاوون في الدولة الثانية ، ثم كَمَّلَ عليها القاضي شهاب الدين بن فضل الله إلى آخر أيام الملك الصالح إسماعيل بن الناصر محمد ، ثم إنني أنا كملت عليها إلى آخر وقت » (١) .
ولم يقتصر الأمر على الصّفدي بل جاء بعده من ذُيل عليها .
مثل الحسنسي الأسيوطي ، ثم أكمل الأرجوزة حتى عهده الإمام السيوطي ت ٩١١ هـ (٢) .

(١) « أعيان العصر وأعوان النصر » ٣ / ٣٢٥ .

(٢) « التاريخ والمؤرخون » ١ / ٧٦ .

٢- ومثل : « عقود النظام في من ولي مصر من الحكام » لابن دانيال الموصلي ت ٧١٠ هـ ، جمع فيها أسماء قضاة مصر من أول الإسلام إلى عهده ثم جاء القاضي الكناني ت ٨٧٦ هـ فنظم عليها ، ثم لحقه السيوطي بذيّل آخر يكملها^(١) .

٣- ومثل « تحفة الظرفاء في تاريخ الخلفاء » للباعوني ت ٨٧١ هـ . وَصَل فِيهَا لَزْمَنُ الْمُسْتَعِينِ بِاللَّهِ^(٢) . ثم ذيلها ابن أخيه محمد بن يوسف بن أحمد الباعوني ت ٩١٦ هـ إلى زمن قاييائي وسمّاه : « الإشارة الوفية إلى الخصائص الأشرفية »^(٣) .

* بليوجرام القصيدة اللامية :

وفي تقديري أن رسالة ابن أبي العز المختصرة في تاريخ الخلفاء هي أصل « القصيدة اللامية » ثم قام ابن أبي العز بفك رموزها بهذا الشرح الذي بين أيدينا .

(١) « السابق » ١ / ٧٦ .

(٢) قال سر كيس : « طبعت باعثناء جامع هذا الكتاب يوسف اليان سر كيس في مجلة المقتطف سنة ١٩٠٨ م » . « معجم المطبوعات » ١ / ٥١٩ .

(٣) « كشف الظنون » ٢ / ١٢٤٣ ، وهي متضمنة في كتاب « نزهة النظر » لابن الملّقن . منه نسخة خطية بدار الكتب المصرية - طلعت ١٨٣٦ تاريخ .

المبحث الثاني

المنظومات في تاريخ الخلفاء

المُصَنَّفَات المفردة في تاريخ الخلفاء بحسب ماوقفت عليه على قسمين :

الأول : تاريخ الخلفاء المنظوم

وهو الغالب والأكثر^(١) . وقد يكون عامًا في كل الخلفاء حتى عصر المؤلف أو يكون خاصًا في خلفاء مخصوصين :

الأول : التأليف في الخلفاء عامة ، مثل :

- « تاريخ الخلفاء » لأبي عبد الله محمد بن يزيد ت ٢٥٧ هـ .

- « عيون المعارف وفنون أخبار الخلائف » المسمى « تاريخ القضاء »

للأبي عبد الله محمد بن سلامة بن جعفر الشافعي ت ٤٥٤ هـ .

- « الإنباء في تاريخ الخلفاء » لابن العمراني ، محمد بن محمد ت ٥٨٠ هـ .

- « الاكتفاء في أخبار الخلفاء » لابن كردبوس ، عبد الملك بن محمد

التوزري ت بعد ٦١٠ هـ .

- « تاريخ الخلفاء » للحافظ جلال الدين السيوطي ت ٩١١ هـ .

الثاني : التأليف في خلفاء مخصوصين :

مثل : « اتعاظ الحنفا بأخبار الأئمة الخلفاء » للمقرئزي ت ٨٤٥ هـ .

الثاني : تاريخ الخلفاء المنظوم

فهو أيضًا على نوعين ، برمز وبدونه .

(١) وقد استخدمت بعضها في التعليق على الكتاب . تراجع طبعاتها في مصادر التحقيق .

النوع الأول : النظم من دون رمز :

* فقد يكون النظم لخلفاء الدول عمومًا : فلا يقتصر على خليفة بعينه ، أو دولة بعينها ، وفي مثل هذا النوع قد يقتصر على الأسماء فقط وقد يتوسع في ذكر أحوالهم بشي من الاختصار والتوسط والتوسع ، ومن أمثلته :

١- « تحفة الظرفاء في تواريخ الملوك والخلفاء » لمحمد بن أحمد بن ناصر الباعوني الشافعي ت ٨٧١ هـ . كتبها إلى زمن المستعين بالله (١) . أرجوزة تزيد عن الثلاثمائة بيت .

٢- « رقم الحلل في نظم الدول » لابن الخطيب ، أبو عبد الله لسان الدين محمد بن عبد الله ت ٧٧٦ هـ . وهي منظومة في التاريخ ابتداء من الرسول ﷺ ومرورًا بالخلفاء الراشدين والأمويين والعباسيين والأغلبة بالمغرب ثم الدولة الفاطمية وملوك الطوائف والمرابطين والموحدين بالمغرب وبني حفص وزيان ومرين وبني نصر بالأندلس (٢) .

٣- « نظم ميزان العمل » لابن شبرين ت ٧٤٧ هـ . أرجوزة في حوالي ١٤١ بيتًا (٣) ، في ذكر الخلفاء بدءًا من الخلفاء الراشدين إلى انقضاء دولة الموحدين . فشمّل : الخلفاء الراشدون ، وبنو أمية في المشرق ، بنو العباس ، بنو أمية بالأندلس ، الفاطميون ، الموحدون . وهي أرجوزة رائعة تشتمل على

(١) ينظر ص ٩٦ .

(٢) طبع مع شرحه بالمطبعة العمومية بتونس سنة ١٣١٦ هـ .

(٣) ومنها نسخة بمكتبة الأسكوريال برقم ٤٧٠ / ٩ من ورقة ١٢٢ - ١٢٧ ، وقد صورتها من مكتبة الأسكندرية ونسختها ، ثم وجدتها بعد ذلك محققة ضمن كتاب ابن رشيق المرسي : حياته وآثاره لمحمد بن شريفة ص ٣٢٢ - ٣٥١ .

عبر وعظات . وفي أولها يقول :

ومقصدي والله حسبي وكفا في رجزي ذكر جميع الخلفاء
٤- « أرجوزة في أسماء الخلفاء ووفياتهم » لجلال الدين السيوطي ت
٩١١هـ (١) .

* وقد يكون النظم لخلفاء دولة بعينها ، مثل : « نظم الخلفاء المصريين
الفاطميين » للحافظ الذهبي ت ٧٤٨هـ .

قال الصفدي : « ولشيخنا الذهبي أبيات قليلة ضمنها أسماء الخلفاء أيضاً
في ثمانية أبيات .. وبعضهم نظم الخلفاء المصريين وما رأيت من نظمهم
غيره ، وهي :

الأول المهدي ثم القائم وبغده المنصور ذاك العالم
ثم المعز بعده العزيز والحاكم المبرز الإبريز
والظاهر المشهور والمستنصر في عهده شخص الهدى مستنصر
والمصطفى للدين والمستعلي وأمر والحافظ المستعلي
والظاهر المذكور ثم الفائز والعاقد الأخير ذاك الفائز (٢)

* وأما ما نظم في خليفة بعينه خصوصاً ، مثل : « أرجوزة ابن المعتز في تاريخ
المعتضد بالله » لأmir المؤمنين أبي العباس عبد الله بن المعتز بن المتوكل بن
المعتصم بن هارون الرشيد العباسي الهاشمي الحاتمي ت ٢٩٦هـ (٣) .

(١) ضمنها كتابه « تاريخ الخلفاء » ص ٥١٧-٥٢٢ . ط ٤ تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد
سنة ١٩٦٩ م .

(٢) « أعيان العصر وأعوان النصر » ٣ / ٥٢٩ .

(٣) طبعت بمطبعة الجمالية سنة ١٣٢٩هـ / ١٩١١ م . « سر كيس » ١ / ٢٤٣ .

النوع الثاني : النظم بالرمز لتاريخ الخلفاء :

والقصيدة اللامية لابن أبي العزّ خير مثال لهذا النوع ، ولم أعثر على نظم سابق أو لاحق لها في تاريخ الخلفاء ، وطريقة نظمها .

وتتجلى براعة ابن أبي العزّ في استخدامه للنظم كأداة طيبة لتخزين وتكثيف المعلومات التاريخية للخلفاء مستخدماً حساب الجمل للتعامل مع أوائل الكلمات في أبيات النظم باعتبار أن الواو فصل في معظم الأحيان .
والناظر في طريقته ومقارنتها بمن سبقه كالشاطبي في « حرز الأمانى »^(١) أو بمن عاصره كابن ناصر الدين في أرجوزته بديعة البيان وشرحها يجد تفرّداً ومميزات لا توجد عند غيره ، فإذا كان ابن ناصر الدين في بديعة البيان قد استخدم حساب الجمل في بيان تاريخ وفاة أسماء الأعلام لتراجم الحفاظ فهذا تاريخ واحد يتعلق بالوفاة ، بينما ابن أبي العزّ من خلال عملية رياضية ذهنية دون تكلف يبيّن بالإضافة لتاريخ الوفاة مقدار ولاية الخليفة ومدة عمره ، وأشار إلى تقسيم الخليفة ، ويمكن استنتاج مولده وتاريخ توليته والإشارة ضمناً لخلعه أو قتله . وفي الشرح أضاف الكثير من المعلومات من بيان لصفة الخليفة ومن هي أمّه وحُجّابه وكُتّابه ونقش خواتيمه .

(١) راجع ص ١٠٨ ، ١١٠ من الدراة

المبحث الثالث

تحقيق اسم القصيدة وشرحها وإثبات نسبتها للمصنف

أولاً : تحقيق اسم القصيدة وشرحها :
القصيدة اللامية :

لم يذكرها من ترجم له ، ويكفي أن مؤلفها سماها بذلك في نسخته بخطه
فقد جاء في مقدمة شرح القصيدة في نسخة عارف حكمت : « واسمها
القصيدة اللامية في تاريخ خلفاء الدولة الإسلامية »^(١) ، كما كتبت على طرة
المخطوط قبل متن القصيدة بالخط الكوفي المزخرف نباتياً بالعنوان نفسه. وفي
نهايتها كتب « قوبلت القصيدة فصحت . كتبه علي بن العزّ الحنفي »^(٢) .

شرح القصيدة اللامية :

وكذا أيضاً لم يذكرها من ترجم له ، ففي مقدمة نسخة المؤلف التي
بخطه - قال : « وبعد هذه أوراق تشتمل على حلّ رموز القصيدة التي لفظتها
في ذكر مدّة الخلفاء الراشدين فمن بعدهم ، اللامية التي على البحر الطويل ،
المقبوضة العروض والضرب ، وإيضاح اصطلاحها . واسمها : القصيدة
اللامية في تاريخ خلفاء الدولة الإسلامية »^(٣) .

بينما جاء على طرة العنوان في نسخة رضا رامبور بالهند : « هذا كتاب
تاريخ منحة اللطفا في تواريخ الخلفاء » الأرجوزة وشرحها للشيخ الإمام

(١) ورقة ١٤ ظ .

(٢) ورقة ١١ و .

(٣) ورقة ١٤ ظ .

علي بن المرحوم القاضي علاء الدين ابن المرحوم القاضي شمس الدين محمد بن العزّ - رحمهم الله تعالى رحمة واسعة - ، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم . وهذا العنوان من النسخ لا سيما وأن القصيدة ليست أرجوزة بل هي منظومة على بحر الطويل .

من هنا فالذي تطمئن له النفس وتستريح هو إضافة كلمة « شرح » إلى العنوان الذي أثبتته المؤلف بخطه في مقدمة شرحه للقصيدة اللامية ، ويؤكد ذلك أشارته بحرف (ش) إلى شرح الآيات على حد تعبيره في مقدمة الشرح : « فهذه أوراق تشتمل على حل رموز القصيدة » .

ثانيا : إثبات نسبة القصيدة والشرح للمُصنّف :

مرّ بنا محنة المُصنّف - رحمه الله - وما تعرض له من اضطهاد بسبب آرائه في انتقاده لقصيدة ابن أبيك الصفدي ومبالغته في مدح الرسول - صلى الله عليه وسلم - ، وما ترتب على ذلك من سجن له وتلا ذلك الإخفاء والتعمية لمصنفاته ، فشرحه للعقيدة الطحاوية حين طبع لأول مرة اعترى من قام على الطبعة الأولى الشك في نسبته له بسبب عدم وجود اسمه على النسخ الخطية إلى أن تم التأكد بواسطة نقل الزبيدي منه وإثبات السخاوي له مع العثور على النسخ الخطية التي عليها اسمه ، ونفس الأمر وجدته في مجموع آيا صوفيا له وقد كتب عليه عبارة « كتاب أبي شجاع » .

ومع أن النظم وشرحه لم يردا عند من ترجم له ولم يردا في « كشف الظنون » وذيوله بيد أن الأدلة تتكاثر على نسبتها للمؤلف ؛ لما يلي :

أولا : وجود خط المؤلف وتوقيعه على نسخة عارف حكمت في أكثر من موضع بل كتب في نهاية القصيدة : « قوبلت القصيدة فصحت . كتبه

علي بن العزّ الحنفي» (١) .

وهو يتطابق مع خطه في كتابه الذي عثرت على نسخة بخطه كتبها سنة ٧٩٠ هـ بعنوان : « كتاب التهذيب لذهن اللبيب » (٢) .

ثانيا : وجود اسم المؤلف على صفحة العنوان في نسخة عارف حكمت بما نصّه : « نظم الفقير إلى الله تعالى الشيخ الإمام العالم صدر الدين أبي الحسن علي بن الفقير إلى الله تعالى المرحوم أقضى القضاة علاء الدين بن العزّ الحنفي ، نفع الله به » . وهذا النص كاف في إثبات نسبة القصيدة له والشرح ، وكذا جاء اسمه على صفحة العنوان في نسخة رضا رامبور بالهند .

أما نسخة دار الكتب المصرية فقد دَوّن في فهرس التاريخ بدار الكتب بأنه لمؤلف مجهول من القرن الثامن ، نظراً لضياع صفحة العنوان وتداخل أوراقها مع نسخة تاريخ القضاء المسمى « عيون المعارف » .

ثالثاً : طريقة المؤلف في الشرح ومعالجته لبعض الأمور تؤكد نسبة الشرح إليه ، لا سيما في التعديل والإضافة لبعض الألفاظ المتعلقة بالعقيدة ، مثل تغييره مرتين لكلمة « دهره » إلى « داؤه » في البيت رقم ١٨ ، ورقم ٦٨ ، كما قام بالتصويب للكلمة نفسها في الشرح .

رابعاً : تصريحه باسمه الصريح بآخر النظم (٣) ، بقوله :

وإني عبّد من بني العزّ مُذنبٌ مُسمّى عليّاً أرجي عفو ذي العلا

(١) ورقة ١١٠ .

(٢) أورد صورة آخر صفحة منها الزركلي في « الأعلام » ٣ / ٣١٣ .

(٣) البيت رقم ١٣٢ .

خامسًا : ذكره في الشرح لوفاة جده في وفیات سنة ٧٢٢ هـ ، وتصريحه بقوله « جدّ مؤلفه » وعند وفیات سنة ٧٤٦ هـ قيّد وفاة والده فقال : « ووالدي القاضي علاء الدين الحنفي - تغمّده الله برحمته وأسكنه فسيح جناته - في ثاني عشر جمادى الآخرة » (١) .

سادسًا : في الثلاث ورقات التي كتبها ابن أبي العز بين النظم والشرح نجده نظم أبياتًا ونسبها لنفسه لتؤكد نسبة النظم والشرح له ، فقد أورد ثلاثة أبيات في مفارقة الرضاع للنسب في صور ، فقال (٢) :

لكاتبه أيضًا : [البسيط]

يُفَارِقُ النَّسَبَ الرِّضَاعُ فِي صُورٍ كَأُمِّ نَافِلَةٍ وَجَدَّةِ الْوَلَدِ
وَأُمِّ عَمٍّ وَأُخْتِ ابْنٍ وَأُمِّ أَخٍ وَأُمِّ خَالٍ وَعَمَّةِ ابْنِ اِعْتِمَادِ
وَالْحَقُّ أَنَّ الْحَدِيثَ مَا تَنَاوَلَ هَذِهِ الْمَسَائِلَ فَافْهَمَ فَهَمَّ مُنْتَقِدٍ
وهذه الأبيات صرّح أيّا في كتابه « التنبيه على مشكلات الهداية » (٣) بأنه هو الذي أنشأها .

سابعًا : كتب اسمه أكثر من مرة في الورقات الثلاث بين النظم والشرح . فحين أورد بيتين لابن الرومي في القضاء والرزق ، كتب أبياتًا تُصَوِّبُ ما نقله عن ابن الرومي وصدرهما بقوله : « لكاتبه علي بن العزّ الحنفي ، عفا الله عنه » (٤) .

(١) « شرح القصيدة اللامية » ص ٤١١ ، ٤٢١ .

(٢) ورقة ١٣ ظ .

(٣) ١٢٨١ - ١٢٨٢ / ٣ .

(٤) ورقة ١١ ظ .

وتأمل طريقته في الاعتراض والتدقيق في الألفاظ تُشعرك أنك أمام شخصية نقدية تتوافق مع طريقته واعتراضه على قصيدة ابن أبيك في قصيدته التي جرى له محنة بسببها كما مر^(١).

كل هذه الأدلة تتضافر على إثبات القصيدة وشرحها لابن أبي العزّ.

(١) راجع ما تقدم ص ٧١ - ٧٥ من الدراسة .

المبحث الرابع

اصطلاحات الناظم ومنهجه في

الشرح وبمن تأثر ؟

أولاً : اصطلاحات الناظم :

فَصَّلَ ابن أبي العزّ في مقدمة شرحه لقصيدته^(١) بيان اصطلاحات النظم التي أجملها في بداية القصيدة التي بُنِيَتْ على النظم بالرمز كما قال ناظمها : « نَظْمٌ بِرَمِزٍ لَيْسَ هُلا » ، وهي تتلخص فيما يلي :

١- اسم الخليفة : ذكر في ابتداء الكلام على « الخليفة » اسمه ، أو كنيته ولقبه ، وذكر أيضاً نسبته إلى أبيه ، أو إلى مَنْ قَبْلَهُ من الخلفاء إن لم يكن مشهوراً .

٢- مُدَّةُ خلافته : حيث ذكر بعد ذلك رمز خلافته من غير فصل ؛ لأن الرمز ما أتى بعد اسمه ونسبته فلا إشكال .

٣- مُدَّةُ عمره : حيث ذكر بعد ذلك رمز مُدَّةِ عمره بعد فصل .

٤- القتل والخلع : فإن كان قُتِلَ أو خُلِعَ من الخلافة ، أو خَلَعَ هو نفسه قَبْلَ موته نَبَّهَ على ذلك ، فإن كان الخلع قَبْلَ موته بَسَنَةً أو أكثر ، ذكر سنة الخلع برمزٍ قبل رمز موته بعد فصل .

٥- مُدَّةُ حُكْمِ كل دولة : حيث ذكر بعد كُلِّ فريقٍ قدر مُدَّةِ حكمهم كالخلفاء الراشدين ، وبني أمية ، وبني العباس - رضي الله عنهم - ، والفاطميين . وهذا الرمز يأتي بعد الفراغ من رمز الخليفة الأخير منهم ، فلا يُشْكِلُ .

(١) « شرح القصيدة اللامية » ص ٢٤ - ٤٦ .

٦- مولد الخليفة : لم يذكره صراحة وإنما بالاستنتاج ، ولذا فهو يقول :
« وإذا عُلِمَ مدة عُمره ، وسنة وفاته ، عُلِمَ بالدلالة السنة التي وُلِدَ فيها » .

٧- السنة التي بُويع له بالخلافة : لم يذكرها صراحة وإنما تعرف بالاستنتاج أيضًا ، ولذا قال : « وإذا عُلِمَ قدر مُدَّة خلافته والسنة التي خَرَجَ فيها من الخلافة ، عُلِمَ بالدلالة السنة التي بُويعَ له بالخلافة » .

٨- تقييم الخليفة : حيث قال : « ولا بدُّ في الرمز من معنى يقتضي إمَّا ثناء على الخليفة ، وإمَّا ذمًّا له ، وإمَّا معنى يليق بالحال » .

حساب الجُمْل في القصيدة :

قال ابن أبي العزّ :

وذا بحروفِ الجُمْل انظر أوائل الـ كلام تجدها واقض بالواو فيصلا
فما أشار إليه مما تقدم من قدرِ مُدَّةِ الخِلافةِ ، ومُدَّةِ العُمرِ ، وسنةِ الوفاةِ ،
وسنةِ الخَلعِ - إن كان - من قدرِ خِلافةِ القومِ عند انقضاءِ مُدَّتِهِمْ « انظر أوائل
الكلام تجدها » معناه : أنه إذا ذُكر الخليفة انظر أوائل الكلام الذي بعده ،
فمهما كان أول الكلمة احسب بكم هو من حروف الجُمْل ، فذلك عدد
المطلوب إلا إذا كانت واو واحدة فإنها فاصلة بين المقادير ، وهذا معنى
قوله : « واقض بالواو فيصلا » .

قاعدة الفصل بالواو في القصيدة :

وقال أيضًا :

وثانية الواوين بعد الفصل أشهر مُدَّة الـ
خلافة مع أعوامها ليس مُشكِلا

فهنا شرطان في الواو :

- ١- إذا كانت واواين في أول كلمتين متواليتين ، فالأولى رمز ، والثانية فصل .
 - ٢- إذا كانت ثلاث واوات ، فالأولى والأخيرة فصل ، والوسطى رَمَزٌ .
- أما إذا كانت واو واحدة فلا شك أنها فصل . حيث قال :
- وأذكرُ بعد الفصلِ أشهرَ مُدَّةٍ الـ خِلَافَةِ مَعَ أَعْوَامِهَا لَيْسَ مُشْكِلًا
- تنبيهات مهمة للناظم :

- ١- إذا كانت مُدَّةُ الْخِلَافَةِ يَزِيدُ مِقْدَارَهَا عَنِ السَّنِينَ شَهْرًا ذَكَرَهَا بَعْدَ فَصْلِ . وليس ذلك مشكلا ؛ لأنك تجد بعدها مقادير مفصولة بالواو لِمُدَّةِ الْعُمُرِ ، وَلِسَنَةِ الْوَفَاةِ ، وَلِتَارِيخِ خَلْعِهِ إِنْ كَانَ خَلَعَ نَفْسَهُ ، أَوْ خُلِعَ مُنْبَهًا عَلَى ذَلِكَ ، فَيُعْلَمُ أَنَّ هَذَا الْمِقْدَارَ لِلشُّهُورِ .
- ٢- لم يرمز للأيام رَمَزًا ؛ لِئَلَّا يَطُولَ النِّظْمُ وَيَغُشِّرَ ، وَلَيْسَ فِيهِ كَثِيرٌ فَائِدَةٌ .
- ٣- إذا كان عُمرُ الْخَلِيفَةِ كَعُمُرِ الْخَلِيفَةِ الَّذِي قَبْلَهُ ، أَوْ تَوَفَّى فِي السَّنَةِ الَّتِي تَوَفَّى فِيهَا مَنْ قَبْلَهُ لَمْ أَذْكَرْ لِلثَّانِي رَمَزًا ، فَيَكُونُ حِينئِذٍ تَرَكُ الرَّمِزِ رَمَزًا .
- ٤- إذا كانت مُدَّةُ الْخِلَافَةِ أَقَلَّ مِنْ حَوْلِ لَا يَرْمِزُ لِذَلِكَ لِئَلَّا يَشْتَبَهَ ، بَلْ يُبَيِّنْ ظَاهِرًا .

٥- كَتَبَ حُرُوفَ الرَّمِزِ بِالْأَحْمَرِ تَسْهِيلًا لِلْكَشْفِ عِنْدَ الْمَطَالَعَةِ .

ثانيًا : منهج ابن أبي العزّ في الشرح :

يتلخص فيما يلي :

أولاً : فك رموز القصيدة باستفاضة ، ببيان مدة الخلافة وعمر الخليفة ووفاته ، ومدة الدول ، وتقييدها بالكلمات ، وبعبارة سهلة منتظمة حتى لا

تلتبس الأرقام على القارئ .

ثانيًا : شرح غريب الألفاظ بالاعتماد على المعاجم اللغوية كـ « الصُّحاح » للجوهري ، و « المُحَكَّم » لابن سيده ، و « أساس البلاغة » للزمخشري .

ثالثًا : إضافة الكثير من أحوال الخلفاء غير ما اشترطه على نفسه في النظم من بيان لصفاتهم الخلقية والخلقية وذكر أمهاتهم وحُجَّابهم وكتَّابهم وما نُقِش على خواتيمهم^(١) ، مع ملاحظة أن وزراء الخلفاء في الغالب يعتبرهم كُتَّابًا للخلفاء ، فمعظم الوزراء المذكورين في « تاريخ القضاة » - الذي يعتمد عليه كمصدر أساسي - جعلهم من كتَّاب الخلفاء .

رابعًا : ذكر الوقائع والغزوات والفتوحات والأحداث التي وقعت في عهد كل خليفة من الخلفاء .

خامسًا : الاهتمام بذكر وَفَيَات الأعلام في عهد كل خليفة في ترتيب حوالي منتظم يبدأ بسنة ١١هـ وينتهي بـ ٧٦٠هـ .

سادسًا : الإشارة أحيانًا مولد الخليفة صريحًا ، ووقت مبايعته وطريقته .

سابعًا : إيراد الفوائد والعجائب والغرائب المتعلقة بالخلفاء .

ثامنًا : الإشارة إلى الفوائد العروضية والبلاغية في الشرح .

تاسعًا : الإشارة إلى مصنفات بعض الأعلام الذين يترجم لهم .

عاشرًا : الاهتمام بذكر علماء الأحناف خاصة في الوَفَيَات .

(١) قال ابن رجب الحنبلي : « يُباح النقش على الخواتيم للملوك وذوي السلطان لحاجتهم إلى

ختم كتبهم وإنفاذها إلى البلدان دون غيرهم » . « أحكام الخواتيم » ص ٦١ .

ثالثاً : بمن تأثر ابن أبي العزّ في نظمه ؟

سبق الإمام أبو القاسم بن فيره الشاطبي ابن أبي العزّ بقصيدة لامية بديعة في القراءات سُمّيت بـ « حرز الأمانى » وتُعد من أشهر القصائد ، وهي على بحر الطويل أيضاً .

ومن يُطالع لامية ابن أبي العزّ يجد تأثراً واضحاً بطريقة الشاطبي :

فمن ناحية بحر القصيدة : نجد أن القصيدتين لاميّتان وعلى بحر واحد هو الطويل ، بيد أن لامية الشاطبي موضوعها القراءات ، ولامية ابن أبي العزّ في تاريخ الخلفاء .

ومن ناحية استعماله بعض الكلمات : قارن مثلاً بين قول الشاطبي في حرز الأمانى « ليس مشكلاً »^(١) والعبارة نفسها عند ابن أبي العزّ في بيت رقم ٨ . وبين قول الشاطبي : « والأمر ليس مهولاً »^(٢) والعبارة نفسها عند ابن أبي العزّ في البيت رقم ٩ .

وفي استخدام الواو كفصل : أليست عبارة الشاطبي : « واقض بالواو فيصلاً »^(٣) هي عبارة ابن أبي العزّ نفسها في البيت رقم ٦ .

لكن ينبغي التفريق بين قاعدة الفصل عند الشاطبي وهي على إطلاقها ، وعند ابن أبي العزّ الذي أحياناً يحتسبها رمزاً في بعض الأحوال كما تقدم . لكن يبقى أن استخدام الشاطبي لحروف أبي جاد المعروفة غير الواو

(١) « شرح الشاطبية » للضباع ص ٢١ .

(٢) « السابق » ص ١٨ .

(٣) « شرح الشاطبية » ص ١٩ .

مُرتَّبة على ترتيبها عند المغاربة دليلاً على كل قارئ من البدور السبعة والشُّهب الأربعة عشر .. فالحرف الأول للقارئ الأول والثاني لأحد راوييه ، والثالث لثانيهما وهكذا إلى الآخر .. فبعد أن يذكر اللفظ القرآني المختلف فيه يذكر قراءة القُرَّاء له برموزهم التي أشار إليها في أوائل كلمات متضمنة لمعاني صحيحة تُناسب المقام ، وكلما انقضت رموزهم وتمتَّ يجيء بالواو فاصلة بين المسألة المتقدمة والتي ستذكر لئلا يقع الالتباس إلا في أحرف لم تلبس إذا اتصلت فيكتفي بلفظ القرآن عن التقييد بالحكم إذا ظهر اللفظ ولم يحتج إلى قيد^(١) .

أما استخدام ابن أبي العزِّ فمرتبط باستخدام أول الكلمة ، فيحسب بكم هو من حروف الجُمْل ، فذلك عدد المطلوب مع استخدام الواو فصل بين المقادير إلا في بعض الأحوال كما تقدم .

فابن أبي العزِّ درس طريقة الشاطبي واستفاد منها بطريقته وأضاف لها بما يتلاءم مع الأرقام التاريخية ولم يُقصرها على رقم واحد كالوَفَيَّات مثلاً بل استخدمها في حساب عدّة أرقام لأشياء مختلفة من مدة الخلافة وعمر الخليفة ووفاته .. إلخ .

(١) « شرح الشاطبية » ص ١٧ بتصرف .

المبحث الخامس

موارد الكتاب ومنابعه

استقى ابن العزّ منابه من مصادر كثيرة ، وقد صرّح ببعض هذه المصادر صراحة والبعض الآخر وهو الغالب لم يصرح به ، كما صرّح بتسمية بعض المؤرخين إشارة منه إلى أنه استخدم مؤلفاتهم .

* فمما صرّح به من مصادره :

١- تاريخ القضاعي : وهو المسمى « عيون المعارف وفنون أخبار الخلائف » للإمام القاضي محمد بن سلامة بن جعفر الشافعي المتوفى سنة ٤٥٤ هـ . ويأتي في مقدمة مصادره وقد صرّح بالنقل منه كثيرا ، وغالب ما ينقله منه ما يتعلق بحجّاب الخلفاء وكتّابهم وما جاء على نقش خواتيمهم منه (١) .

٢- الصّحاح : للجوهري ت ٣٩٣ هـ (٢) .

٣- المُحكّم والمحيط الاعظم : لابن سيده ت ٤٥٨ هـ (٣) .

٤- أساس البلاغة : لأبي القاسم الزمخشري ت ٥٣٨ هـ (٤) .

ومما يؤكد اهتمامه بهذه المعاجم اللغوية الثلاث هو أنه استخدمها أيضا في كتابه « التنبيه على مشكلات الهداية » (٥) .

(١) « شرح القصيدة اللامية » ص ٥١ ، ٧٥ ، ٦٧ ، ٨١ ، ٩٥ ، ١٢٤ ، ١٤١ ، ١٧١ ، ٢٠١ .

(٢) « السابق » ص ٥٨ ، ١١٤ ، ١٥٩ ، ٢٠١ ، ٢١٣ .

(٣) « السابق » ص ٤١ ، ٤٤ ، ٥٢ ، ٦٩ ، ١٢٤ ، ١٦٧ ، ٢٤١ ، ٢٤٩ ، ٣٦٠ ، ٣٩٥ .

(٤) « السابق » ص ١٢٥ ، ١٥٥ .

(٥) راجع مقدمة تحقيق « التنبيه على مشكلات الهداية » ١ / ٢١٢ - ٢١٣ .

* وممن صرح بأسمائهم من المؤرخين :

١- الحافظ الذهبي ت ٧٤٩ هـ :

صرح بالنقل عنه في موضع واحد^(١) ، لكن من يراجع مادة الكتاب يجزم بأن ابن العزّ كان عالة على مصنفات الذهبي التاريخية ، فقد كانت ولا شك مصدرًا أساسيًا له ، وكان لها الحظ الأوفر من الاعتماد عنده ، وإن لم يُصرّح بذلك ، لا سيما موسوعته الكبرى « تاريخ الإسلام » وتلخيصها « الإعلام بوفيات الأعلام » الذي هو العُمدة عنده في الوفيات التي ينقلها في الكتاب مع بعض الإضافة والحذف والزيادات ، خاصة تراجم الأحناف في مذهبه .

٣- ابن جرير الطبري ت ٣١٠ هـ :

صرح بالنقل عنه في موضع واحد ، عند ذكر الخلاف في عُمر أمير المؤمنين عمر بن الخطاب - رضي الله عنه -^(٢) ، وكتابه « تاريخ الأمم والملوك » غنيّ بأحوال الخلفاء .

٤- المسعودي ت ٣٤٦ هـ :

صرح بالنقل عنه في موضع واحد ، ونقل عنه أن مروان بن محمد قتل بـ « بوسير » ، وهي قرية من قرى الفيوم من صعيد مصر^(٣) .

والنص موجود بكتابه « مروج الذهب » ٣ / ١٦٩ ، فاعتماده على المسعودي في هذا الجانب واضح في الكتاب ، وأيضًا لا تغفل للمسعودي كتاب « التنبيه والإشراف » ، فهو غني بالكلام على الخلفاء .

(١) « شرح القصيدة اللامية » ص ٧٢ .

(٢) « السابق » ص ٥٩ .

(٣) « السابق » ص ١٦٠ .

٥- ابن حزم الأندلسي ت ٤٥٦ هـ :

صرّح بالنقل عنه في موضع واحد ، عند ذكر الخلاف في مُدَّة خلافة أمير المؤمنين عمر بن الخطاب - رضي الله عنه -^(١) ، ورسالة ابن حزم « أسماء الخلفاء والولاة وذكر مددهم » من المصادر الأساسية في هذه الجانب ، كما أن رسالته في « أمهات الخلفاء » تغطي جانباً مهماً من الكلام على الخلفاء بالإضافة لرسالته العجيبة الفريدة المسمّاة بـ « نقط العروس في تواريخ الخلفاء » والتي أبدع فيها ابن حزم بذكر عجائب وغرائب الخلفاء ، والناظر في شرح القصيدة اللامية يرى اقتباس ابن أبي العزّ من الكتاب واضحاً^(٢) .

وفي تقديري أن ابن أبي العزّ استقى كثيراً من المصادر المهمة لكبار المؤرخين من قبله وفي عصره كما يظهر من تعليقنا على النص ، ومنها : « الطبقات الكبرى » لابن سعد ت ٢٣٠ هـ ، و « تاريخ خليفة » لخليفة بن خياط ت ٢٤٠ هـ ، و « كتاب الوزراء والكتاب » للجهمي ت ٣٤١ هـ ، و « تاريخ مدينة السلام » للخطيب البغدادي ت ٤٦٣ هـ ، و « تاريخ مدينة دمشق » لابن عساکر ت ٥٧١ هـ ، و « الكامل في التاريخ » لابن الأثير ت ٦٣٠ هـ ، « بلغة الظرفاء في تاريخ الخلفاء » للرواحي ت بعد ٦٦٠ هـ ، و « وفیات الأعيان » لابن خلّكان ت ٦٨١ هـ ، و « خلاصة الذهب المسبوك » للإربلي ت ٧١٧ هـ ، و « الوافي بالوفيات » للصفدي ت ٧٦٤ هـ ، و « فوات الوفيات » ، و « عيون التواريخ »^(٣) وكلاهما لابن شاکر الكتبي ت ٧٦٤ هـ ، و « البداية والنهاية » لابن كثير ت ٧٧٤ هـ .

(١) « السابق » ص ٥٨ .

(٢) « السابق » ص ١٣٧ ، ١٤٠ ، ١٨٣ ، ٢٠٠ ، ٢٠٩ .

(٣) وهو الذي مدّحه ابن أبي العزّ بيتين نقلهما لنا السخاوي كما تقدم .

المبحث السادس

مميزات القصيدة وشرحها

تتميز القصيدة اللامية وشرحها بمميزات ايمكن أن نُلخصها في عدة نقاط :

أولا : القدرة الفائقة على تخزين الأرقام لعدة تواريخ - من مدة الخلافة وعمر الخليفة ووفاته إلخ - في بيت أو بيتين على حين تقتصر المنظومات الأخرى على تاريخ الوفاة فقط ، كما في « بديعة البيان » لابن ناصر الدين .

ثانيا : وجازة القصيدة وعدم الإطالة والتكلف فيها باستخدام ألفاظ غير مفهومة للدلالة على التواريخ التي يريد أن يذكرها لنا .

ثالثا : البعد عن التكلف ، مع أن النظم في الغالب لا يخلو من شوب التكلف لتسوية الوزن وتصحيح الانكسار وجبر النقصان ، ويحوج إلى تكثير العبارات ، كما قال أبو الريحان البيروني^(١) .

رابعا : تغطية المؤلف لأكبر قدر من خلفاء الدول الإسلامية حتى عصر السلطان حسن في ولايته الثانية ٧٦٠ هـ ، والإتيان على أكبر قدر من الإلمام بتفاصيل أحوالهم بمعرفة أسمائهم وأنسابهم وأمهاتهم وحُجَّابهم وكتبهم ونقوش خواتيمهم .

خامسا : الإنصاف في الكلام على الخلفاء وفي تقييمهم ببيان ما لهم وما عليهم من مدح أو ذم أو معنى يليق بالحال .

سادسا : اهتمام ابن أبي العزّ الحنفي بالناحية الاعتقادية للخلفاء نظراً لعنايته بجانب الاعتقاد .

(١) في تحقيق ما للهند ص ١٤ .

سابعًا : اهتمامه الخاص بذكر الكثير من الأعلام في المذهب الحنفي مما لم يذكرهم الذهبي في : « تاريخ الإسلام » وملخص وفياته : « الإعلام بوفيات الأعلام » ، أو ذكرهم ولم يبين نسبتهم ، فيأتي ابن أبي العزّ ويزيد كلمة الحنفي زيادة في البيان .

ثامنًا : ترجيح المؤلف وإشارته إلى الأصح والمشهور في كثير من الأخبار والأحداث والوفيات .

تاسعًا : الالتزام بالمنهج التاريخي العلمي في نقد الأخبار والتثبت منها وتوهين الضعيف منها .

عاشرًا : تَمَكُّنُه من علم العروض وسبك النظم دون كسر في الأبيات .

المبحث السابع

الماخذ على القصيدة وشرحها

الملاحظات التي تؤخذ على القصيدة وشرحها لا تقلل أبداً من المجهود الهائل الذي بُذل فيها ، وتتلخص في ما يلي :

بالنسبة للنظم القصيدة :

١- التقصير الشديد في الكلام على الفترة المملوكية التي عاشها والتلخيص الشديد في الكلام على أبناء المنصور قلاوون وأبنائه خلافاً لمنهجهم في باقي الكتاب .

٢- أغفل الكلام عن بعض الخلفاء العباسيين بمصر واقتصر على ذكر خمسة فقط من أوائلهم لأنهم في نظره خلفاء صورة على حد تعبيره .

٣- لم يتعرض للخلفاء الأمويين في الأندلس بدءاً من عبد الرحمن الداخل ت ١٣٨ هـ وانتهاءً بهشام الثالث المعتمد بن عبد الرحمن الرابع ت ٤٢٢ هـ ، وهم حوالي ١٦ خليفة .

وبالنسبة لشرحها :

١- الاستفاضة في الشرح في مكان وقصر النفس في مكان آخر مع الحاجة للتفصيل ، والاعتماد على التلخيص المخلّ أحياناً إلى حدّ كبير ، فتضييق تفاصيل الأحداث ، ولذا نراه يكرر بعض العبارات مثل : « وشرح ذلك يطول » ، و « يضيق هذا المكان عن إيراد ما جرى » .

٢- كثرة الخطأ في أسماء وفیات الأعلام الذي أوردهم في الكتاب في أيام كل خليفة وعدم العناية بضبط أسمائهم وتحريرها . وهذا أهم ما أخذ

يؤخذ على شرح القصيدة ، وقد اعتذرت عن المصنّف كما قدّمت بأنه كان ينقل وفيات الأعلام من نسخة سقيمة كثيرة التصحيف والتحريف (١) .

٣- التقصير في الالتزام بالمنهج الذي رسمه لنفسه أحياناً في الشرح ، فنراه يغفل ذكر أمهات بعض الخلفاء وحُجّابهم وكتّابهم ونقش خواتيمهم ، مع أنه كان ملتزماً بذلك في غالب الخلفاء .

٤- عدم الإشارة إلى المصادر التي يقتبس منها في كثير من الأحيان ، لا سيما مؤلفات مؤرخ الإسلام الحافظ الذهبي رَحِمَهُ اللهُ .

* * *

(١) راجع ما سيأتي ص ١٣٤ .

المبحث الثامن

المنهج المتبع في التحقيق

في ضبط النص وتقييده :

١- أما القصيدة : ففقمْتُ بنسخ المخطوط الأصيل (نسخة عارف حكمت) مع بيان فرق النسخة آيا صوفيا المشار إليها بحرف (ص) .

وأما الشرح : فقمْتُ بنسخ نسخة المؤلف (نسخة عارف حكمت) مع إثبات فروق النسختين المساعدةتين المصرية (م) ، والهندية (هـ) ، مع التعليل عند الترجيح ، وتجنب الإغراق في ذكر ما لا يفيد من بيان أخطاء النسختين المصرية والهندية . وجعلت فروق النسخ في هامش منفصل عن هامش التعليقات .

٢- كتابة النص وفق الكتابة الإملائية الحديثة طبقاً لقرارات مجمع اللغة العربية ، كما استغنيْتُ عن التنبيه على ذكر بعض الأوهام أو الأخطاء الإملائية المتكررة عند المؤلف سهواً ، مثل اثنتين وكتابه لها اثنين في بعض المواضع .

٣- توضيح معالم النص بضبطه ضبطاً شبه كامل بالاستفادة من ضبط المؤلف لنسخته .

٤- تنظيم مادة النص من حيث بداية الفقرات ووضع النقط عند انتهاء المعاني . مع تنسيق أوائل السطور بما يُفهم القارئ المعنى المراد بسهولة .

٥- تقييد النص وضبطه بالحركات فيما يلبس ، لا سيما ما يشته من الألفاظ وأسماء الناس وكناهم وأنسابهم وألقابهم وأسماء البلدان والمواضع وما هو حري بالتقييد من اللغة والنحو . وقد كفانا المؤلف الكثير في ضبط ذلك بالإضافة لضبطه للنظم ، وذلك بالاستعانة بالكتب المختصة في ذلك ،

لا سيما كتب المشتبه .

٦- وضعتُ أرقامًا للنظم بين معقوفتين ووضعتهما بهامش الصفحة الجانبية كما وضعت أرقام ورق المخطوطة بالهامش نفسه ، مع الإشارة لوجه الورقة بـ (و) وظهرها بـ (ظ) .

في التعليق على النص :

١- توثيق النقول والإشارة إلى مناجم النص ومصادره ، ومطابقته بالمطبوع ، مما يزيد الاطمئنان لصحة النص .

٢- تخريج الأحاديث والآثار والأقوال الواردة بالنص .

٣- ذكر بعض المصادر المهمة والغنية في بداية ترجمة كل خليفة من الخلفاء ، مع الإشارة إلى بعض المصادر التي أفردت في ترجمته .

٤- التعليق عند الحاجة لبيان الخلاف في مُدَد الخلافة وعُمر الخليفة ووفاته وتأكيده ما أشار المؤلف إليه من تقييم للخليفة بمدح أو ذم أو معنى يليق بالمقام .

٥- التعليق على ما ذكره المصنف في الكلام على صفات الخلفاء وأمهاتهم وحُجَّابهم وكتَّابهم ونقوش خواتيمهم .

٦- التعليق ببيان بعض الفوائد المهمة أو تعقب لوهم .. إلخ .

٧- الترجمة لبعض الأعلام الذين أوردتهم المُصنِّف في الوفيات بطريقة مختصرة تجعل الاسم يشتبه مع غيره .

٨- وضع عناوين جانبية للكتاب تفاديًا لإقحامها في النص .

٩- وضعتُ بين يدي التحقيق دراسة عن المؤلف والكتاب .

١٠- صنعتُ بعض الكشافات المهمة التي تستخرج دفائن الكنوز من الكتاب وتوصل للمعلومات الدقيقة بكل يسر وسهولة ، ف « النص بغير كشافات غرفة مظلمة وغابة مجهولة » (١) .

* * *

(١) كلمة رائعة قالها أستاذنا الدكتور كمال عرفات نبهان في مقدمة كتابه « تكشيف نصوص التراث العربي والأجنبي » ط . مكتبة الإمام البخاري للنشر والتوزيع .

المبحث التاسع

وصف النسخ الخطية المعتمدة

اعتمدت نسختين لمتن القصيدة ، وثلاث نسخ لشرحها .

أولا : متن القصيدة :

فقد حصلت - بحمد الله وتوفيقه - على نسختين نفيستين :

الأولى : نسخة مكتبة عارف حكمت بالمدينة^(١) :

وهي برقم ١١٧ تاريخ ، وهي في بداية الشرح من ورقة ١ : ورقة ١١ .

وهذه النسخة بخط المؤلف ، كتبت بخط نسخ نفيس ، يتخلله أسماء الخلفاء بخط الثلث المذهب ، ويلاحظ تشكيل بعض الحروف باللون الأزرق مع بعض الزخارف النباتية .

ويأتي بعدها شرح المؤلف للقصيدة بخطه أيضا كما سنبين .

والحروف في أوائل كلمات القصيدة التي استعملها الناظم رموزا ، كتبت باللون الأحمر ، وأسفل منها فُسِّرت « رموز أوائل الكلمات » ، مع « واو الفصل » ، وقد قُيِّدت الرموز بالحروف وبخط نسخ دقيق وباللون الأسود ، وكتبت « واو الفصل » باللون الأحمر ، وكل هذا منعا للاشتباه . وقد ضُبِطت النسخة ضبطا كاملا ، وبهامشها عناوين بخط الناظم لأسماء الدول الإسلامية وعدد خلفاء كل دولة .

أما صفحة العنوان فقد كتب فيها عنوان القصيدة بالخط الكوفي الذي

(١) وهي ضمن مكتبة الملك عبد العزيز الآن .

يتخلله زخارف نباتية وكتب اسم الناظم بخط الثلث المذهب .

وعلى طرة الغلاف من أعلى بيتان من الشعر بخط نسخ دقيق كُتب :
ألا يا مستعير الكتب دَغِني فإن إعارتي للكتب عارُ
فمحبوبي من الدنيا كتابي فهل أبصرت محبوبًا يُعارُ
وأسفل يسار الصفحة كُتب (١) :

إن التفاسير في الدنيا بلا عدد وليس منها لعمري مثل كشاف
إن كنت تبغي الهدى فالزم قراءته فالجهل كالداء والكشاف كالشاف
وفي الصفحة الأخيرة من القصيدة من أسفل جهة اليسار كتب المؤلف :
قوبلت القصيدة فصَحَّتْ ، كتبه علي بن العزّ الحنفي .

وعدد أبيات القصيدة مئة وأربعة وثلاثون بيتًا .

ويليها ثلاث ورقات بها أبيات وألغاز فقهية وأدبية للناظم .

وقد جعلت هذه النسخة للمتن أصلاً ، وأحياناً أرمز لها بـ (١٤) .

الثانية : نسخة مكتبة أيا صوفيا بتركيا :

وهي برقم ١٤١٧ ، وتقع ضمن مجموع كتب في بدايته - تضليلاً -
كتاب مختصر لأبي شجاع في الفقه (٢) .

والمجموع يحتوي على ثلاث رسائل لابن أبي العزّ :

(١) البيتان من بحر البسيط ، وهما للزمخشري ، ذكرهما ياقوت في « معجم البلدان » في ترجمة
الزمخشري .

(٢) مرّ الكلام على محنة ابن أبي العزّ ، وهذا الأمر منها .

أولها : من ورقة ١و - ورقة ٥ ظ : الأرجوزة الميئية في ذكر حال أشرف البرية ، وهي بخط نسخ جميل .

وثانيها : من ورقة ٥ ظ - ورقة ١٣ ظ : القصيدة اللامية في تاريخ خلفاء الدولة الإسلامية^(١) .

وهي بخط نسخ جميل لعله يمثل النص الأول للمؤلف ، فهو شديد الشبه بخط المصنف .

وبهامش النسخة شروح وتعليقات مقتبسة من شرح الناظم ، وهي بخط دقيق مغاير لخط المنظومة .

وقد كتبت أسماء الخلفاء باللون الأحمر ، وكذلك الرموز ، ولا يوجد بها تفسير للرموز كما في نسخة عارف حكمت .

وعدد أبيات المنظومة في هذه النسخة مئة وخمسة وثلاثون بيتاً ، أي تزيد بيتاً واحداً على النسخة السابقة وهو :

وصلّى إله العرش ربّي دائماً على المصطفى أعلى النبيّن منزلاً

وقد رمزت لهذه النسخة بحرف (ص) .

وثالثها : من ورقة ٥ ظ - ورقة ١٣ ظ : كتاب تاريخ الخلفاء . وهو عبارة عن جزء لطيف يشتمل على ذكر أسماء الخلفاء وأسماء آبائهم وأمهاتهم وألقابهم ومواليديهم وذكر من ولي منهم بعهد أو مشورة أو مغالبة .. إلخ .

وينتهي الكتاب بالكلام عن خلافة المستعصم العباسي ووفاته سنة ست وخمسين وستمائة .

(١) وقد سقط من التصوير ورقة ١١ ظ ، و ١١ .

ومن سياق الاختصار لترتيب الخلفاء وبعض العبارات يتأكد أن هذا المختصر له .

وهو بخط نسخ يشبه خط الأرجوزة التي بأول المجموع ، وهو يشبه إلى حد كبير خط المؤلف في بعض الكلمات .

ويبدو أن هذه الرسالة تمثل التأليف الثري المبسط للمنظومة .

ثانياً : نسخ شرح القصيدة اللامية :

كما حصلت أيضاً على ثلاث نسخ للشرح :

الأولى : نسخة عارف حكمت :

وهي من محفوظات مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة برقم ١١٧ - تاريخ . وجاء بأولها نص القصيدة اللامية ، الذي تقدم وصفه ، ثم جاءت هذه النسخة للشرح من ورقة ١٤ ظ إلى ورقة ١٣٢ ظ .

وهي نسخة فريدة نفيسة مُقابلة ، كتبها المؤلف بخط نسخ جميل ، وَضَبَطَهَا ضَبْطًا كاملاً .

وكتبت فيها السنوات بالأرقام الحسائية باللون الأحمر .

وبها نظام التعقيب .

وفي كل صفحة خمسة عشر سطراً .

ومُيِّزَ النظم بوضع حرف (ص) قبله ، ويعني : المُصَنَّف - بفتح النون - أي المتن^(١) ، ومُيِّزَ الشرح بوضع حرف (ش) قبله .

(١) راجع : « تحقيق النصوص ونشرها » لعبد السلام هارون ص ٥٧ . ط . مكتبة السنة .

كما كتبت العناوين باللون الأحمر .

والنسخة مُقابلة كما يظهر من حواشيها ، وهي نسخة المؤلف التي تُعدُّ في نظري النص الثاني للمؤلف أو مبيضته النهائية التي انتهى من كتابتها سنة ٧٦٠ هـ ، كما يتضح من آخرها ١٢١ ظ وتعاهدها بالعناية كما ألحق بها أبياتاً ملغزة بآخرها سنة ٧٧١ هـ .

وقد استخدم المُصنّف عدداً من علامات الترقيم لا تنضبط قواعدها ، وربما استخدمها كفواصل وزخارف .

وقد رمزتُ لها بالأصل ، وأحياناً بحرف (ع) ، لأنها مع نسخة المتن (١٤) في مجموع واحد .

الثانية : نسخة دار الكتب المصرية :

وتقع ضمن مجموع برقم ١٧٧٩ / ٤ تاريخ ، من ورقة ٧٣ ظ إلى ورقة ١٨٧ ظ . ينقص من أولها صفحة العنوان وكذا ورقة من آخرها . وقد فُهرست بأنها لمؤلف مجهول من القرن الثامن .

وقد تداخلت مع كتاب تاريخ القضاة .

وبها نظام التعقبة .

وقد كُتبت بخط نسخ به بعض الشكل ، وكُتبت الأبيات وأسماء الخلفاء باللون الأحمر .

وفي الصفحة ١٧ سطراً .

ويظهر من طريقة النسخ أنها نُسخت من نسخة المؤلف الأولى لاتحادهما في كثير من الأخطاء وعلامات الترقيم ، بيد أنها تميزت هي ونسخة الهند التالية

بعلاج بعض مواضع السقط في الأصل ، كما سأبين بعد قليل .

وقد رمزت لهذه النسخة بحرف (م) .

الثالثة : نسخة مكتبة رضا رامبور بالهند :

برقم ٣٦٠٢ ب ، وكتب على عنوانها تسمية من ناسخها بعنوان :
« منحة اللطفا في تواريخ الخلفا » .

عدد أوراقها : ١٠٠ ورقة .

مسطرتها : ١٨ سطرا .

وجاء بآخرها : نظر في ذلك الكتاب المبارك الفقير الحقير .

تاريخ النسخ : سنة أربع وثلاثين وألف .

وهي من مَصَوِّرات معهد المخطوطات العربية بالقاهرة .

وقد رمزت لهذه النسخة بحرف (هـ) .

كلمة بشأن نسخة المؤلف

إنَّ نسخة الأصل التي اعتمدت عليها للنظم والشرح (نسخة عارف حكمت) في تقديري هي المبيضة الأخيرة للمؤلف ، أو النص الثاني له ، نظرًا لعناية الكبيرة بها مقابلة وضبطًا ومراجعة لبعض الألفاظ وتغييرها ، لا سيما وقد ألحق بها بعض الأبيات المملوغة سنة ٧٧١ هـ ، أي بعد كتابتها بحوالي ١١ عامًا . ويظهر ذلك بآخر ورقة بها .

كما أن النظم الموجود بأولها هو المبيضة الأخيرة للنظم التي أعاد النظر فيها فحذف منها بيتًا واقتصر على ١٣٤ بيتًا هي التي أكدها في نظمها وعدل فيها بعض الألفاظ .

والسؤال هنا : هل النص الثاني للمؤلف يُغني عن النص الأول والنسخ المتأخرة لغير المؤلف ؟

الناسخ - سواء أكان المؤلف نفسه أم غيره - مهما أُوتي من قُدرة على النسخ ، ومهما أُوتي من حسن الدقة والأمانة ، لا بد وأن يقع في بعض الأخطاء ، فإن ابن خلكان يعتقد أن بعض المتن الذي سقط سهوًا من اختصار ابن الأثير لـ « كتاب الأنساب » للسمعاني لم يكن سببه ابن الأثير نفسه بل قد يكون أن المخطوطة التي استعملها ابن الأثير في اختصاره « كتاب الأنساب » كانت ناقصة ، أو أن ابن الأثير نسي عندما كان ينسخ سطرًا كما يحدث كثيرًا للنساخ^(١) .

وقد حَدَثَ هذا بالفعل في أكثر من موضع من نسخة المؤلف لشرح

(١) « مناهج العلماء المسلمين في البحث العلمي » لروزنتال ص ٦٣ .

قصيدته^(١) ، فقمْتُ باستدراكه من النسخة المصرية والنسخة الهندية ، وهما نسختان متأخرتان وأدنى في القيمة ، وقد نُسخَتَا من النص الأول للمؤلف . فما ينبغي أن ننبه إليه هو أنه ليس كل نقل من المسودة عن تبييض المؤلف يكون ١٠٠٪ ، فقد تسقط منه سطور لا بد منها لتمام السياق . ولذا أستطيع أن أوكد أيضًا أن المؤلف حَدَثَ له سقطٌ عند النقل من النص الأول له ، وهو ما يُسمَّى بانتقال النظر ، بدليل أن من يدرس النسخة يجد أن المؤلف في مقابله لها قد أصلح كثيرًا من السقط الحاصل له^(٢) . فمثلا : انتقال النظر لا يحدث إلا عندما ينسخ الناسخ من نسخة مكتوبة - مسودة أو نص أول - فينتقل نظره من كلمة على سطر معين لكلمة مشابهة على السطر الذي بعده أو أكثر من سطر فيحدث حينئذ السقط . وهذا ماحدث فعلا مع المؤلف بالضبط .

فالعبرة في نسخة المؤلف ص ٤١٤ : « وفي سنة ٧٢٨ توفي الشيخ الإمام العالم تقي الدين بن التيمية ، والشيخ عفيف الدين بن الدواليبي البغدادى الحنبلي شارح الشاطبية » .

وتأمل العبارة في النسختين المصرية والهندية : « وفي سنة ٧٢٨ توفي الشيخ الإمام العالم تقي الدين بن التيمية ، والشيخ عفيف الدين بن الدواليبي البغدادى الحنبلي » ، [وقاضي القضاة شمس الدين بن الحريري الحنفي ، والشيخ شهاب الدين المرداوي الحنبلي] شارح الشاطبية .

(١) راجع : « شرح القصيدة الالامية » ص ٦٩ ، ٢١٣ ، ٣١٨ ، ٣٨١ ، ٤١٤ ، ٤٥١ ، ٤٩١ ، ٤٥٣ .

(٢) قال لي الدكتور بشار عواد : « ومعنى هذا أن النسخة لم يُقابلها المؤلف !! »

فالزيادة التي بين المعقوفتين في الفقرة السابقة واضح أنها سقطت حاصل بسبب انتقال النظر ، لا يمكن أن نستغني عنه ونقول إنه من النسخ ؛ لأن مثله مما لا يُثبت إلا من المؤلف .

وهذا يؤكد ضرورة الاستفادة من النسخ الأخرى للكتاب حتى لو كانت مُسَوَّدات أو نسخاً أدنى في القيمة ؛ لأنها تساعدنا كما رأينا في إكمال السقط الحاصل من انتقال النظر وغيره ، والله أعلم .

هل نُصلح الأخطاء الموجودة في نسخة المؤلف ؟

عملية التحقيق تشتمل في الحقيقة على نشر النص الذي وصل إلينا بصورة أقرب ما تكون إلى ما انتهى إليه مؤلفه وتقديمه للباحثين في هيئة صحيحة مقروءة مُضَاءة بالضرورة بالضروري المفيد من فروق النسخ ، والتعليقات والشروح التي تكشف عن غموض أو شبهة لبس ، دون إسراف فيها^(١) ، بالإضافة إلى توثيقه بمراجعته على مصادره ومنابعه .

وحين يكون الاعتماد على نسخة المؤلف ، فينبغي أن يؤخذ في الحسبان نوعية الأخطاء التي يمكن لنا إصلاحها ، فقد يكون الخطأ من وجهة نظرنا ، ولكنه في حقيقة الأمر ليس بخطأ ، وإنما هو رأي للمؤلف يعبر عن ثقافة عصره .

ومن الأخطاء التي ينبغي إصلاحها في نسخة المؤلف :

- خطأ السهو ، مثل تكرار الكلام دون فائدة ينبغي إصلاحه مع التنبيه^(٢) .

(١) « أدوات تحقيق النصوص » لغصام محمد الشنطي ص ٨ .

(٢) راجع أمثلة من ذلك في : « شرح القصيدة اللامية » ص ١٨٩ ، ٢١٩ ، ٤٥٧ ، ٢٨٤ .

- وخطأ الوهم وسبق القلم :

مثل قول المؤلف عن معاوية ص ٨٧ : « وأخا أم المؤمنين أم حبيبة صفية زوجة النبي ﷺ »^(١) !! وهو في جميع النسخ ، ومن المعلوم أنها « رملة » ، والمؤلف نفسه بعد قليل عند ذكرها في وفیات سنة ٤٤ هـ قال : « توفيت أم حبيبة ابنة أبي سفيان ، واسمها رملة »^(٢) .

- وخطأ التصحيف والتحريف ، الناشئ من نقل المؤلف من مصادر تكون نسخها سقيمة ، لا سيما في أسماء الأعلام أو الأماكن والبلدان .

فينبغي أيضاً إثبات الصحيح في المتن مع الإشارة للخطأ بالهامش مع التعليل وعدم التسرع في تخطئة المؤلف^(٣) ، والتسلح بسلاح المحقق الأول من المؤلفات المختصة بضبط الأسماء والكنى والألقاب والمواضع والبلدان فهي المرجع الأمين والركن الركين التي يجب على المحقق أن يعرفها ويطلع عليها ويقتنيها^(٤) .

ونسخة المؤلف التي بين أيدينا خير مثال لهذا النوع من الأخطاء .

فقد تتبع ابن أبي العزّ فوجدته ينقل عن الذهبي وفیات الأعلام من كتابه « الإعلام بوفيات الأعلام » ، وقد وقع له كثير من التحريفات

(١) « شرح القصيدة اللامية » ص ٨٧ . وانظر أيضا ص ٩٩ ، ٢٢٠ .

(٢) « شرح القصيدة اللامية » ص ٩١ ، ٩٢ .

(٣) قال د. بشار عواد : « الأولى أن نثبت الخطأ في الأصل ونعلق الصواب في الهامش » .

(٤) يُنظر : « ضبط النص والتعليق عليه » للدكتور بشار عواد ص ٣٧ - ٤٦ .

والتصحيفات في بعض الأعلام الذين يذكر وفياتهم^(١) .

وعُذْرُهُ - كما قَدَّمْتُ - أنه ينقل من نسخة سقيمة من الكتاب ، فقمْتُ بمراجعة الأسماء على المصادر الصَّحيحة المتقنة التحقيق مع الاستعانة بكتب الضبط ، وأشرتُ في الهامش إلى الخطأ ، والله المستعان .

(١) راجع أمثلة من ذلك في : « شرح القصيدة اللامية » ص ٥٦ ، ٦٧ ، ٧٤ ، ٩٤ ، ٩٦ ، ١١٢ ، ١١٣ ، ١٢٢ ، ١٢٣ ، ١٢٤ ، ١٣٩ ، ١٤٣ ، ١٤٥ ، ١٤٩ ، ١٦٠ ، ١٦٦ ، ١٧١ ، ١٧٤ ، ١٧٥ ، ١٨٠ ، ١٨٢ ، ١٩٣ ، ١٩٤ ، ١٩٨ ، ٢٠٧ ، ٢٢٣ ، ٢٣١ ، ٢٤٦ ، ٢٥١ ، ٢٥٦ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨ ، ٢٦٢ ، ٢٦٤ ، ٢٧٤ ، ٢٧٥ ، ٢٨٩ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٢٩٢ ، ٢٩٣ ، ٢٩٨ ، ٢٩٩ ، ٣٠٦ ، ٣٠٨ ، ٣٠٩ ، ٣١٠ ، ٣١١ ، ٣١٥ ، ٣١٦ ، ٣١٩ ، ٣٢٥ ، ٣٢٦ ، ٣٣١ ، ٣٣٢ ، ٣٣٣ ، ٣٣٤ ، ٣٣٩ ، ٣٤٠ ، ٣٤٦ ، ٣٤٧ ، ٣٤٨ ، ٣٤٩ ، ٣٥٣ ، ٣٥٤ ، ٣٥٥ ، ٣٥٨ ، ٣٥٩ ، ٣٧٧ ، ٣٨٤ ، ٣٩٣ ، ٣٩٥ ، ٤٠٠ ، ٤٠٢ ، ٤٠٤ ، ٤١٠ ، ٤١٢ ، ٤١٣ ، ٤١٤ ، ٤١٥ ، ٤٢٠ ، ٤٨٢ .

مع ملاحظة أن باقي النسخ تشترك غالبًا في هذه التصحيفات والتحريفات إلا في القليل النادر . وكذا النسخة المطبوعة من « الإعلام بوفيات الأعلام » وقع فيها بعض التحريفات والتصحيفات . راجع ص : ١٧٥ ، ٤٠٢ .

مَآذِكُ مَحْذُورَةٍ مِنَ النِّسْخِ الْخَطِيئَةِ



صورة طرة الغلاف الأصل لنظم القصيدة اللامية نسخة عارف حكمت ع ١٤

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 اللَّهُمَّ إِنَّا نَسْتَغْفِرُكَ وَأَتُوبُ إِلَيْكَ
 وَأُتْبِئُ بِكَ وَأَتُوبُ إِلَيْكَ وَأُتْبِئُ بِكَ
 وَأُتْبِئُ بِكَ وَأُتْبِئُ بِكَ وَأُتْبِئُ بِكَ
 وَأُتْبِئُ بِكَ وَأُتْبِئُ بِكَ وَأُتْبِئُ بِكَ
 وَأُتْبِئُ بِكَ وَأُتْبِئُ بِكَ وَأُتْبِئُ بِكَ
 وَأُتْبِئُ بِكَ وَأُتْبِئُ بِكَ وَأُتْبِئُ بِكَ

كتاب أبي شجاع



١٤١٧

بمذوون من السجدة الحامدة
والجبرين قاذم الجبرين
بمذوون من السجدة الحامدة
والجبرين قاذم الجبرين
بمذوون من السجدة الحامدة
والجبرين قاذم الجبرين



علم الامم السند التي ذكر في كتابنا
 معرفة خلقهم والسند التي خرج فيها
 علم اولاد السند التي خرج فيها
 بخلقهم وراية في الخبرين معني
 اما على المصنف واما ذمها واما
 معنى بيننا بيننا ٥

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ رَبِّ يَسِّرْ لَنَا كَرِيمًا

الْأَحَدُ اللَّهُ الْمُحَيِّضُ ذَا الْعَلِيِّ وَذَا الْمَلِكِ يَوْمَهُ وَمَرْغُهُ ابْتِلَا

وَأَهْدَى صِلَا النَّبِيِّ وَالْهَوَا حُصَانَهُ وَالْمَا بَعِيْن مَجِيْدًا

وودر فانی ذکر مده اخلاقی الغری فی نظیر بر من استهلا

فاذكر من بعد الخليفة قد رحل ثم عمرا ثم موتا منصلا ٥

وَقَاتِلُواْ غُلَاةَ اَنْكُرٍ مُّزَقَّرٍ حَكَمَ كُلِّ فَرَقٍ سَدَّةً فَيَا اَيُّهَا

وَذَٰلِكَ خُرُوفُ الْجَمْلِ أَنْظَرُ أَوَّلِ الْكَلَامِ جَدُّهَا وَقَصُّ بِالْوَاوِ وَهِيَ

وَتَانِيَةِ الْوَاوِ فِي فَصْلِ مَا وَفِي الْمَلَاثِ بِالْأُولَى وَالْآخِرَةِ مُصَلَا

ملفوظ
الشارع الكاشغري
الزمان وسنة الحادي عشر

مدلتهم
والنفاذ. وسند الحق أن كان وزيره خلق في النعم من ألقاها
الشاه إلى ما تقدم من قدره خلقه في وسعة العروسة

450

وَالْمَا يُضِدُّ ابْنَ الْعَمْرِ يَوْمَ اتَى وَقَدْ دَنَا الْقَصُ وَصَفَ الشَّوْءَ كَيْفَ
 سَمَّا ثَمَرُونَ وَهُوَ رَابِعُ عَشَرَ هُمْ وَأَيَّاتُهَا قَدْ دَوْنَتْ لِلتَّسَهُّلِ
 وَانْهَيْتُهَا فِي خَمْسِينَ شَيْئِهِ نَجْلَقُ وَالْمُسْتَوَلُ صَفْحٌ مِنْ الْمَلَأَ
 وَفِي بَعْضِ الْمَلَائِكِ قَدْ جَرَى خِلَافٌ وَأَقْوَى تِلْكَ الْأَقْوَالُ خُصْلًا
 وَأَنَّى عِنْدَ مَنْ بَنَى الْعَمْرَ مَذْهَبٌ مُنْهَمَى عَلَيْهِ أَرْجَى عَفْوَةٍ فِي الْعَلَا
 وَأَمْلٌ مَشْهُورٌ دَنَى وَنَلَقَى فِي عَلَيْهِ لَمْ أَزَلْ مُتَوَكِّلاً
 لَهُ الْجِدُّ فِي خَالِي رِخَاءٌ وَشِدْقِي فَمَا لِي سِوَاهُ فِي الشَّدَايِدِ مَوْجِلًا
 وَصَلَّى اللَّهُ الْعَرْشَ رَبِّي ذَا بَعْدَ عَلَى الْمُصْطَفَى أَعْلَى الْبَيْنِ مَنَزَلًا

تاريخ

+

ولكاتبه جواب فنون صورتها

يا شوقا ماله في العلم والى ما بعد العشرة شرا وان كان
يا من شري عليه في الما من شرا يا من شرا يا من شرا
يا الصاموك الذي مع انهم خروا يا به علم العذر زيان
فيل يكون لمن بعد صام مغفر ما ام من شرا في بلد فان
او من شرا في بلد بعد مغفر من شرا في بلد فان
ايضا يا مع من شرا في بلد بعد مغفر من شرا في بلد فان
عبد تعلم ان ما عليه هذا الذي في من ان لا شرا
او من شرا في بلد بعد مغفر من شرا في بلد فان
و صوته صواب كاتبه
شما ندهو ربه ماله ثاني ما شاء كابر ان له ثاني
يا ايها ان لم النبي على ولو علمت نفسي لما اطمعني شرا
كل المعاني التي ذكرتها في هذا الطبع من شرا في بلد فان
لكن هنا غير ما قد قلت هو ان اجتمع مع منه اي في من
ان الذي اعتاد فعل الصوم ذكر له كذا ان اعتاد فعله لكان
فلا اشاف بالاعتقاد وحق في بلاد في اسر فاشبه بين ان
ثم المكن لا يجد لانه اما لا تدرى ان شرا في بلد فان
انما في من شرا في بلد بعد مغفر من شرا في بلد فان
فعله تلك التي التي عطف بها البشاة في شرا في بلد فان
معنى الاشارة ان ما يشبه في من شرا في بلد فان
وفي من شرا في بلد بعد مغفر من شرا في بلد فان
كم كذا المصنفان في الصيام له الرمان اعلم به في بلد فان
وقد ينادي في الايام جميع اوصاف الكبر في شرا في بلد فان

هذا هو النص في هذا

نهاية الورقات الثلاث المحتوية على الأشعار للمصنف وهي بين النظم والشرح
من نسخة الأصل نسخة عارف حكمت

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، وَنَجَسِي
لِلْحَدِيثِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالْعَاقِبَةِ لِلْمُتَّقِينَ، وَالصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ
عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ خَاتَمِ النَّبِيِّينَ، وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، وَتَقَدَّرَ
فِي هَذِهِ أَوْرَاقٍ تَشْتَبِهُ عَلَى كُلِّ رُجُوْرٍ الْقَصِيدَةَ الَّتِي لَفَتْهَا فِي ذِكْرِ
مُلْكَةِ الْخَلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ، فَمِنْ بَعْدِهِمُ اللَّامِيَّةُ الَّتِي عَلَى الْبَحْرِ الطَّوِيلِ،
الْمُتَوَصِّفَةِ الْمَرْضَى وَالضَّرِيبَ، وَأَيْضًا جُصْطَلَا حَيْثُ وَفِي هَذِهِ
مِنْ الْأَجْدَادِ اللَّهُ الْهَيْمَنُ ذَا الْعُلَى، وَذَا الْمُلْكِ يُوسُفُ بْنُ زَعْرَةَ الْيَلَاءِ
فِي هَذَا الْبَيْتِ، نَوْعٌ مِنَ الْبَلْعِ يُسَمَّى بَرَاغِيَةِ الْإِسْتِهْلَالِ، وَهُوَ أَنْ يَكُونَ
مُطْلَعُ الْقَصِيدَةِ أَوْ غَيْرُهَا مَنَعَ خُتْلَ شَبْكِهِ وَصَحْوَهُ مُقْنَاءً بِتَضَمُّنِ
مَقْنِي مَا يَتَّبِقُ الْكَلَامَ لِأَخْطِهِ وَفِيهِ الْقَصِيدَةُ لِمَا اشْتَبَهَتْ عَلَى ذِكْرِ
مُلْكَةِ الْخَلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ، فَمِنْ بَعْدِهِمُ وَيْ فَمِنْ بَعْدِهِمُ نَلَّكَ نَاشِبُ
قَوْلِي لَهَ الْمُلْكُ بِرَيْتِهِ مَرْزَعَةُ ابْنِ لَا وَهَذَا الْمَقْنِي يَتَّبِعُ مِنْ
قَوْلِي تَعَالَى قُلِ اللَّهُمَّ مَا لَكَ الْمُلْكُ تَوَقَّى الْمُلْكُ مِنْ تَشَاءُ وَتَزَعُ
الْمُلْكُ مِنْ تَشَاءُ إِبْلَاءُ أَيْ اخْتِيارُ أَوْ مَوْجُودٌ وَتَضَرُّهَا هُنَا
لِلضَّرُورَةِ أَوْلَانِ الْمَرْءِ لِمَا تَطَرَّفَتْ وَشَكَّتْ لِلرَّقْفِ وَقَبْلَهَا الْفَتْ

بن نزار العنبر ما قبله من معدن المعدن من انجيل المصور من غير الله من محمد التام بانزاعه عند
 الله المهدى يوم اتي وقد كان النقص هذا من مدة ولايته اليه عشرة والالف واحد والاربع
 والالف اربعة والالف واحد فاعلم ان مدته ولايته احدى عشرة سنة وخمسة اشهر وستة
 اشهر الشوايف هذا من مدة عمره والالف واحد والكاتب عشرين فاعلم ان مدته عمره احدى عشر
 سنة وفي الرمز اشارة الى ما دخل عليه من اختلاف الكلمة وقلة الطاعة وقد الاثام وفي
 هذا من سنة وفاته الواو فصل والالف واحد والستين وستين والناظر اليه والواو سنة
 فاعلم انه توفي سنة سبع وستين وخمسة ومائة ومعنى الاي قص وفي ذلك اشارة الى رتبة فاته
 كان شديد التسع متفانيا في سب العجالة ويراقظت دولة العبيد من من عبيد الانبياء ان
 العاصد في اللغة القاطع وكان عاصدا اليه فاعلم انه شمس سنة وهو رابع عشر من هذا من
 منذ ازمد حكم الفاطمين الواو فصل والاربعين والعين تسعين فاعلم ان مدته حكمه مائة سنة
 وسبعون سنة وذلك مع شهر وثلاثين الهم وفي الرمز ذكر عدتهم وهم اربعة عشر ملكا اراهم عند
 الله المهدى واخرهم عبد الله العاصد اليه الله وايضا ما قد دوت لتسلا هذا الرمز بعد ايات
 القصيدة الواو فصل والثاني مائة والواو اربعة واللام ثلاثين فاعلم ان ايات القصيدة مائة
 واربع وثلاثون ولا يشك الاثر لانه ابي بعد الفراغ من رموز الحليته وهو مصدر بذكر الايات
 ص وانما ابي خير حين عشية خلق والمتون صنع من الملائكة وانما ابي خير
 حين عشية خلق هذا من السنة التي انشأ فيها القصيدة الفاتحة والناظر اليه والناظر اليه
 والعين تسعين والبا مائة فاعلم انما انشأ في خير حين عشية عرفه بدمشق الحرة سنة ستين
 وسبعمائة وخلق بمشرد اللام وكثر ما في اسم دمشق التام

اسماء الزهر الرحيل
 لم تدرى العاقبة والعاقبة الذنوب والصلوات
 على سيدنا محمد وآله وسلم
 بعد اول وقت من اجل روزا فصيد المتضمنه الذكرى والذلة
 التي تدبر في ايامهم من معهم اللامية التي على البحر الجويل
 في ايامهم من معهم اللامية التي على البحر الجويل
 لا احرار الله الميم في العلا وذا الملك يوتيه ويترفع ليل
 في هذا البيت نوع من البديع يسمى برافعة الاسماء والذهور
 يكون مطلع القصيد او غيرهما مع حسن سبكها وجملة بعضاه
 يتقدم معنى ما سبق الكلام لاجله هو هذه القصيدة بالاشتمال
 على ذكر من الخلفاء الراشدين من بعدهم وهي في من بعدهم
 ملك ناسب قوله الملك يوتيه ويترفع ليل وهذا المعنى
 مقتبس من قوله تعالى قل اللهم مالك الملك توفي الملك من
 نشاوتهم في ذلك من نشاوتهم في ذلك من نشاوتهم في ذلك
 وقصدها للضرورة لان الحسن لا يوصف وسكت للوصف
 وقيل الف وقيل الالف فتحذلم هذا الالف حجازا فقلت
 الحسن القائل كونه بالولع في ما قبلنا فاجمع القارئ هذا
 الحرف لما هو مقتضاه وهذا البيت من القصيدة في هذا
 الموضع هذه في هذا الموضع ولا يبين من ان هذا الموضع

وَمِنْ آيَاتِهِ الْحَيْثُ وَالْحَيْثُ
 الْحَيْثُ وَالْحَيْثُ وَالْحَيْثُ وَالْحَيْثُ
 الْحَيْثُ وَالْحَيْثُ وَالْحَيْثُ وَالْحَيْثُ
 الْحَيْثُ وَالْحَيْثُ وَالْحَيْثُ وَالْحَيْثُ
 الْحَيْثُ وَالْحَيْثُ وَالْحَيْثُ وَالْحَيْثُ
 الْحَيْثُ وَالْحَيْثُ وَالْحَيْثُ وَالْحَيْثُ

الْأَجْمَعُ لِلَّهِ الْعَلِيمِ وَالْغَلَا
 وَالْأَجْمَعُ لِلَّهِ الْعَلِيمِ وَالْغَلَا
 وَالْأَجْمَعُ لِلَّهِ الْعَلِيمِ وَالْغَلَا
 وَالْأَجْمَعُ لِلَّهِ الْعَلِيمِ وَالْغَلَا
 وَالْأَجْمَعُ لِلَّهِ الْعَلِيمِ وَالْغَلَا
 وَالْأَجْمَعُ لِلَّهِ الْعَلِيمِ وَالْغَلَا
 وَالْأَجْمَعُ لِلَّهِ الْعَلِيمِ وَالْغَلَا
 وَالْأَجْمَعُ لِلَّهِ الْعَلِيمِ وَالْغَلَا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المصادر والمراجع

المخطوطات

ابن بردوس البعلي ، ت ٧٩٢ هـ .

١- الإعلام في وفيات الأعلام . نسخة المكتبة الازهرية - رواق المغاربة برقم ٨٨٩ .

ابن شبرين ت ٧٤٧ هـ :

٢- نظم ميزان العمل لابن رشيق . نسخة الأسكوريال برقم ٤٧٠ / ٩ .

ابن أبي العز الحنفي (علي بن علي بن محمد بن محمد ، صدر الدين أبو الحسن) ت ٧٩٢ هـ = ١٣٩٠ م :

٣- كتاب تاريخ الخلفاء . استانبول مكتبة آيا صوفيا ضمن مجموع رسائل لابن أبي العز برقم ٤١٧ .

٤- الأرجوزة الميثية في ذكر حال أشرف البرية . آيا صوفيا برقم ١٤١٧ .

٥- التهذيب لذهن اللبيب في الألغاز الفقهية على مذهب الإمام أبي حنيفة النعمان . المكتبة الظاهرية برقم ١٣٨٨١ .

٦- رسالة في التقليد . المكتبة الظاهرية برقم ١٦٢٤ .

المطبوعات

أولا : الكتب

(أ)

ابن الآبار (محمد بن عبد الله بن الأبار القضاعي ، أبو عبد الله) ت ٦٥٨ هـ = ١٢٥٩ م :

٧- الحلة السيرة / حققه وعلق حواشيه حسين مؤنس . ط ٢ . القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٥ . ٢ مج .

ابن الأثير الجزري (علي بن محمد ، أبو الحسن) ت ٦٣٠ هـ = ١٢٣٢ م :

٨- أسد الغابة في معرفة الصحابة ، بيروت : دار الفكر .

٩- الكامل في التاريخ / غني به نخبة من العلماء . ط ٤ ، بيروت : دار الكتاب العربي ، ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م ، ٨ مج .

١٠- اللباب في تهذيب الأنساب . بيروت : دار صادر ، ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م ، ٣ مج .

الأخفش الأوسط (سعيد بن مسعدة ، أبو الحسن) ت ٢١٥ هـ = ٨٣٠ م :

١١- كتاب القوافي / عنى بتحقيقه عزة حسن . ط ١ . دمشق : وزارة الثقافة والسياحة والإرشاد القومي ، مطبعة وزارة الثقافة ١٣٩٠ = ١٩٧٠ .

أدهم ، علي :

١٢- أبو جعفر المنصور . القاهرة : دار الكاتب العربي للطباعة والنشر ، ١٩٦٩ .

الإربلي : (عبد الرحمن بن إبراهيم) ، ت ٧١٧ هـ = ١٣١٧ م :

١٣- خلاصة الذهب المسبوك مختصر سير الملوك / وقف على طبعة وتصحيحه مكّي السيد جاسم . ط ١ . بغداد : منشورات مكتبة المثنى ، ١٩٦٤ .

ابن إياس ، أبو البركات محمد بن أحمد ، ت ٩٣٠ هـ = ١٥٢٣ م :

١٤- بدائع الزهور في وقائع الدهور / تحقيق محمد مصطفى . ط ٢ . القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب . ١٤٠٢ = ١٩٨٢ ، مصورة عن الطبعة الأولى التي صدرت ضمن سلسلة النشرات الإسلامية التي تصدرها جمعية المستشرقين ١٣٩٥ = ١٩٧٥ مج ٥ .

ابن أليك الداودري (أبو بكر بن عبد الله) ت ٥٧١٣ = ١٣١٣ م :

١٥- كنز الدرر وجامع الغرر : ج ٦ الدرة المضية في أخبار الدولة الفاطمية / تحقيق صلاح الدين المنجد . ط ١ . القاهرة : المعهد الألماني للآثار الشرقية ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٣٨٠ ١٩٩١ م . ج ٧ الدر الفاخر في سيرة الملك الناصر / تحقيق سعيد عبد الفتاح عاشور . ط ١ . القاهرة : ١٣٩٢ = ١٩٧٢ م .

(ت)

ابن تغري بردي (يوسف الأتابكي ، أبو المحاسن ، جمال الدين) ت ٨٧٤ هـ = ١٤٧٠ م :

١٦- الدليل الشافي على المهل الصافي / تحقيق فهد محمد شلتوت . ط ١ . مكة المكرمة : جامعة أم القرى ، ١٩٧٩ م .

١٧- مورد اللطافة في مَنْ وَلِي السُّلْطَنَة والخِلافة / تحقيق ودراسة وتعليق نبيل محمد عبد العزيز أحمد ط ١ ، القاهرة : دار الكتب والوثائق المصرية ، ١٩٩٧ م . ٢ مج .

١٨- المنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي . تحقيق ، محمد محمد أمين وآخ القاهرة : دار الكتب والوثائق المصرية ، ١٩٨٥ - ٢٠٠٨ ، ١٢ مج .

(ب)

البغدادى (عبد القادر بن عمر) ١٠٩٣ هـ = ١٦٨٢ م :

١٩- خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب / تحقيق عبد السلام محمد هارون . القاهرة : مكتبة الخانجي ، ١٩٧٩ : ١٩٨٣ م ، ١٣ مج .

البكري (عبد الله بن عبد العزيز بن محمد ، أبو عبيد) ت ٤٨٧هـ = ١٠٩٤ :

٢٠- معجم ما استعجم في أسماء البلاد والمواقع / حققه وضبطه مصطفى السقا ، ط ١ .
القاهرة : لجنة التأليف والترجمة والنشر ، ١٣٦٤ = ١٩٤٥ .

البلاذري (أحمد بن يحيى بن جابر بن داود) ت ٢٧٩هـ = ٨٩٢م :

٢١- أنساب الأشراف / تحقيق محمد حميد الله . ط ١ . الجزء الأول . القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٩ .

٢٢- فتوح البلدان / نشره ووضع ملاحقه وفهارسه صلاح الدين المنجد . القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، مطبعة لجنة البيان العربي ، ١٩٦٥ .

(ت)

ابن تغري بردي (يوسف الأتابكي ، جمال الدين أبو المحاسن) ت ٨٧٤ هـ
= ١٤٧٠م :

٢٣- الدليل الشافي على المهل الصافي / تحقيق فهم محمد شلتوت . ط ١ . مكة المكرمة : جامعة أم القرى ، ١٩٧٩ م .

٢٤- مورد اللطافة في مَنْ وَلِيَ السُّلْطَنَةَ والخِلافة / تحقيق ودراسة وتعليق نبيل محمد عبد العزيز أحمد ط ١ ، القاهرة : دار الكتب والوثائق المصرية ، ١٩٩٧ م . ٢ مج .

٢٥- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة : القاهرة :

٢٦- المنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي / تحقيق محمد أمين وآخ . ط ٢ .
القاهرة : دار الكتب والوثائق المصرية ٢٠٠٨ م . ١٢ مج .

التمساني (الخزاعي) (علي بن محمود بن سعود ، أبو الحسن) ت ٧٨هـ = :

٢٧- تخريج الدلالات السمعية على ما كان في عهد رسول الله من الحرف / تحقيق : د.
إحسان عباس . ط ١ . بيروت : دار الغرب الإسلامي ، ١٤٠٥ = ١٩٨٥ .

ابن تيمية (أحمد بن عبد الحلیم ، تقي الدين أبو العباس) ت ٧٢٨هـ = ١٣٢٧م :

٢٨- شرح حديث أبي بكر الصديق : اللهم أني ظلمت نفسي / تحقيق وتعليق أبي محمد
أشرف عبد المقصود . الرياض : مكتبة أضواء السلف ، ١٤٢٢ هـ .

٢٩- منهاج السنة النبوية / تحقيق محمد رشاد سالم . القاهرة : مكتبة ابن تيمية ، [د.ت] .
١٠ مج .

٣٠- مجموع فتاوى شيخ الإسلام أحمد بن تيمية / جمع وترتيب عبد الرحمن بن
محمد بن قاسم . القاهرة : مكتبة ابن تيمية ، [د.ت] . ٣٧ مج .

(ث)

الثعالبي (عبد الملك بن محمد بن إسماعيل النيسابوري ، أبو منصور) ت ٤٢٩ هـ =
١٠٣٨ م :

٣١- ثمار القلوب في المضاف والمنسوب / تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم . ط ١ .
القاهرة : دار نهضة مصر للطباعة والنشر ، ١٣٨٤ = ١٩٦٥ .

(ج)

الجاحظ (عمرو بن بحر بن محبوب بن فزارة الكنايني البصري ، أبو عثمان) ت
٢٥٥ هـ = ٨٦٩ م :

٣٢- الحيوان / تحقيق عبد السلام محمد هارون . ط ١ . بيروت : دار الجيل ، ١٤١٦ هـ
= ١٩٩٦ م . ٨ مج .

الجزجاني (علي بن محمد السيد الشريف) ت ٨١٦ هـ = ١٤١٣ م :

٣٣- كتاب التعريفات / تحقيق عبد المنعم الحفني . القاهرة : دار الرشاد ، ١٩٩١ .
ابن الجزري (محمد بن إبراهيم بن أبي بكر ، شمس الدين أبو عبد الله)
ت ٦٩٩ هـ :

٣٤- تاريخ حوادث الزمان وأنبائه ووفيات الأكابر والأعيان من أنبائه المعروف بتاريخ
ابن الجزري / تحقيق عمر عبد السلام تدمري . ط ١ . بيروت : المكتبة العصرية ،
١٤١٩ = ١٩٩٨ . ٣ مج .

ابن جنيد (يحيى محمود) :

٣٥. المستعصم بالله العباسي . ط ١ . بيروت : الدار العربية للموسوعات ،
١٤٢٨ = ٢٠٠٨ .

الجهشياري (محمد بن عبدوس ، أبو عبد الله) ت ٣٣١ = ٩٤٣ م :

٣٦. كتاب الوزراء والكتّاب / تحقيق مصطفى السقا ، إبراهيم الإياري ، عبد الحفيظ
شليبي . ط ١ . القاهرة : مطبعة مصطفى البابي الحلبي ، ١٣٥٧ هـ = ١٩٣٨ .

الجوهري (إسماعيل بن حماد ، أبو نصر) ت ٣٩٣ هـ = ١٠٠٢ م

٣٧. الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية / تصحيح أحمد عبد الغفور عطار . ط ٣ .
بيروت : دار العلم للملايين ، ١٤٠٤ = ١٩٨٤ ، ٦ مج .

ابن الجوزي (عبد الرحمن بن علي ، أبو الفرج) ، ت ٥٩٧ هـ = ١٢٠٠ م :

٣٨. أعمار الأعيان / تحقيق محمود محمد الطناحي . ط . القاهرة : مكتبة الخانجي ،
١٤١٤ = ١٩٩٤ .

٣٩. تاريخ عمر بن الخطاب . القاهرة : المكتبة التجارية الكبرى ، ١٣٤٧ هـ .

٤٠. تلقيح فهم أهل الأثر في عيون التاريخ والسّير / تحقيق علي حسن . ط ١ . القاهرة :
مكتبة الآداب ومطبعاتها بالجمايز ، المطبعة النموذجية ، ١٩٧٥ .

٤١. سيرة عمر بن عبد العزيز / نسخه وصححه ووقف على طبعه محب الدين الخطيب .
مصر : مطبعة المؤيد ، ١٣٣١ .

٤٢. شذور العقود في تاريخ العهود / دراسة وتحقيق أحمد عبد الكريم نجيب . ط ١ .
القاهرة : مركز نجيبويه للمخطوطات وخدمة التراث ، ١٤٢٨ = ٢٠٠٧ .

٤٣. القرامطة / تحقيق محمد الصباغ . بيروت : المكتب الإسلامي ، ١٩٧٠ .

٤٤. المنتظم في تاريخ الملوك والأمم . ط ١ . بيروت ، دار النشر : دار صادر ، ١٣٥٨ .

٤٥. المصباح المضئ في خلافة المستضيء / تحقيق ناجية عبد الله إبراهيم . ط ١ . بغداد :

وزارة الأوقاف ، مطبعة الشعب ، ١٣٩٧ = ١٩٧٧ . ٢ مج .

٤٦- مناقب أحمد بن حنبل / تحقيق عبد الله عبد المحسن التركي ، قابل النسخ وصححها علي محمد عمر . القاهرة : مكتبة الخانجي ، ١٣٩٩ = ١٩٧٣ .

جلال شوقي :

٤٧- العلوم العقلية في المنظومات العربية . ط ١ . الكويت : مؤسسة التقدم العلمي ، ١٩٩٠ .

(ح)

الحافي ، عبد الله بن عبيد بن عباد :

٤٨- منهج الإمام ابن أبي العز الحنفي وآراؤه في العقيدة من خلال شرحه للطحاوية . ط ١ . الدمام : دار ابن الجوزي ، ١٤٢٤ .

ابن حبان (محمد بن حبان بن أحمد أبو حاتم التميمي البستي) ت ٣٥٤هـ = ٩٦٥م :

٤٩- الثقات / تحقيق : السيد شرف الدين أحمد . ط ١ . بيروت : دار الفكر ، ١٣٩٥ = ١٩٧٥ . ٩ مج .

ابن حبيب (الحسن بن عمر بن الحسن بن عمر ، بدر الدين أبو محمد) ت ٧٧٩هـ = ١٣٧٧م :

٥٠- تذكرة النبيه في أيام المنصور وبنيه / تحقيق محمد محمد أمين ؛ مراجعة وتقديم سعيد عاشور . ط ١ . القاهرة : مطبعة دار الكتب والوثائق المصرية ، ١٩٧٦ : ١٩٨٢ ، ٣ مج .

ابن حبيب (محمد بن حبيب بن أمية ، أبو جعفر البغدادي) ت ٢٤٥هـ = ٨٦٠م :

٥١- المحبّر / اعتنى بتصحيحه إيلزة ليختن شتير . حيدارآباد ، الدكن دائرة المعارف العثمانية ، مطبعة الدائرة ، ١٩٤٨ .

ابن حجر (أحمد بن علي العسقلاني ، شهاب الدين أبو الفضل) ت ٨٥٢ هـ =
١٤٤٨ م :

٥٢- الإصابة في تمييز الصحابة / تحقيق علي محمد البجاوي . ط ١ . القاهرة : دار نهضة
مصر ، ١٩٧٠ ، ٨ مج .

٥٣- إنباء الغمر بأبناء العمر / تحقيق حسن حبشي . القاهرة : المجلس الأعلى للشئون
الإسلامية ، مطابع الأهرام التجارية ، ١٣٩٢ / ١٩٧٢ م . ٤ مج .

٥٤- تبصير المنتبه بتحرير المشتبه / تحقيق علي محمد البجاوي ، ومحمد علي البجاوي .
ط ١ . القاهرة : المؤسسة المصرية العامة للتأليف والأنباء والنشر ، ١٩٦٤ : ١٩٦٧ ،
٤ مج .

٥٥- الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة / تصحيح هاشم الندوي وأحمد الله الندوي وعبد
الرحمن اليماني وغيرهم : حيدار آباد : مجلس دائرة المعارف العثمانية ، ١٣٤٨ -
١٣٥٠ هـ ، ٤ مج .

٥٦- ذيل التبيان لبديعة البيان في تراجم الحفاظ / اعتنى به علي محمد العمران . ط ١ .
الرياض : مكتبة الرشد ، ١٤٢٢ = ٢٠٠١ .

٥٧- فتح الباري بشرح صحيح البخاري / تحقيق عبد العزيز بن باز ؛ ترقيم وإخراج محمد
فؤاد عبد الباقي ومحب الدين الخطيب . ط ١ . بيروت : المطبعة السلفية ، ١٣٨٠ ،
١٤ مج .

ابن حجة الحموي (أبو بكر بن علي بن عبد الله ، تقي الدين) ت ٨٣٧ هـ =
١٤٣٤ م :

٥٨- خزانة الأدب وغاية الأرب / تحقيق : عصام شعيتو . ط ١ . بيروت : دار ومكتبة
الهلal - بيروت ، ١٩٨٧ ، ٢ مج .

ابن حزم الأندلسي (أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد) ت ٤٥٦ هـ = ١٠٦٤ م :

٥٩- رسائل ابن حزم الأندلسي / تحقيق : د . إحسان عباس . ط ١ . الجزء الثاني .

بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٩٨١ . يشتمل على : ١- رسالة نقط العروس في تواريخ الخلفاء ٢- رسالة في أمهات الخلفاء ٣- رسالة في جمل فتوح الإسلام ٤- رسالة في أسماء الخلفاء والولاة وذكر مددهم ٥- رسالة في ذكر رجال الأندلس .

حميد الله ، محمد :

٦٠- مجموعة الوثائق السياسية للعهد النبوي والخلافة الراشدة . بيروت : دار النفائس ، ط ٤ مزيّدة ومنقحة ، ١٤٠٣ = ١٩٨٣ هـ .

الحميري (محمد بن عبد الله بن عبد المنعم الصنهاجي ، أبو عبد الله) ت ٧٢٧ هـ = ١٣٢٦ :

٦١- كتاب الروض المعطار في خبر الأقطار : معجم جغرافي / تحقيق إحسان عباس . ط ٢ . بيروت : مطابع دار السراج ، مؤسسة ناصر للثقافة ، ١٩٨٠ .

ابن حنبل (أحمد بن حنبل) ت ٢٤١ هـ = ٨٥٥ م :

٦٢- المسند / تصحيح محمد الزهراوي الغمراوي . القاهرة : المطبعة الميمنية ، ١٣١٣ = ١٨٩٥ . ٦ مج .

٦٣- فضائل الصحابة / تحقيق وصي الله بن محمد عباس . ط ١ . مكة المكرمة : جامعة أم القرى ، كلية الشريعة ، مركز البحث العلمي ، ١٤٠٣ = ١٩٨٣ .

(خ)

الخربوطلي (علي حسن) :

٦٤- العزيز بالله الفاطمي . القاهرة : وزارة الثقافة ، دار الكتاب العربي للطباعة والنشر ، ١٩٦٨ .

٦٥- المهدي العباسي . القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة ، [د.ت]

الخطيب البغدادي (أحمد بن علي بن ثابت ، أبو بكر) ت ٤٦٣ هـ = ١٠٧٠ م :

٦٦- تاريخ مدينة السلام : وأخبار محدثيها وذكر قُطّانها العلماء من غير أهلها

ووارديها / حَقَّقَه وَضَبَطَ نَصَّه وَعَلَّقَ عَلَيْهِ بشار عواد معروف . بيروت : دار الغرب الإسلامي ١٧ مج بالفهارس ١٤٢٢ هـ = ٢٠٠١ م .

ابن خلدون (عبدالرحمن بن محمد الحضرمي المغربي) ت ٨٠٨ هـ = ١٤٠٥ م :
٦٧. العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم البربر ومن عاصرهم ، (تاريخ ابن خلدون) . بيروت : دار الكتاب العربي ، ١٩٦٧ .

ابن خلكان : (أحمد بن محمد ، شمس الدين أبو العباس) ت ٦٨١ هـ :
٦٨. وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان / تحقيق إحسان عباس . بيروت : دار صادر ، ١٩٦٩ .

ابن خياط (خليفة بن خياط العصفري الليثي ، أبو عمرو) ت ٢٤٠ هـ :
٦٩. تاريخ خليفة بن خياط / تحقيق أكرم ضياء العمري . ط ٢ مزيده ومنقحة . الرياض : دار طيبة ، ١٤٠٥ = ١٩٨٥ .

٧٠. الطبقات / تحقيق أكرم ضياء العمري ، ط ٢ . الرياض : دار طيبة ، ١٤٠٢ = ١٩٨٢ .

أبو خليل (شوقي) :

٧١. هارون الرشيد أمير المؤمنين وأجل ملوك الدنيا . دمشق : دار الفكر ١٩٩٦ .

(٥)

ابن دحية الكلبي ، (عمر بن علي ، أبو الخطاب) ت ٦٣٣ هـ = ١٢٣٥ م :
٧٢. كتاب النبراس في تاريخ خلفاء بني العباس / صححه وعلّق عليه عباس العزاوي . ط ١ . بغداد : مطبعة المعارف ، ١٣٦٥ هـ = ١٩٤٦ م .

ابن دقماق (إبراهيم بن محمد بن أيد مر العلائي) ت ٨٠٩ هـ = ١٤٠٧ م :
٧٣. الجواهر الثمين في سيرة الخلفاء والسلاطين / تحقيق سعيد عبد الفتاح عاشور ؛ مراجعة أحمد دراج . مكة المكرمة : جامعة أم القرى ، ١٩٨٢ .

٧٤- النفحة المسكية في الدولة التركية من كتاب الجواهر الثمين في سير الخلفاء والملوك والسلطين / تحقيق عمر عبد السلام تدمري . ط ١ . بيروت : المكتبة العصرية ، ١٤٢٠ = ١٩٩٩ .

(ذ)

الذهبي (محمد بن أحمد بن عثمان ، شمس الدين) ت ٧٤٨ هـ = ١٣٤٧ م :

٧٥- سير أعلام النبلاء . تحقيق شعيب الأرنؤوط وآخرين . ط ٣ . بيروت : مؤسسة الرسالة ١٤٠٥ - ١٩٨٥ . ٢٨ مج .

٧٦- تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام / حققه وضبط نصّه وعلّق عليه بشار عواد معروف . ط ١ . بيروت : دار الغرب الإسلامي ٢٠٠٣ . ١٦ مج .

٧٧- الإشارة إلى وفيات الأعيان المتقى من تاريخ الإسلام / عنى بتحقيقه وعلق عليه إبراهيم صالح . ط ١ . بيروت : دار ابن الأثير ، ١٤١١ = ١٩٩١ .

٧٨- الإعلام بوفيات الأعلام / حققه وعلّق عليه رياض عبد الحميد مراد ، وعبد الجبار زكّار . ط ٢ . دمشق : دار الفكر ، ١٩٩٣ .

٧٩- العبر في خبر من غبر / بتحقيق صلاح الدين المنجد ج ١ ، ٤ / ٥ الكويت ١٩٦٠ - ١٩٦٦ . ج ٢ ، ٣ بتحقيق فؤاد سيد ، الكويت ١٩٦١ . وطبعة التي حققها محمد السعيد زغلول . ط ١ . بيروت : دار الكتب العلمية ١٤٠٥ هـ . مج .

٨٠- تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام / تحقيق بشار عواد معروف ، - المشتبه في أسماء الرجال / تحقيق علي محمد البجاوي ، القاهرة : الحلبي ، ١٩٦٢ م .

٨١- ميزان الاعتدال في نقد الرجال / تحقيق علي محمد معوض وعادل أحمد عبد الموجود . ط ١ . بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٩٩٥ .

٨٢- المشتبه في الرجال : أسمائهم وأنسابهم / تحقيق علي محمد البجاوي . ط ١ . القاهرة : دار إحياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي ، ١٩٦٢ .

(ر)

ابن رافع (محمد بن رافع السلامي ، أبو المعالي) ت ٧٧٤هـ = ١٣٧٢م :

٨٣- الوفيات / تحقيق صالح مهدي عباس . ط ١ . ، بيروت : مؤسسة الرسالة ، ١٩٨٩ .

ابن أبي ربيعة (عمر بن أبي ربيعة الخزومي القرشي) :

٨٤- ديوان عمر بن أبي ربيعة الخزومي القرشي / شرح محمد العناني . القاهرة : مطبعة السعادة ، ١٣٣٠ .

ابن رجب الخنبلي (عبد الرحمن بن أحمد بن رجب) ت ٧٩٥هـ = ١٣٩٢م :

٨٥- كتاب أحكام الخواتيم وما يتعلق بها / صححه وعلق عليه أبو الفداء القاضي . ط ١ . بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٩٨٥ .

ابن رُشَيْق القيرواني (محمد بن عمر بن محمد الفهري السبتي ، محب الدين أبو عبد الله) ت ٧٢١هـ :

٨٦- العمدة في محاسن الشعر وآدابه . ط ١ . القاهرة : مكتبة الخانجي .

روزنثال ، فرانز

٨٧- علم التاريخ عند المسلمين / ترجمة صالح أحمد العلي ؛ مراجعة محمد توفيق حسين . بغداد : مكتبة المثنى ، ١٩٦٣م .

الريس (ضياء الدين) :

٨٨- عبد الملك بن مروان موحد الدولة العربية . القاهرة : وزارة الثقافة والإرشاد القومي المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة ، (أعلام العرب ؛ ١٠) [د.ت] .

(ز)

الزبيري (مصعب بن عبد الله بن المصعب ، أبو عبد الله) ت ٢٣٦هـ = ٨٥٠م :

٨٩- نسب قریش / تحقيق ليفي بروفسال . ط ١ . القاهرة : دار المعارف ، ١٩٥٣م .

الزمخشري (محمد بن عمر بن أحمد جار الله ، أبو القاسم) ت ٥٣٨هـ =

: ١١٤٤ م

٩٠- أساس البلاغة / تحقيق محمد باسل عيون السود . ط ١ . بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤١٩ = ١٩٩٨ .

(س)

ابن الساعي (علي بن أنجب ، تاج الدين أبو طالب) ت ٦٧٤ هـ = ١٢٧٥ م :

٩١- نساء الخلفاء ، أو ، جهات الأئمة الخلفاء من الحرائر والإماء / حققه وعلق عليه مصطفى جواد . ط ٢ . القاهرة دار المعارف ، [د.ت] .

السبكي (عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي ، تاج الدين أبو نصر) ت ٧٧١ هـ = ١٣٦٩ م :

٩٢- طبقات الشافعية الكبرى / تحقيق محمود محمد الطناحي ، عبد الفتاح الحلو . ط ٢ . الجيزة : دار هجر ، ١٤١٣ = ١٩٩٢ ، ١٠ مج بالفهارس .

ابن سلام الهروي (القاسم بن سلام) ٢٢٤ هـ = ٨٣٩ م :

٩٣- غريب الحديث / تحقيق محمد عبد المعيد خان . ط ١ . بيروت : دار الكتاب العربي ، ١٣٩٦ .

ابن سيده (علي بن إسماعيل الأندلسي ، أبو الحسن) ت ٤٥٨ هـ = ١٠٦٥ م :

٩٤- المحكم والمحيط الأعظم / تحقيق مصطفى السقا وآخ . ط ٢ . القاهرة : جامعة الدول العربية ، معهد المخطوطات العربية ، ٧ مج .

السيوطي (عبد الرحمن بن أبي بكر ، جلال الدين) ت ٩١١ هـ = ١٥٠٥ م :

٩٥- تاريخ الخلفاء / تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد ط ٤ ، مصر : المكتبة التجارية الكبرى ، ١٣٨٩ هـ = ١٩٦٩ م .

٩٦- جامع الاحاديث : الجامع الصغير وزوائده والجامع الكبير / جمع وترتيب : عباس أحمد صقر وأحمد عبد الجواد بيروت : دار الفكر ، ١٩٩٤ .

٩٧- حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة / تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم .
القاهرة : دار إحياء الكتب العربية عيسى الحلبي ، ١٣٨٧ = ١٩٦٧ . ٢ مج .

سيد ، أيمن فؤاد :

٩٨- الدولة الفاطمية في مصر : تفسير جديد . ط ٢ . القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ،
١٤٢٠ = ٢٠٠٠ .

ابن سعد (محمد بن سعد) ت ٢٣٠ هـ = ٨٤٤ م :

٩٩- الطبقات الكبرى . بيروت : دار صادر [د . ت] .

(ش)

شاكر ، محمود :

١٠٠- عبد الله بن محمد أبو العباس « السفاح » . ط ١ . بيروت : المكتب الإسلامي
(سلسلة الخلفاء) ، ١٤٢١ = ٢٠٠٠ .

١٠١- هارون الرشيد وأسرته . ط ١ . بيروت : المكتب الإسلامي ، ١٤٢١ = ٢٠٠٠ .

١٠٢- عبد الله بن الزبير . ط ١ . بيروت : المكتب الإسلامي (سلسلة الخلفاء) ،
١٤١٩ = ١٩٩٨ .

١٠٣- الوليد بن عبد الملك وسليمان بن عبد الملك . ط ١ . بيروت : المكتب الإسلامي ،
١٤٢١ = ٢٠٠٠ .

١٠٤- يزيد بن عبد الملك وهشام بن عبد الملك . ط ١ . بيروت : المكتب الإسلامي ،
١٤٢١ = ٢٠٠٠ .

١٠٥- عبد الله بن محمد « المنصور » . ط ١ . بيروت : المكتب الإسلامي ، ١٤٢١ =
٢٠٠٠ .

١٠٦- محمد بن عبد الله « المهدي » وموسى بن محمد « الهادي » . ط ١ . بيروت :
المكتب الإسلامي ، ١٤٢١ = ٢٠٠٠ .

١٠٧- هارون بن محمد « الرشيد » . ط ١ . بيروت : المكتب الإسلامي ، ١٤٢١ هـ = ٢٠٠٠ .

١٠٨- محمد بن هارون « الأمين » . ط ١ . بيروت : المكتب الإسلامي ، ١٤٢١ هـ = ٢٠٠٠ .

١٠٩- عبد الله بن هارون « المأمون » . ط ١ . بيروت : المكتب الإسلامي ، ١٤٢١ هـ = ٢٠٠٠ .

ابن شاکر الکتبی (محمد بن شاکر بن أحمد) ت ٧٦٤ هـ = ١٣٦٢ م :

١١٠- فوات الوفيات / تحقيق إحسان عباس . بيروت : دار صادر ، [د. ت] ، ٥ مج .

١١١- عيون التواريخ . ج ٢٠ / تحقيق فيصل السامر ، ونبيلة عبد المنعم داود . بغداد : ١٩٨٠ .

أبو شامة (عبد الرحمن بن إسماعيل ، شهاب الدين أبو محمد) ت ٦٦٥ هـ = ١٢٦٦ م :

١١٢- تراجم رجال القرنين : السادس والسابع ، المعروف بالذيل على الروضتين / عنى بنشره عزت العطار الحسيني . ط ٢ . بيروت : دار الجيل ، ١٩٧٤ .

ابن شبة النميري (عمر البصري ، أبو زيد) ت ٢٦٢ هـ = ٨٧٥ م :

١١٣- تاريخ المدينة المنورة / تحقيق : علي محمد دندل وياسين سعد الدين بيان . بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤١٧ هـ = ١٩٩٦ .

الشجاعی (شمس الدين) ت ٧٤٥ هـ = ١٣٤٤ م :

١١٤- تاريخ الملك الناصر محمد بن قلاوون الصالحی وأولاده / تحقيق بربارة شيفر . ط ١ . مصر : ١٣٩٨ = ١٩٧٨ .

(ص)

الصفدي (خليل بن أيك بن عبد الله ، صلاح الدين أبو الصفا) ت ٧٦٤ هـ =

١٣٦٣ م :

١١٥- الوافي بالوفيات ، تحقيق جماعة من المحققين : نشرة المعهد الألماني ، ألمانيا : فرانز شتاينرز فيسبادن ، ١٤٠٤ .

١١٦- أعيان العصر / تحقيق . ٢ . بيروت : دار الفكر المعاصر ، .

ابن الصلاح (عثمان بن عبد الرحمن الشهرزوري ، تقي الدين أبو عمرو) ت ٦٤٣ هـ = ١٢٤٣ م :

١١٧- طبقات الفقهاء الشافعية / يئض أصوله ونقحه محيي الدين علي نجيب . ط ١ . بيروت : دار البشائر الإسلامية ، ١٤١٣ = ١٩٩٢ .

الصولي (محمد بن يحيى ، أبو بكر) ت ٣٢٥ هـ = ٩٤٦ م :

١١٨- أخبار الراضي بالله والمتقي بالله ، أو ، تاريخ الدولة العباسية من سنة ٣٢٢ إلى سنة ٣٣٣ هـ من كتاب الأوراق / عنى بنشره ج. هيورث . دن . القاهرة : مطبعة الصاوي ، ١٣٥٥ = ١٩٣٥ .

(ض)

الضباع ، علي محمد ت ١٣٦١ هـ .

١١٩- شرح الشاطبية ، القاهرة : مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح . دت .

(ط)

الطبراني (سليمان بن أحمد بن أيوب اللخمي ، أبو القاسم) ت ٣٦٠ هـ = ٩٧٠ م :

١٢٠- المعجم الكبير / تحقيق حمدي بن عبدالمجيد السلفي . ط ٢ . الموصل : مكتبة الزهراء ، ١٤٠٤ = ١٩٨٣ .

الطبري (ابن جرير ، أبو جعفر محمد) ت ٣١٠ هـ = ٩٢٢ م :

١٢١- تاريخ الطبري : تاريخ الرسل والملوك / تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم . القاهرة : دار المعارف ١٩٧٧ .

١٢٢- الطبري : (أحمد بن عبد الله بن محمد ، محب الدين) ت ٦٩٤ هـ = ١٢٩٤ م :

١٢٣- الرياض النضرة في مناقب العشرة / تحقيق عيسى عبد الله محمد مانع الحميري .
ط ١ . بيروت : دار الغرب الإسلامي ، ١٩٩٦ .

ابن الطقطقي (محمد بن علي بن طباطبا) ت ٧٠٩ هـ = ١٣٩٠ م :

١٢٤- الفخري في الآداب السلطانية والدول الإسلامية . بيروت : دار صادر ، ١٩٦٦ .
الطنطاوي (علي) & الطنطاوي (ناجي) :

١٢٥- أخبار عمر وابن عمر . ط ١ . بيروت : المكتب الإسلامي ، .

(ع)

ابن أبي العز الحنفي (علي بن علي بن محمد بن محمد ، صدر الدين أبو الحسن) ت
٧٩٢ هـ = ١٣٩٠ م :

١٢٦- الاتباع / حققه وعلق عليه محمد عطا الله حنيف وعاصم بن عبد الله القريوتي .
ط ٢ . الأردن : عمان ، ١٤٠٥ .

١٢٧- التنبيه على مشكلات الهداية / تحقيق عبد الحكيم بن محمد شاكر و أنور صالح
أبو زيد . ط ١ . الرياض : مكتبة الرشد ، ١٤٢٤ = ٢٠٠٣ ، ٥ مج .

١٢٨- رسالة لطيفة في حكم الاقتداء بالمخالف وحكم الأربع بعد صلاة الجمعة وحم ما
أصاب الثوب من ماء الوضوء / تعليق مسعود بن محمد . ط ١ . الرياض : دار
الهجرة للنشر والتوزيع ، ١٤١٢ = ١٩٩١ .

١٢٩- شرح العقيدة الطحاوية في العقيدة السلفية / تحقيق أحمد محمد شاكر . القاهرة :
دار المعارف ، ١٣٧٣ .

١٣٠- شرح العقيدة الطحاوية / حققه وعلق عليه وخرج أحاديثه وقدم له عبد الله بن عبد
المحسن التركي وشعيب الأرنؤوط . بيروت : مؤسسة الرسالة . ط ٢ إصدار ثان ،
١٤٢١ = ٢٠٠١ .

ابن عبد البر (يوسف بن عبد البر النمري القرطبي ، أبو عمر) ت ٤٦٣ هـ = ١٠٧١ م :

١٣١- الاستيعاب في معرفة الأصحاب / تحقيق : علي محمد البجاوي . ط ١ . اسم المؤلف . القاهرة : دار نهضة مصر . [د . ت] .

ابن عبد الحكم (أبو محمد عبد الله) ت ٢١٤ هـ = ٨٢٩ م :

١٣٢- سيرة عمر بن عبد العزيز على ما رواه الإمام مال بن أنس وأصحابه / نسخها وصححها وعلق عليها أحمد عبيد . ط ١ . مصر : المكتبة العربية ، ١٣٤٦ = ١٩٢٧ .

ابن عبد الهادي (يوسف بن الحسن) ت ٩٠٩ :

١٣٣- محض الصواب في فضائل أمير المؤمنين عمر بن الخطاب / دراسة وتحقيق عبد العزيز بن محمد بن عبد الحسن الفريج ، المدينة النبوية : عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية ، ١٤٢٠ هـ = ٢٠٠٠ . ٣ مج .

العزاوي ، عباس :

١٣٤- التعريف بالمؤرخين في عهد المغول والتركمان . ط ١ . بغداد : وزارة المعارف ، ١٣٧٦ = ١٩٥٧ .

العراقي : (أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين ، ولي الدين ، أبو زرعة) ت ٨٢٦ هـ = ١٤٢٣ م :

١٣٥- الذيل على العبر في خبر من غير / تحقيق وعذق عليه صالح مهدي عباس . ط ١ . بيروت : مؤسسة الرسالة ، ١٤٠٩ = ١٩٨٩ . ٣ مج .

١٣٦- ابن عساكر (علي بن الحسن بن هبة الله ، أبو القاسم) ت ٥٧١ هـ = ١١٧٦ م :

١٣٧- تاريخ مدينة دمشق وذكر فضلها وتسمية من حلها من الأماثل / تحقيق : محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامة العمري . بيروت : دار الفكر ، ١٩٩٥ ، ٨٠ مج .

علي ، محمد كرد :

١٣٨- أقوالنا وأفعالنا . دمشق : [د.ن] ، ١٣٦٥ = ١٩٤٦ .

ابن العماد الحنبلي (عبد الحي بن أحمد بن محمد ، أبو الفلاح) ت ١٠٨٩ هـ = ١٦٧٩ م :

١٣٩- شذرات الذهب في أخبار من ذهب / حققه وعلّق عليه محمود الأرناؤوط . ط ١ .
دمشق بيروت : دار ابن كثير ، ١٩٨٨ : ١٩٩٥ ، ١١ مج .

١٤٠- ابن العمراني (محمد بن علي بن محمد) ت نحو ٥٨٠ هـ = نحو ١١٨٤ م :
١٤١- الإنباء في تاريخ الخلفاء / تحقيق وتقديم قاسم السامرائي . ط ٢ . الرياض : دار
العلوم ، ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م .

(ف)

الفاسي (محمد بن أحمد المكي ، تقي الدين أبو الطيب) ٨٣٢ هـ = ١٤٢٩ م :
١٤٢- تعريف ذوي العلا بمن لم يذكره الذهبي من النبلاء ، وهو ذيل على كتاب سير
أعلام النبلاء / حققه وعلّق عليه وقدم له وصنع فهرسه محمود الأرناؤوط وأكرم
البوشي . ط ١ . بيروت : دار صادر ، ١٩٩٨ .

أبو الفدا (السلطان الملك المؤيد عماد الدين اسماعيل بن الملك الأفضل نور الدين
علي صاحب حماة) ت ٧٣٢ هـ = ١٣٣١ م :

١٤٣- التبر المسبوك في تواريخ الملوك / تقديم وتحقيق وتعليق محمد زينهم عزب . ط ١ .
القاهرة : مكتبة الثقافة الدينية ، ١٤١٥ هـ = ١٩٩٥ م .

ابن فرحون اليعمري (إبراهيم محمد ، برهان الدين أبي الوفاء) ت ٧٩٩ هـ =
١٣٩٧ م :

١٤٤- تبصرة الحكام في أصول الأقضية ومناهج الأحكام / خرج أحاديثه وعلّق عليه
وكتب حواشيه جمال مرعشلي . بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤٢٢ هـ =
٢٠٠١ .

ابن فضل الله العُمري (أحمد بن يحيى أبي العباس ، شهاب الدين) ت ٧٤٩ هـ =
١٣٤٨ م :

١٤٥- مسالك الأبصار في ممالك الأمصار / الجزء الخامس والعشرون (منذ الخليفة وحتى
سنة ١٥٨ هـ) / تحقيق محمد عبد القادر خريسات وعصام مصطفى عقلة ويوسف
أحمد بني ياسين . الإمارات العربية المتحدة : العين مركز زايد والتاريخ ١٤٢٥ =
٢٠٠٤ . ط ١ .

الفلّاني (صالح بن محمد بن نوح العمري) ت ١٢١٨ هـ = ١٨٠٣ م :

١٤٦- إيقاظ همم أولي الأبصار للاقتداء بسيد المهاجرين والأنصار وتحذيرهم من الابتداع
الشائع في الأمصار من تقليد المذاهب مع الحمية والعصبية بين فقهاء الأعصار.
القاهرة : دار الفرقان ، [د . ت] .

ابن فهد (عبد الزيز بن النجم عمر بن محمد المكي ، عز الدين) ت ٩٢٠ =
١٥١٥ م :

١٤٧- جزء تراجم لمشايخ سارة بنت العز بن جماعة / اختصرها كمال الدين محمد بن
المقدسي ، تحقيق عبد الفتاح محمود سرور . ط ١ . القاهرة : مكتبة الإمام البخاري
للنشر والتوزيع ، ١٤٣١ = ٢٠٠٩ .

(ق)

ابن قتيبة (عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري ، أبو محمد) ت ٢٧٦ هـ = ٨٨٩ م :
١٤٨- المعارف / حققه وقدم له ثروت عكاشة . ط ٢ . القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٩ م
القرشي الحنفي : (عبد القادر بن محمد ، شمس الدين أبو محمد) ت ٧٧٥ هـ =
١٣٧٣ م :

١٤٩- الجواهر المضية في طبقات الحنفية / تحقيق عبد الفتاح الحلو . ط ٢ . القاهرة : دار
هجر ، ١٤١٣ = ١٩٩٣ . ج ٥ .

١٥٠- كتاب الجامع / تحقيق عبد الفتاح الحلو . ط ٢ . القاهرة : دار هجر ، ١٤١٣ =

١٩٩٣ . بآخر مج ٤ من الجواهر المضية في طبقات الحنفية .

القضاعي (محمد بن سلامة جعفر الشافعي ، أبو عبد الله) ت ٤٥٤ هـ = ١٠٦٢ م :

١٥١- تاريخ القضاعي ، أو ، كتاب عيون المعارف وفنون أخبار الخلائف / دراسة وتحقيق جميل عبد الله محمد المصري . مكة المكرمة : جامعة أم القرى ١٤٤٥ = ١٩٩٥ .

القلقشندي (أحمد بن علي بن أحمد ، أبو العباس) ت ٨٢١ هـ = ١٤١٨ م :

١٥٢- مآثر الأناقة في معالم الخلافة / تحقيق عبد الستار أحمد فراج . الكويت : وزارة الإرشاد والأنباء ، مطبعة حكومة الكويت ، ١٩٦٤ ، ٣ ج .

ابن قيم الجوزية (محمد بن أبي بكر ، شمس الدين أبو عبد الله) ت ٧٥١ هـ = ١٣٥٠ م :

١٥٣- زاد المعاد في هدي خير العباد / حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه شعيب الأرناؤوط وعبد القادر الأرناؤوط . ط ٣ . بيروت : مؤسسة الرسالة ، ١٤٢٣ = ٢٠٠٢ م .
مج ٦ .

(ك)

الكاشف (سيدة إسماعيل) :

١٥٤- عبد العزيز بن مروان . ط ١ . القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب (تاريخ مصر ؛ ٢٣٩) ، ٢٠٠٥ .

١٥٥- الوليد بن عبد الملك . مصر : الهيئة المصرية العامة للكتاب (تاريخ مصر ؛ ٢٣٨) ، ٢٠٠٥ .

ابن كثير (إسماعيل بن عمر القرشي ، عماد الدين أبو الفداء) ت ٧٧٤ هـ = ١٣٧٣ م :

١٥٦- اختصار علوم الحديث ، أو ، الباعث الحثيث إلى معرفه علوم الحديث / تحقيق وتعليق أحمد محمد شاكر . - ط ٣ . - القاهرة : مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح ، ١٩٥٨ .

١٥٧- البداية والنهاية / تحقيق عبد الله عبد المحسن التركي بالتعاون مع مركز البحوث والدراسات العربية والإسلامية بدار هجر . ط ١ ، الجيزة : دار هجر ، ١٤١٩ = ١٩٩٨ . ٢١ مج .

ابن كردبوس (عبد الملك بن محمد التوزري ، أبو مروان) ت نحو ٦١٠ = أواخر القرن ١٢ م :

١٥٨- الاكتفاء في أخبار الخلفاء / تحقيق صالح بن عبد الله الغامدي . المدينة المنورة : الجامعة الإسلامية عمادة البحث العلمي . ط : ١٤٢٩ = ٢٠٠٨ م . ٣ مج .
(ل)

لحام (ماجد) :

١٥٩- عبد الله بن الزبير العائد ببيت الله الحرام . ط ١ . دمشق : دار القلم ، (أعلام المسلمين ؛ ٥٩) ، ١٤١٥ = ١٩٩٥ .

(م)

ابن ماجة (محمد بن يزيد القزويني ، أبو عبد الله) ت ٢٧٥ هـ = ٨٨٨ م :
١٦٠- تاريخ الخلفاء / تحقيق محمد مطيع الحافظ . ط ١ . بيروت : مؤسسة الرسالة ، ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ .

محمد بن شريفة :

١٦١- ابن رشيقي المرسي : حياته وآثاره . ط ١ . المملكة المغربية : وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية ، ١٤٢٩ = ٢٠٠٨ .

مرزوق (محمد عبد العزيز) :

١٦٢- الناصر محمد بن قلاوون . القاهرة : وزارة الثقافة والإرشاد القومي ، [د.ت] .
المزي (يوسف بن الزكي بن عبد الرحمن ، أبو الحجاج) ت ٧٤٢ هـ = ١٣٤١ م :
١٦٣- تهذيب الكمال في أسماء الرجال / تحقيق بشار عواد معروف . ط ١ . بيروت :

مؤسسة الرسالة ١٩٨٠ / ١٩٨٥ م ٣٥ مج .

المسعودي (علي بن الحسين بن علي ، أبو الحسن) ت ٣٤٦ هـ :

١٦٤- التنبيه والإشراف . ط ١ . ليدن : مطبعة بريل ، ١٨٩٣ .

١٦٥- مروج الذهب / تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد . ط ٥ بيروت : دار الفكر ،
١٣٩٣ = ١٩٧٣ .

١٦٦- مروج الذهب / اعتنى بها يوسف البقاعي . ط جديدة مصححة ومنقحة . بيروت : دار
إحياء التراث العربي .

مصطفى ، شاکر :

١٦٧- التاريخ العرب والمؤرخون : دراسة في تطور علم التاريخ ومعرفة رجاله في الإسلام
ط ٣ . بيروت : دار العلم للملايين ، ١٩٨٣ ، ٤ مج .

ابن المعتز (عبد الله بن المعتز بن المتوكل) ت ٢٩٦ هـ = ٩٠٨ م :

١٦٨- أرجوزة أمير المؤمنين عبد الله بن المعتز العباسي المتوفى قتيلاً سنة ٢٩٦ في تاريخ
أمير المؤمنين المعتضد بالله . القاهرة : المطبعة الجمالية ، ١٣٣١ = ١٩١٣ .

معروف ، بشار عواد :

١٦٩- ضبط النص والتعليق عليه . ط ١ . القاهرة : مكتبة الإمام البخاري للنشر والتوزيع ،
٢٠١٠ م .

مغلطاي (مغلطاي ابن قيلج ، علاء الدين أبو عبد الله) ت ٧٦٢ هـ = ١٣٦١ م :

١٧٠- الإشارة إلى سيرة المصطفى وتاريخ من بعده من الخلفاء / حقق نصوصها وخرجها
وعلق عليها محمد نظام الدين الفتّيح ؛ ط ١ ، دمشق : دار القلم ، ١٤١٦ =
١٩٩٦ .

المقريزي (أحمد بن علي ، تقي الدين) ت ٨٤٥ هـ = ١٤٤١ م :

١٧١- السلوك لمعرفة دول الملوك : ج ١ ، ٢ (٦ أقسام) تحقيق محمد مصطفى زيادة ،

القاهرة ١٩٤٢ - ١٩٥٨ . ج ٣ ، ٤ (٦ أقسام) تحقيق سعيد عبد الفتاح عاشور
القاهرة : ١٩٧٠ - ١٩٧٣ .

١٧٢- المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار / تحقيق أيمن فؤاد سيد ط ١ مؤسسة الفرقان
للتراث الإسلامي . ط : ٥ مج بالفهارس ، ١٤٢٢ = ٢٠٠٢ :

١٧٣- اتعاط الحنفا بأخبار الأئمة الخلفاء : ج ١ تحقيق جمال الدين الشيال . ط ٢ . القاهرة :
المجلد الأعلى للشئون الإسلامية ، ١٤١٦ / ١٩٩٦ . ج ٢ ، ٣ تحقيق محمد حلمي
أحمد . ط ٢ . القاهرة : المجلد الأعلى للشئون الإسلامية ، ١٤١٦ / ١٩٩٦ .

١٧٤- الذهب المسبوك في ذكر من حج من الخلفاء والملوك / تحقيق جمال الدين الشيال ،
ط ، مصر ١٩٥٥ .

١٧٥- كتاب المَقْفَى الكبير / تحقيق محمد اليعلاوي . ط ٢ . بيروت : دار الغرب
الإسلامي ، ١٤٢٧ / ٢٠٠٦ . ٨ مج .

المنذري (عبد العظيم بن عبد القوي ، زكي الدين) ت ٦٥٦ هـ = ١٢٥٨ م :

١٧٦- التكملة لوفيات النقلة / تحقيق بشار عواد معروف . ط ٤ . بيروت : مؤسسة
الرسالة ١٩٨٨ م . ٤ مج .

ابن منظور (محمد بن مكرم ، جمال الدين أبو الفضل) ت ٧١١ هـ = ١٣١١ م :

١٧٧- لسان العرب / تحقيق . ط ١ . القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨١ . ٦ مج .

(ن)

ابن ناصر الدين الدمشقي (محمد بن أبي بكر بن عبد الله) ت ٨٤٢ هـ =
١٤٣٨ م :

١٧٨- التبيان لبديعة البيان / دراسة وتحقيق عبد السلام الشبخيلي وآخرون . سوزيا : دار
النوادر ١٤٢٩ / ٢٠٠٨ . ٣ مج .

١٧٩- توضيح المشتبه / تحقيق محمد نعيم العرقسوسي ، ط ٢ ، بيروت : مؤسسة الرسالة ،
١٩٩٣ .

نبهان ، كمال عرفات :

١٨٠- عبقرية التأليف العربي : علاقات النصوص والاتصال العلمي . ط ١ . الجيزة : مركز دراسات المعلومات والنصوص العربية ، ٢٠٠٧ .

النجار ، عبد المجيد :

١٨١- المهدي بن تومرت : حياته وآراؤه وثوراته الفكرية والاجتماعية وأثره بالمغرب . ط ١ بيروت : دار الغرب الإسلامي ، ١٤٣ هـ = ١٩٨٣ .

النديم محمد بن إسحاق ، أبو الفرج) ت ٣٨٠ هـ :

١٨٢- كتاب الفهرست / قابله على أصوله وعلق عليه وقدم له أيمن فؤاد سيد . ط ١ . مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ، ١٤٣٠ = ٢٠٠٩ ، ٤ مج .

النسائي (أحمد بن علي بن شعيب ، أبو عبد الرحمن) ت ٣٠٣ هـ = ٩١٥ م :

١٨٣- سنن النسائي . ط ١ . مكتبة ومطبعة عيسى البابي الحلبي ، ١٣٨٣ = ١٩٦٤ .

١٨٤- خصائص أمير المؤمنين علي بن أبي طالب / تحقيق كمال يوسف الخوت . بيروت : عالم الكتب ، ١٤٠٣ هـ .

أبو نعيم الأصبهاني (أحمد بن عبد الله) ت ٤٣٠ هـ = ١٠٣٨ م :

١٨٥- حلية الأولياء وطبقات الأصفياء ، ط ٢ ، مصر : مكتبة الخانجي ، مطبعة السعادة ، ١٣٩٤ = ١٩٧٤ .

النعيمي (عبد القادر بن محمد ، أبو المفاخر) ت ٩٢٧ هـ = ١٥٢١ م :

١٨٦- الدارس في تاريخ المدارس / تحقيق جعفر الحسني . دمشق ، مطبوعات المجمع العلمي العربي ، مطبعة الترقى ، ١٣٦٧ / ١٣٧٠ هـ . ٢ مج .

النوري (أحمد بن عبد الوهاب بن محمد التيمي ، شهاب الدين) ت ٧٣٢ هـ = ١٣٣٢ م :

١٨٧- نهاية الأرب في فنون الأدب . ط ١ . القاهرة : دار الكتب المصرية ، ١٣٤٢ /

(و)

ابن الوردي (عمر بن مظفر ، زين الدين) ت ٧٤٩ هـ = ٧٤٩ هـ ١٣٤٩ م :
١٨٨- تاريخ ابن الوردي ، أو ، تنمة المختصر في أخبار البشر . بغداد ، ١٩٦٩ .

(ي)

اليافعي : (عبد الله بن أسعد بن علي بن سليمان ، أبو محمد) ت ٧٦٨ هـ :
١٨٩- مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يُعتبر من حوادث الزمان / وضع حواشيه
خليل المنصور . ط ١ . بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤١٧ = ١٩٩٧ . ٤ مج .
ياقوت بن عبد الله الحموي ، أبو عبد الله ت ٦٢٦ هـ = ١٢٢٨ م :
١٩٠- - معجم البلدان . ط ٢ . بيروت : دار صادر ، ١٩٨٤ م .

ثانيا : الدوريات

١٩١- عادل غنيم . أهمية الشعر في دراسة التاريخ الفلسطيني المعاصر . حولية كلية
الإنسانيات والعلوم الاجتماعية ، ع ٩ ، س ١٤٠٦ - ١٩٨٦ . ص ٤٣٣ - ٤٥٨
١٩٢- عبد الله مبشر الطرزي . دور الشعر في تسجيل تاريخ بلاد السند . المجلة العربية ،
ع ٦٣ ، س ١٩٨٣ . ص ٨٨ - ٩٠ .
١٩٣- عبد الرحيم ، محمد عبد المقصود & عبد الرحيم ، أشرف عبد المقصود & إبراهيم ،
غريب علي . مناطق آثار شمال سيناء وأحدث الاكتشافات الأثرية . مجلة الفيصل .
ع ٩٧ (رجب ١٤٠٥ = أبريل ١٩٨٥) س ٩ ، ص ١٠٥ - ١١٢ .



الكشافات^(*)

- ١- كشاف الآيات القرآنية
- ٢- كشاف الأحاديث النبوية
- ٣- كشاف الآثار
- ٤- كشاف الأشعار
- ٥- كشاف الكلمات التي شرحها المؤلف
- ٦- كشاف الأعلام
- ٧- كشاف وفيات الأعلام
- ٨- كشاف القبائل والطوائف
- ٩- كشاف الأماكن والبلدان
- ١٠- كشاف الوقائع والحوادث
- ١١- كشاف الكتب الواردة في شرح القصيدة
- ١٢- كشاف أمهات الخلفاء
- ١٣- كشاف كُتّاب الخلفاء
- ١٤- كشاف حُجّاب الخلفاء
- ١٥- كشاف نقوش خواتيم الخلفاء
- ١٦- كشاف الفوائد اللغوية
- ١٧- كشاف الفوائد التاريخية

(*) الكشافات لـ « شرح القصيدة اللامية » دون الدراسة .

١- كَشَّافُ الْآيَاتِ الْقُرْآنِيَّةِ

سورة آل عمران

الصفحة

٣٩

﴿قُلِ اللَّهُمَّ مَلِكُ الْمُلْكِ تُؤْتِي الْمُلْكَ مَنْ تَشَاءُ﴾ .. آية ٢٦

٢- كَشَّافُ الْأَحَادِيثِ النَّبَوِيَّةِ

الصفحة	الراوي	طرف الحديث
٩٠	عبد الرحمن بن أبي عميرة	« اللَّهُمَّ اهْدِ بِهِ »
٨٩	سفينَةُ مولى رسول الله ﷺ	« الْخِلَافَةُ بَعْدِي ثَلَاثُونَ سَنَةً ثُمَّ تَكُونُ مُلْكًا »

* * *

٣- كُشَّافُ الْآثَارِ

الصفحة	قالراوي	طرف الأثر
٦٨	ابن عباس	« أَخِينِي سَعِيدًا وَأَمْتَنِي شَهِيدًا »
٥٨	ابن عباس	« اللَّهُ الْمُعِينُ لِمَنْ صَبَرَ »
٨٩	معاوية	« أَنَا أَوَّلُ مُلُوكِ الْمُسْلِمِينَ »
٥١	ابن عباس	« عَبْدٌ ذَلِيلٌ لِرَبِّ جَلِيلٍ »

* * *

٤- كشاف الأشعار

القصيدة	الآيات	البحر	الصفحة
اللام	فَجَادَلَهُ فَجَادَ لَهُ فَجَدَّ لَهُ فَجَدَّلَهُ	معجزوء الوافر	٧٠
اللام	تَرَى الْمُلُوكَ حَوْلَهُ مُرَغَّبَةً	الرجز	٢٦١
الميم	<p>يَاذَا الَّذِي فِي الْحُبِّ يَلْحَى أَمَّا أَمَّا تَخْشَى عِقَابَ اللَّهِ فِينَا أَمَّا أَمَّا تَعْلَمُ أَنَّ الْحُبَّ دَاءٌ أَمَّا وَاللَّهِ لَوْ حُمِلَتْ مِنْهُ كَمَا حُمِلْتُ مِنْ حُبِّ رَجِيمٍ لَمَا لَمْتُ عَلَى الْحُبِّ فَدَعْنِي وَمَا أَطْلُبُ إِلَّيْ لَسْتُ أَذْرِي يَمَّا قُتِلْتُ إِلَّا أَنِّي بَيْنَمَا أَنَا بِيَتَابِ الْقَصْرِ فِي بَغْضٍ مَا أَطْلُبُ مِنْ قَضِيرِهِمْ إِذْ رَمَى شِبْهُ غَزَالٍ بِسِيْهَامٍ فَمَا أَخْطَأَ سَهْمَاهُ وَلَكِنَّمَا عَيْنَاهُ سَهْمَانِ لَهُ كُتِلَمَا أَرَادَ قَتْلِي بِهِمَا سَلَّمَا</p>	الشريع	١١٣
الياء	<p>أَلَيْسَ مِنَ الْعَجَائِبِ أَنَّ يَثْلِي يَرَى مَا قُلُّ مُتَمَتِّعًا عَلَيْهِ وَتُوجَدُ بِاسْمِهِ الدُّنْيَا جَمِيعًا وَمَا مِنْ ذَاكَ شَيْءٌ فِي يَدَيْهِ إِلَّيْهِ تُحْمَلُ الْأَمْوَالُ طُرًّا وَيُمْتَنَعُ بَعْضُ مَا يُجْبَى إِلَيْهِ</p>	تام الوافر	٢٤٢

٥- كَشَّافُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي شَرَحَهَا الْمُؤَلِّفُ

« أَلَا » : ١٧٩	ا ل ا
« أُولَا » : ٣٨٠	أ ل ي
« الْإِمْر » : ٢١٧	أ م ر
« بَانَ » : ١٥٦	ب ا ن
« بَدَا » : ١٦٥	ب د ا
« لَا بَدَ » : ٧٠	ب د د
« الْبَرُّ » : ٥٢	ب ر ر
« ابْتَلَا » : ٤٠	ب ل ي
« الْجُود » : ٥٢	ج ا د
« الْجَدَا » : ٥٢	ج د ا
« بَجَدَل » : ٧٠	ج د ل
« جَلَا » : ٩٠ ، ٢٧٤	ج ل ا
« الْجَلْد » : ١٨٥	ج ل د
« الْجَانِي » : ٩٦	ج ن ي
« حَافَ » : ٩٦	ح ي ف
« خَبَا » : ٣٩٥	خ ب ا
« الْخُلَاف » : ٤١	خ ل ف
« دَانَ » : ٣٨٠	د ا ن
« الدُّرُوب » : ٧٦	د ر ب
« الدَّاهِيَة » : ١١٦	د ه ي
« أُرْبِتَ » : ٣٠٣	ر ب ا
« رَعِبَل » : ٢٦١ ، ٢٨٨	ر ع ب ل
« الزَّيْن » : ٨١	ز ا ن
« زَكَا » : ١٢٥	ز ك ا
« الزُّهُو » : ١٩٧	ز ه ا
« اسْأَلَا » : ٢١٠	س أ ل

س ل ا	« سَلَا » : ١١٦ ، ٣٥٨
س ل ل	« السَّلِيل » : ١١٤ ، ٣٩٧
س ن ا	« السَّنَا » : ٥٢
ش ه م	« الشَّهْم » : ١٠٧
ط ر ا	« طَرَا » : ١٦٧
ط ل ا	« الطُّلَا » : ١٣١
ط م ي	« طَمَى » : ١٢٥
ط و ل	« الطُّوْلُ » : ٢٤٩
غ ر ر	« الغَّرَّ » : ٤٢
غ ف ل	« مُغْفَلَا » : ٧٨
ق ر م	« الْقَرَم » : ٣٦٠
ك ع ع	« الْكَعْ » : ٢٤١
ك ف ل	« كُفِّل » : ١٥٥
ك ه ف	« كَهْف » : ٢٠١
ل ه ا	« اللَّهَى » : ٨٤
م د ي	« الْمَدَى » : ٨١
م ل أ	« الْمَلَا » : ١٥٦
ن ج ل	« النَّجْل » : ١٢٤
ن م ا	« نَمَى » : ٢١٠
ه و ل	« مَهْوَلَا » : ٤٥
ه ي ب	« الْهَيْبَة » : ٥٨
و د ا	« أَوْدَى » : ٣٩٨
و ر ف	« الْوَارِف » : ١٣٥
و ف ا	« وَفَت » : ٣٦١
و ق ر	« الْوَقَار » : ٥٨
و ن ي	« الْوَنَى » : ٢٠١
ي م م	« الْيَم » : ٦٨

٦- كشاف الأعلام^(*)

- إبراهيم المتقي لله ، أبو إسحاق ، أمير المؤمنين العباسي : ٢٧٧
 إبراهيم بن الوليد بن عبد الملك : ١٥٣ ، ١٥٤
 أحمد الحاكم بأمر الله ، أبو العباس ، أمير المؤمنين العباسي : ٣٩٦ ، ٤١٩
 أحمد القادر بالله ، أبو العباس ، أمير المؤمنين العباسي : ٣٠١
 أحمد المُستظهر بالله ، أبو العباس ، أمير المؤمنين العباسي : ٣٢٨
 أحمد المستعين بالله ، أبو العباس ، أمير المؤمنين العباسي : ٢٢٧
 أحمد المُستنصر بالله ، أبو القاسم ، أمير المؤمنين العباسي : ٣٩١
 أحمد المعتمد على الله ، أبو العباس ، أمير المؤمنين العباسي : ٢٤٠ ، ٣٤٧
 أحمد الناصر لدين الله ، أبو العباس ، أمير المؤمنين العباسي : ٣٦٠
 أحمد بن دؤاد القاضي : ٢١٥
 أحمد بن طلحة المُعتضد بالله ، أمير المؤمنين العباسي : ٢٤٧
 أحمد بن محمد بن حنبل ، أبو عبد الله : ٢١٠
 الأخفش : ١١٤
 ابن إسحاق : ١٢٤
 إسماعيل بن إسحاق القاضي : ٢٤٣
 الأشرف علاء الدين كجك ، السلطان الملك : ٤٤٤
 أم المُستنصر بالله الفاطمي : ٤٨٨
 الأمر بأحكام الله ، أبو علي المنصور ، أمير المؤمنين الفاطمي : ٤٩٣ ، ٤٩٧
 باغر التركي : ٢٢٠
 بدر الجمالي والد الأفضل أمير الجيوش : ٤٨٨
 بَرْدَوِيل الإفرنجي : ٤٩٤
 البساسيري ، أرسلان : ٣١٣
 ابن بطريق : ١٣٠

(*) لم تذكر فيه الأعلام الذين ذكر المصنف وفياتهم ، فقد أفردنا لهم كشافاً مستقلاً يأتي بعد هذا الكشاف .

- أبو بَكْرٍ الصَّدِيقُ : ٤٩ ، ٥٥ ، ٧٦
 بكّين الصنهاجي : ٤٧٤
 بهاء الدولة أبو نصر بن عَضُد الدولة : ٢٩٧
 بيارس البتْدُقْدَارِيّ ، ركن الدين : ٤٢٩
 بيارس الجاشنكير ، الأمير ركن الدين ، الملك المظفر : ٤٤٢
 ثُوْزُون التُّرْكي : ٢٧٨
 جرجير ، ملك البربر : ٧٠
 ابن جرير : ٥٩
 جعفر الصادق : ٤٦٤
 جعفر المُتَوَكِّل على الله ، أبو الفضل ، أمير المؤمنين العباسي : ٢١٧
 جعفر المقتدر بالله ، أبو الفضل ، أمير المؤمنين العباسي : ٢٥٧
 جوهر القائد : ٤٧٣ ، ٤٧٤
 الجوهري : ٤١ ، ٤٢
 أبو الحارث أرسلان البساسيري : ٤٨٧
 الحافظ لدين الله ، أبو الميمون عبد المجيد ، أمير المؤمنين الفاطمي : ٤٩٧
 الحاكم بأمر الله ، أبو علي المنصور ، أمير المؤمنين الفاطمي : ٤٧٧
 الحجاج بن يوسف الثقفي : ١٠٩
 ابن حزم : ٥٨
 حسام الدين لاجين ، الملك المنصور : ٤٢٠
 الحسن المُسْتَضِيء بنور الله ، أبو محمد ، أمير المؤمنين العباسي : ٣٥٦
 الحسن بن علي : ٧٧ ، ٨٠ ، ٨٩ ، ٣٥٦
 خالد بن يزيد بن معاوية : ١٠٣ ، ١١٦
 الذهبي : ٧٢
 الزمخشري : ١٢٥ ، ١٥٥
 زين الدين كَتَبْغَا ، الملك العادل : ٤٣٩
 سعيد بن العاص : ٨٣

- سلامش ، بالملك العادل : ٤٣٠
- سليمان المُشْتَكْفِي بالله ، أبو الربيع ، أمير المؤمنين العباسي : ٤٠٦
- سليمان بن عبد الملك بن مروان : ١٢٣ ، ١٢٦ ، ١٢٩ ، ١٣٢ ، ١٣٦
- سنقر الأشقر : ٤٣٦
- شَجَرُ الدُر : ٤٢٧
- الشعبي : ٥٩
- شَمْسُ الدين سنقر الأشقر ، الملك الكامل : ٤٣٣
- الصالح صلاح الدين صالح ، السلطان الملك : ٤٥٥
- الصالح عماد الدين إسماعيل ، السلطان الملك : ٤٤٧
- صلاح الدين خليل ، الملك الأشرف : ٤٣٦
- صهيب الرومي : ٦٠
- الضحاك بن قيس الفهري : ٩١
- أبو طاهر إسماعيل المنصور ، أمير المؤمنين الفاطمي : ٤٦٩
- طاهر بن الحسين : ١٩٧
- طغرل بك بن سلجق : ٣١٣
- الظاهر بأمر الله ، أبو المنصور إسماعيل ، أمير المؤمنين الفاطمي : ٥٠٠
- الظاهر بيبرس : ٣٩٤
- الظاهر ركن الدين بيبرس ، السلطان الملك : ٣٩٦
- الظاهر لإعزاز دين الله ، أبو هاشم علي ، أمير المؤمنين الفاطمي : ٤٨٤
- عائشة بنت أبي بكر ، أم المؤمنين : ٥٣ ، ١٣١
- العاضد لدين الله ، أبو محمد عبد الله ، أمير المؤمنين الفاطمي : ٤٩٩ ، ٥٠٧
- عبد الرحمن بن ملجم المرادي الخارجي : ٧٧
- عبد العزيز بن طارقة : ١٨٣
- عبد الكريم الطائع لله ، أبو بكر ، أمير المؤمنين العباسي : ٢٩٥ ، ٣٠١
- عبد الله السفاح ، أبو العباس ، أمير المؤمنين العباسي : ١٦٥ ، ١٧٠
- أبو عبد الله الشيعي ، أمير المؤمنين الفاطمي : ٤٦٢

عبد الله القائم بأمر الله ، أبو جعفر ، أمير المؤمنين العباسي : ٣١٢
 عبد الله المأمون ، أبو العباس ، أمير المؤمنين العباسي : ١٩٧ ، ١٩٩ ، ٢٠٧
 عبد الله المشتعصم بالله ، أبو أحمد ، أمير المؤمنين العباسي : ٣٧٩
 عبد الله المشتكفي بالله ، أبو القاسم ، أمير المؤمنين العباسي : ٢٧٨ ، ٢٨١
 عبد الله المنصور أبو جعفر ، أمير المؤمنين العباسي : ١٧٠ ، ١٧٣
 عبد الله بن الزبير : ١٠١ ، ١٠٤ ، ١٠٦ ، ١٠٩ ، ١١٤ ، ١٢٠
 عبد الله غدة الدين المقتدي بأمر الله ، أبو القاسم ، أمير المؤمنين العباسي : ٣٢١
 عبد الملك بن مروان : ١٠٤ ، ١٠٩ ، ١١٦ ، ١١٧ ،
 عبيد الله المهدي ، أبو عبد الله الشيعي ، وقيل أبو محمد عبد الله ، أمير المؤمنين الفاطمي :
 ٤٦١ ، ٤٦٣

عثمان بن عفان : ٦٦ ، ٧٤
 عز الدين بن عبد السلام : ٣٩٢
 العزيز بالله ، أبو المنصور نزار ، أمير المؤمنين الفاطمي : ٤٧٥
 علاء الدين البندقدار : ٤٢٩
 علم الدين سنجر الحلبي : ٤٢٩ ، ٤٣٣ ،
 علي المكتفي بالله ، أبو محمد ، أمير المؤمنين العباسي : ٢٥١ ، ٢٦١
 علي بن أبي طالب : ٦٦ ، ٧٤ ، ٧٧ ، ٤٦٤
 أبو علي بن الأفضل شاهان شاه : ٤٩٧
 علي بن زين العابدين بن الحسين : ٤٦٤
 علي بن عيسى : ١٩٩
 علي بن محمد بن علي الرضا : ٤٦٤
 علي بن محمد الصليحي : ٤٨٧
 أبو عمر القاضي : ٢٥٥
 عمر بن الخطاب : ٥٣ ، ٥٦ ، ٦٢ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ٧٦ ، ١١٧
 عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم : ١٣١ ، ١٣٢
 أبو عمرو بن العلاء : ١١٨ ، ١٦٢

- عيسى بن علي ، عَمُّ السفاح : ١٦٨
- الفائز بنصر الله ، أبو القاسم عيسى ، أمير المؤمنين الفاطمي : ٥٠٣ ، ٥٠٤
- الفضل المطيع لله ، أبو القاسم ، أمير المؤمنين العباسي : ٢٨٥
- القائم بأمر الله ، أبو القاسم محمد ، ويدعى نزارًا ، أمير المؤمنين الفاطمي : ٤٦٧
- كافور الإخشيدي : ٤٧٤
- الكمال سيف الدين أبو الفتوح شعبان ، السلطان الملك : ٤٤٩
- كُتُبُغا نوين : ٤٢٨
- أبو لؤلؤة فيروز الذُمي : ٥٩
- مالك بن سعيد الحاكم القاضي : ٤٧٩
- محمد - وقيل : الزبير - المعتز بالله ، أبو عبد الله ، أمير المؤمنين العباسي : ٢٣٣
- محمد الأمين ، أبو عبد الله ، وأبو موسى ، أمير المؤمنين العباسي : ١٩٥ ، ١٩٩ ، ٢٠٧
- محمد الأمين أبو عبد الله ، وأبو موسى ، أمير المؤمنين : ١٩٥
- محمد الباقر : ٤٦٤
- محمد الراضي بالله ، أبو العباس ، أمير المؤمنين العباسي : ٢٧١
- محمد الظاهر بأمر الله ، أبو نصر ، أمير المؤمنين العباسي : ٣٧١
- محمد القاهر بالله ، أبو منصور ، أمير المؤمنين العباسي : ٢٦٦
- محمد المُعْتَصِم ، أبو إسحاق ، أمير المؤمنين العباسي : ٢٠٧
- محمد المُقْتَفِي لأمر الله ، أبو عبد الله ، أمير المؤمنين العباسي : ٣٤٣
- محمد المنتصر بالله ، أبو جعفر ، وقيل : أبو العباس ، أمير المؤمنين العباسي : ٢٢٠ ، ٢٢٤ ، ٢٢٧ ، ٢٣٢
- محمد المهدي بالله ، أبو عبد الله ، وقيل : أبو جعفر ، أمير المؤمنين العباسي : ٢٣٦
- محمد المَهْدِي ، أبو عبد الله ، أمير المؤمنين العباسي : ١٧٨
- محمد بن يوسف ، أبو عمر القاضي : ٢٥٠
- الدائني : ١٥٤
- مروان بن الحكم بن أبي العاص : ١٠٤ ، ١١٢
- مروان بن محمد بن مروان بن الحكم : ١٥٦ ، ١٥٧

- المُشْتَرِشِد بالله ، أمير المؤمنين العباسي : ٣٣٥
- المُشْتَعْلِي بالله ، أبو القاسم أحمد ، أمير المؤمنين الفاطمي : ٤٩٠
- المُسْتَنْصِر بالله ، أبو تميم معدّ ، أمير المؤمنين الفاطمي : ٤٨٦
- مسعود بن محمد بن ملكشاه : ٣٣٧
- المسعودي : ١٦٠
- أبو مُسْلِم الخراساني : ١٦٩
- مسلمة بن عبد الملك : ١٣٨
- مُسلمة بن هشام : ١٤٣
- المظفر زين الدين حاجي ، السلطان الملك : ٤٥١
- المظفر قطز ، الملك : ٤٢٧ ، ٤٢٨
- معاوية بن أبي سفيان : ٨٧ ،
- معاوية يزيد بن معاوية : ٩٨ ، ١٠١ ، ١٠٤
- معز الدولة أبو الحسين أحمد بن بُؤَيْهِ : ٢٨٣
- المُعِزّ أيك الصالحي : ٤٢٧
- المُعِزّ بن باديس : ٤٨٨
- المعز لدين الله ، أبو تميم معدّ ، أمير المؤمنين الفاطمي : ٤٧١ ، ٤٧٣ ، ٤٧٤ ، ٤٧٦
- أبو مَعْشَر : ١٤٦
- المغيرة بن شعبة : ٥٩
- المُقْتَدِي بأمر الله العباسي الخليفة : ٤٨٨
- الملك السعيد بركة : ٤٣٠
- منصور الراشد بالله ، أبو جعفر ، أمير المؤمنين العباسي : ٣٤١
- منصور المُسْتَنْصِر بالله ، أبو جعفر ، أمير المؤمنين العباسي : ٣٧٣
- المنصور سيف الدين أبو بكر ، السلطان الملك : ٤٤٣
- المنصور عَلِيّ بن الملك المُعِزّ أيك الصالحي : ٤٢٧
- المنصور قلاوون الصالحي ، السلطان الملك : ٤٣٣
- موسى الكاظم : ٤٦٤

- موسى الهادي ، أبو محمد ، أمير المؤمنين العباسي : ١٨٣ ، ١٨٧ ،
 ابن أبي موسى الهاشمي : ٢٦٩
 الناصر أحمد ، السلطان الملك : ٤٤٥
 الناصر محمد بن قلاوون ، السلطان الملك : ٤٢٢ ،
 الناصر ناصر الدنيا والدين محمد ، السلطان الملك : ٤٣٨
 الناصر ناصر الدين حسن ، السلطان الملك : ٤٥٣
 الناصر يوسف ، الملك : ٤٢٨ ، ٤٢٩
 نصر بن عباس : ٥٠٢
 هارون الرشيد ، أبو جعفر ، أمير المؤمنين العباسي : ١٨١ ، ١٨٥ ، ١٨٧ ، ١٩٠ ، ١٩٩
 هارون الواثق بالله ، أبو جعفر ، أمير المؤمنين العباسي : ٢١٠ ، ٢١٢
 ابن هبة صاحب ديوان الإنشاء : ٤٨٨
 هشام بن عبد الملك بن مروان : ١٣٨ ، ١٣٩ ، ١٤٢ ،
 هولاكوقان : ٣٨١ ، ٤٢٧ ، ٤٢٨
 الوليد بن عبد الملك بن مروان : ١٢٣
 الوليد بن عتبة بن أبي سفيان : ١٠٣
 الوليد بن يزيد بن عبد الملك : ١٤٦
 يزيد بن الوليد بن عبد الملك : ١٥١ ، ١٥٤ ،
 يزيد بن عبد الملك بن مروان : ١٣٦ ، ١٤٧
 يزيد بن معاوية بن أبي سفيان : ٩١ ، ٩٥ ، ٩٧ ، ١٠٧ ، ١٤٧
 اليسع : ٤٦١
 يوسف الصديق : ٤٨٨
 يوسف المُسْتَعِجِد بالله ، أبو المظفر ، أمير المؤمنين العباسي : ٣٥٢
 يوسف بن العزيز محمد ، الملك الناصر : ٤٣

٧ - كُشَّاف وفيات الأعلام

حرف الألف

- أَبَانُ بْنُ ثَعْلَبٍ : ت ١٤١ / ١٧٤
 أَبَانُ بْنُ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِ بْنِ أُمَيَّةَ : ت ١٣ / ٥٥
 أَبَانُ بْنُ صَعْقَةَ : ت ١٥٣ / ١٧٦
 أَبَانُ بْنُ عَثْمَانَ : ت ١٠٥ / ١٣٩
 إِبْرَاهِيمُ الْحَرَبِيُّ : ت ٢٨٥ / ٢٥٢
 إِبْرَاهِيمُ الرَّقِّيُّ : ت ٧٠٣ / ٤٠٨
 إِبْرَاهِيمُ النَّخَعِيُّ : ت ٩٥ / ١٢٨
 إِبْرَاهِيمُ بْنُ أَبِي طَالِبٍ : ت ٢٩٥ / ٢٥٦
 إِبْرَاهِيمُ بْنُ أَبِي يَحْيَى : ت ١٨٤ / ١٩٣
 إِبْرَاهِيمُ بْنُ أَدَهَمٍ : ت ١٦٢ / ١٨١
 إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْأَزْمَوِيِّ : ت ٦٩٢ / ٤٠٣
 إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْحَجَّاجِ الشَّامِيِّ : ت ٢٣٣ / ٢٢١
 إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْخَيْرِ : ت ٦٤٨ / ٣٨٤
 إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْحُبِّ ، الْمُحَدَّثُ : ت ٧٤٩ / ٤٢٢
 إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْمُنْذَرِ : ت ٢٣٦ / ٢٢١
 إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْمُهْدِيِّ : ت ٢٢٤ / ٢١١
 إِبْرَاهِيمُ بْنُ أَوْرَمَةَ : ت ٢٦٦ / ٢٤٤
 إِبْرَاهِيمُ بْنُ خُرَّشِيدٍ قَوْلُهُ : ت ٤٠٠ / ٣٠٧
 إِبْرَاهِيمُ بْنُ خَلِيلٍ : ت ٦٥٨ / ٣٩٢
 إِبْرَاهِيمُ بْنُ دِيرِيزِلٍ : ت ٢٨١ / ٢٥٠
 إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدٍ : ت ١٨٤ / ١٩٣
 إِبْرَاهِيمُ بْنُ طَهْمَانَ : ت ١٦٣ / ١٨١
 إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَسَنٍ : ت ١٤٥ / ١٧٥

- إبراهيم بن عثمان العزّي ، الشاعر : ت ٥٢٤ / ٣٣٩
 إبراهيم بن محمد الطيّان : ت ٤٨١ / ٣٢٦
 إبراهيم بن محمد بن عرعة : ت ٢٣١ / ٢١٦
 إبراهيم بن مفضل : ت ٦٨٧ / ٤٠٢
 إبراهيم بن مُنقذ : ت ٢٦٩ / ٢٤٥
 إبراهيم بن يَنال : ت ٤٥١ / ٣١٨
 إبراهيم سِبْطُ بَحْرُويّه : ت ٤٥٥ / ٣١٩
 إبراهيم نِفْطُويّه : ت ٣٢٣ / ٢٧٤
 الأَبْرُهوقي : ت ٧٠١ / ٤٠٧
 الأَبْهري ، أبو بكر القاضي : ت ٣٧٥ / ٢٩٩
 الأَبْهري ، شمس الدين عبد الواسع : ت ٦٩٠ / ٤٠٣
 أُتَيْي التّريسي : ت ٥١٠ / ٣٣٤
 أُتَيْي بن كعب : ت ١٩ / ٦٣
 أُتَيْي بن كعب : ت ٣٠ / ٧١
 الأَبْيُوزدي ، أبو المظفر : ت ٥٠٧ / ٣٣٣
 الأَبْيُوزدي : ت ٦٦٧ / ٣٩٩
 أُنَيْس الخُوارزمي صاحب دمشق : ت ٤٧١ / ٣٢٤
 ابن الأثير ، أبو الفتح : ت ٦٣٧ / ٣٧٧
 ابن الأثير ، أبو الحسن عز الدين : ت ٦٣٠ / ٣٧٦
 أثير الدين أبو حيان النّحوي : ت ٧٤٥ / ٤٢١
 الأَجْري : ت ٣٦٠ / ٢٩٣
 الأجلح بن عبد الله : ت ١٤٥ / ١٧٤
 أحمد البرائي : ت ٣٠٠ / ٢٦٢
 أحمد البَرْجَلاني : ت ٢٧٩ / ٢٤٦
 ابن أحمد الشّيرازي ، الحافظ : ت ٥٨٥ / ٣٦٤
 أبو أحمد العسال : ت ٣٤٩ / ٢٩١

- أبو أحمد الموفق : ت ٢٧٨ / ٢٤٦
- أحمد بن إبراهيم الدُّورقي : ت ٢٤٦ / ٢٢٣
- أحمد بن أبي خيثم : ت ٢٧٩ / ٢٤٦
- أحمد بن أبي دؤاد : ت ٢٤٠ / ٢٢٢
- أحمد بن إسماعيل السهمي : ت ٢٥٩ / ٢٤٣
- أحمد بن الأزهر : ت ٢٦٣ / ٢٤٤
- أحمد بن البرّاج : ت ٦٢٥ / ٣٧٦
- أحمد بن الحسن الصيرفي : ت ٣٠٦ / ٢٦٣
- أحمد بن الحسن العاقولي : ت ٦٠٨ / ٣٦٨
- أحمد بن الديقي : ت ٦١٢ / ٣٦٨
- أحمد بن الفرات : ت ٢٥٨ / ٢٤٣
- أحمد بن المارستاني : ت ٦٣٩ / ٣٧٨
- أحمد بن المظفر بن سوسن : ت ٥٠٣ / ٣٣٣
- أحمد بن المقرّب : ت ٥٦٣ / ٣٥٥
- أحمد بن المتأدّي أبو الحسين : ت ٣٣٦ / ٢٨٩
- أحمد بن المواز التُّرك : ت ٥٨٥ / ٣٦٤
- أحمد بن بُدَيْل : ت ٢٥٨ / ٢٤٣
- أحمد بن بُنْدَار الشُّعَار : ت ٣٥٩ / ٢٩٣
- أحمد بن بُهْزَاد السَّيرَافِي : ت ٣٤٦ / ٢٩٠
- أحمد بن حَفْص : ت ٢٥٨ / ٢٤٣
- أحمد بن حَمَاد زُغْبَة : ت ٢٩٦ / ٢٦١
- أحمد بن خالد الوهبي : ت ٢١٤ / ٢٠٦
- أحمد بن زين الدّين : ت ٦٧٠ / ٣٩٩
- أحمد بن سعيد الدارمي : ت ٢٥٣ / ٢٣٥
- أحمد بن سعيد الرباطي : ت ٢٤٣ / ٢٢٢
- أحمد بن سليمان الرُّمَاقِي : ت ٢٦١ / ٢٤٤

- أحمد بن سليمان العبَّاداني : ت ٣٤٥ / ٢٩٠
 أحمد بن سليمان بن زَبَّان : ت ٣٣٨ / ٢٨٩
 أحمد بن سِنَان القَطَّان : ت ٢٥٨ / ٢٤٣
 أحمد بن سَيَّار : ت ٢٦٨ / ٢٤٥
 أحمد بن شَيْبان : ت ٢٦٨ / ٢٤٥
 أحمد بن صالح : ت ٢٤٨ / ٢٣١
 أحمد بن صرما : ت ٦٢١ / ٣٦٩
 أحمد بن طارق : ت ٥٩٢ / ٣٦٥
 أحمد بن طلحة المُنْقَي : ت ٤٢٠ / ٣١١
 أحمد بن طولون : ت ٢٧٠ / ٢٤٥
 أحمد بن عبد الرحمن الذُّكَّواني : ت ٤٨٤ / ٣٢٦
 أحمد بن عبد الرحمن بن وهب : ت ٢٦٤ / ٢٤٤
 أحمد بن عبد القادر اليوسفي : ت ٤٩٢ / ٣٣١
 أحمد بن عبد الله العِجْلِي : ت ٢٦١ / ٢٤٤
 أحمد بن عبد الله بن الأَبْثُوسي : ت ٥٤٢ / ٣٤٧
 أحمد بن عبد الله بن البَرْقِي : ت ٢٧٠ / ٢٤٥
 أحمد بن عبد الوارث العَسَّال : ت ٣٢١ / ٢٧٠
 أحمد بن عَبْدَان الشيرازي : ت ٣٨٨ / ٣٠٦
 أحمد بن عَبْدَةَ الضب : ت ٢٤٥ / ٢٢٣
 أحمد بن عُبيد الهمداني : ت ٣٤٢ / ٢٩٠
 أحمد بن عثمان العطشي : ت ٣٤٩ / ٢٩١
 أحمد بن علي بن المَعْمَر : ت ٥٦٩ / ٣٥٨
 أحمد بن علي بن سعيد المَرْوَزِي : ت ٢٩٢ / ٢٥٦
 أحمد بن علي بن مَنجُوتِه الحافظ : ت ٤٢٨ / ٣١٥
 أحمد بن عمرو البزار : ت ٢٩٢ / ٢٥٦
 أحمد بن قَفْرَجَل : ت ٥٥٤ / ٣٥٠

- أحمد بن قُمَيْرَة : ت ٦٤٩ / ٣٨٤
- أحمد بن كامل : ت ٣٥٠ / ٢٩٢
- أحمد بن محمد ، أبو الدحداح : ت ٣٢٨ / ٢٧٥
- أحمد بن محمد البصير : ت ٣٩٩ / ٣٠٧
- أحمد بن محمد الخليلي : ت ٤٩٢ / ٣٣١
- أحمد بن محمد الوشاء : ت ٣٠١ / ٢٦٢
- أحمد بن محمد بن الفضل ، أبو بكر : ت ٣٨١ / ٣٠٠
- أحمد بن محمد بن النحاس ، أبو جعفر : ت ٣٣٨ / ٢٨٩
- أحمد بن محمد بن حنبل : ت ٢٤١ / ٢٢٢
- أحمد بن محمد بن سَيْدِهِم : ت ٦١٦ / ٣٦٩
- أحمد بن محمد بن شَيْف : ت ٥٦٨ / ٣٥٨
- أحمد بن محمود الثقفي : ت ٤٥٥ / ٣١٩
- أحمد بن مُلَاعِب : ت ٢٧٥ / ٢٤٦
- أحمد بن منصور المغربي : ت ٤٥٩ / ٣١٩
- أحمد بن منير الرِّفَاء : ت ٥٤٨ / ٣٤٨
- أحمد بن منيع : ت ٢٤٤ / ٢٢٢
- أحمد بن ناقة : ت ٥٥٧ / ٣٥٣
- أحمد بن نَجْدَة : ت ٢٩٦ / ٢٦١
- أحمد بن نصر ، أبو طالب الحافظ : ت ٣٢٣ / ٢٧٤
- أحمد بن نَصْر الخُزَاعِي : ت ٢٣١ / ٢١٦
- أحمد بن نصر النيسابوري : ت ٢٤٥ / ٢٢٣
- أحمد بن هبيرة : ت ٦٢٠ / ٣٦٩
- أحمد بن يونس : ت ٢٢٧ / ٢١٥
- أحمد بن يونس الضَّبِّي : ت ٢٦٨ / ٢٤٥
- الأحنف بن قيس : ت ٧٣ / ١١١
- أبو الأحوص : ت ١٧٩ / ١٩٢

- ابن الأخرم ، مُقرئ دمشق : ت ٣٤١ / ٢٩٠
 ابن الأخرم المؤذن : ت ٤٩٤ / ٣٣٢
 الإخشيد محمد بن طُغج : ت ٣٣٤ / ٢٨٨
 الأخلاطي : ت ٧٣٩ / ٤١٧
 الإخميمي ، محمد : ت ٦٨٤ / ٤٠٢
 الإخميمي ، محمد بن أحمد : ت ٣٩٥ / ٣٠٧
 أبو إدريس الخولاني : ت ٨٠ / ١٢٢
 إدريس بن عبد الكريم : ت ٢٩٢ / ٢٥٦
 إدريس والويه : ت ٦٠٦ / ٣٦٧
 الإدريسي ، أبو سعد : ت ٤٠٥ / ٣٠٨
 الأذفوي ، محمد بن علي : ت ٣٨٨ / ٣٠٦
 آدم بن أبي إياس : ت ٢٢٠ / ٢١٠
 الأذري ، أبو يعقوب : ت ٣٤٤ / ٢٩٠
 الأذري ، شمس الدين ، قاضي القضاة : ت ٧١٢ / ٤٠٩
 الإزيلي : ت ٦٣٢ / ٣٧٦
 الأرتاحي : ت ٦٠١ / ٣٦٧
 أرجواش نائب « قلعة دمشق » : ت ٧٠١ / ٤٠٧
 أرسلان بن جغريتك ، السلطان : ت ٤٦٥ / ٣٢٠
 أزعون الكامل ، الأمير : ت ٧٥٨ / ٤٢٦
 الأرغيناني ، محمد بن المسيب : ت ٣١٥ / ٢٦٤
 الأرقم بن أبي الأرقم : ت ٥٥ / ٩٤
 الأزدي ، أبو الفتح : ت ٣٧٣ / ٢٩٩
 الأزدي ، عبد الغني بن سعيد ، الحافظ : ت ٤٠٩ / ٣٠٩
 أزهر السَّمان : ت ٢٠٣ / ٢٠٤
 الأزهر ، أبو منصور : ت ٣٧٠ / ٢٩٨
 أبو أسامة : ت ٢٠١ / ٢٠٤

- أسامة بن زيد الليثي : ت ١٥٣ / ١٧٦
 أسامة بن زيد بن حارثة : ت ٥٤ / ٩٣
 أسباط بن محمد : ت ٢٠٠ / ٢٠٤
 ابن إسحاق : ت ١٥١ / ١٧٦
 إسحاق الأزرق : ت ١٩٥ / ١٩٨
 إسحاق الحربي : ت ٢٨٤ / ٢٥٢
 إسحاق الحنبلي : ت ٢٨٣ / ٢٥٢
 إسحاق السكوني : ت ٢٠٥ / ٢٠٥
 أبو إسحاق الشيرازي : ت ٤٧٦ / ٣٢٥
 إسحاق الفزوي : ت ٢٢٦ / ٢١١
 إسحاق الكوسج : ت ٢٥١ / ٢٣١
 إسحاق الموصلي : ت ٢٣٥ / ٢٢١
 إسحاق بن إبراهيم شاذان : ت ٢٦٧ / ٢٤٥
 إسحاق بن أبي إسرائيل : ت ٢٤٥ / ٢٢٣
 إسحاق بن أحمد الخزاعي : ت ٣٠٨ / ٢٦٣
 أبو إسحاق بن البروني : ت ٦٢٢ / ٣٧٠
 إسحاق بن الفرات : ت ٢٠٤ / ٢٠٤
 إسحاق بن بلكويه : ت ٦٦٩ / ٣٩٩
 إسحاق بن يهلؤل : ت ٢٥٢ / ٢٣١
 إسحاق بن سليمان : ت ١٩٩ / ٢٠٤
 إسحاق بن سيار : ت ٢٧٣ / ٢٤٥
 إسحاق بن طرخان : ت ٦٣٩ / ٣٧٨
 إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة : ت ١٣٢ / ١٦١
 إسحاق بن مرار اللغوي ، أبو عمرو الشيباني : ت ٢١٠ / ٢٠٥
 إسحاق بن موسى الخطمي : ت ٢٤٤ / ٢٢٢
 أسد الدين شيركوه : ت ٥٦٤ / ٣٥٥

- أَسَدُ بْنُ عَمْرِو الْحَنْفِيُّ : ت ١٨٨ / ١٩٤
 أَسَدُ بْنُ مُوسَى : ت ٢١٢ / ٢٠٦
 ابْنُ إِسْرَائِيلَ : ت ٦٧٧ / ٤٠٠
 إِسْرَائِيلُ بْنُ يُونُسَ : ت ١٦١ / ١٨١
 أَسْعَدُ بْنُ الْمُتَّجِيِّ : ت ٦٠٦ / ٣٦٧
 أَسْعَدُ بْنُ بَلْدَرِكَ : ت ٥٧٤ / ٣٥٩
 الْأَشْعَزْدِيُّ : ت ٦٣٩ / ٣٧٨
 الْإِسْفَرَايِينِيُّ ، أَبُو إِسْحَاقَ : ت ٤١٨ / ٣١٠
 الْإِسْفَرَايِينِيُّ ، أَبُو الْفَضْلِ بْنِ سَهْلَ : ت ٥٤٨ / ٣٤٨
 الْإِسْفَرَايِينِيُّ ، أَبُو حَامِدَ : ت ٤٠٦ / ٣٠٨
 الْإِسْكَافُ : ت ٥٨٩ / ٣٦٤
 الْإِسْكَافُ الْحَنْفِيُّ : ت ٣٣٣ / ٢٨٤
 الْإِسْكَافِيُّ ، ابْنُ مَالِكَ : ت ٣٥٢ / ٢٩٢
 أَسْلَمُ بْنُ مَوْلَى عَمَرَ : ت ٨٠ / ١٢٢
 أَسْمَاءُ بِنْتُ أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ : ت ٧٣ / ١٢٠
 أَسْمَاءُ بِنْتُ عَمِيْسَ : ت ٣٨ / ٧٩
 إِسْمَاعِيلُ الْأَخْشِيدُ : ت ٥٢٤ / ٣٣٩
 إِسْمَاعِيلُ الْجَنْزَوِيُّ : ت ٥٨٨ / ٣٦٤
 إِسْمَاعِيلُ الْحَمَّامِيُّ : ت ٥٥١ / ٣٤٩
 إِسْمَاعِيلُ الْخَطَّابِيُّ : ت ٣٥٠ / ٢٩٢
 إِسْمَاعِيلُ السَّنْجَبَشْتِيُّ : ت ٥٠٦ / ٣٣٣
 أَبُو إِسْمَاعِيلَ الصَّابُونِيِّ ، شَيْخُ الْإِسْلَامِ : ت ٤٨١ / ٣٢٦
 إِسْمَاعِيلُ الصُّفَّارُ : ت ٣٤١ / ٢٩٠
 إِسْمَاعِيلُ الْقَاضِي : ت ٢٨٢ / ٢٥٠
 إِسْمَاعِيلُ الْكُورَانِيُّ : ت ٦٦٥ / ٣٩٩
 إِسْمَاعِيلُ الْمَلِيجِيُّ : ت ٦٨١ / ٤٠١

- إسماعيل الوراق : ت ٣٢٣ / ٢٧٤
- إسماعيل بن أبي القاسم القارئ : ت ٥٣١ / ٣٤٥
- إسماعيل بن أبي أُوَيْس : ت ٢٢٦ / ٢١١
- إسماعيل بن أبي خالد : ت ١٤٥ / ١٧٤
- إسماعيل بن أبي سعيد الصوفي : ت ٥٤١ / ٣٤٧
- إسماعيل بن أبي صالح المؤذن : ت ٥٣٢ / ٣٤٥
- إسماعيل بن أحمد الحيري : ت ٤٣٠ / ٣١٥
- إسماعيل بن الذرجي : ت ٦٦٤ / ٣٩٩
- إسماعيل بن جعفر : ت ١٨٠ / ١٩٢
- إسماعيل بن حاجب الكشاني : ت ٣٩١ / ٣٠٦
- إسماعيل بن زاهر النوقاني : ت ٤٧٩ / ٣٢٥
- إسماعيل بن ظفر : ت ٦٣٩ / ٣٧٨
- إسماعيل بن عبيد الله بن أبي المهاجر : ت ١٣١ / ١٦١
- إسماعيل بن عُمر البجلي : ت ٢٢٧ / ٢١٥
- إسماعيل بن عوف الزهري : ت ٥٨١ / ٣٦٣
- إسماعيل بن عياش : ت ١٨١ / ١٩٢
- إسماعيل بن محمد التميمي : ت ٥٣٥ / ٣٤٦
- إسماعيل بن مسعدة : ت ٤٧٧ / ٣٢٥
- إسماعيل بن موسى الشدّي : ت ٢٤٥ / ٢٢٣
- إسماعيل بن ميكال : ت ٣٦٢ / ٢٩٣
- إسماعيل بن ياسين : ت ٥٩٦ / ٣٦٦
- إسماعيل بن يَنال : ت ٤٢١ / ٣١١
- إسماعيل سَمُوَيْه : ت ٢٦٧ / ٢٤٥
- الإسماعيلي : ت ٣٧١ / ٢٩٩
- أبو الأسود الدؤلي : ت ٦٩ / ١١١
- الأسود العنسي : ت ١١ / ٥٤

- الأسود بن سريع : ت ٩١ / ٤٢
 الأسود بن عامر : ت ٢٠٥ / ٢٠٨
 الأسود بن هلال المحاربي : ت ١٢٢ / ٨٤
 الأسود بن يزيد : ت ١٢١ / ٧٥
 أسيد بن الحُصَيْن : ت ٦٣ / ٢٠
 أسيْد بن عاصم : ت ٢٤٥ / ٢٧٠
 الأسيوطي ، الحسن : ت ٢٩٣ / ٣٦١
 الأشر النخعي : ت ٧٩ / ٣٨
 الأشدق الأموي ، عمرو بن سعيد : ت ١١١ / ٦٩
 الأشرف : ت ٣٧٧ / ٦٣٥
 الأشرف بن الفاضل : ت ٣٨٣ / ٦٤٣
 أشعْب بن عبد الملك : ت ١٧٥ / ١٤٦
 أبو الأشعث : ت ٢٣٥ / ٢٥٣
 أشعث بن سوار : ت ١٦٩ / ١٣٦
 الأشعث بن قيس : ت ٧٩ / ٤٠
 الأشعري ، أبو الحسن : ت ٢٧٤ / ٣٢٤
 أشهب : ت ٢٠٤ / ٢٠٤
 أبو الأشهب العطاردي جعفر : ت ١٨٢ / ١٦٦
 أَصْبَغ سَعْدَوِيَّة : ت ٢١١ / ٢٢٥
 الأصبهاني ، عبد الله بن يوسف : ت ٣٠٩ / ٤٠٩
 الأصبهاني ، محمد بن مكي : ت ٣٦٨ / ٦١٠
 الإِصْطَخْرِي ، أبو سعيد : ت ٢٧٥ / ٣٢٨
 الأصفهَيد ، أبو المحاسن : ت ٣٦٥ / ٥٩١
 الأصم : ت ٢٩٠ / ٣٤٦
 الأصمعي ، عبد الملك بن قريب : ت ٢٠٦ / ٢١٦
 ابن الأعرابي : ت ٢١٦ / ٢٣١

- الأعرج ، عبد الرحمن بن هرمز : ت ١١٧ / ١٤٤
 أعزّ بن الغليق : ت ٦٤٩ / ٣٨٤
 الأعمش ، أبو حامد : ت ٣٢١ / ٢٧٠
 الأعمش ، سليمان بن مهران : ت ١٤٨ / ١٧٥
 الافتخار الهاشمي : ت ٦١٦ / ٣٦٩
 أفسيس : ت ٦٢٦ / ٣٧٦
 الأفضل الشهرستاني : ت ٥٤٨ / ٣٤٨
 الأفضل شاهان شاه بن أمير الجيوش : ت ٥١٥ / ٣٣٨
 أفلح بن حميد : ت ١٥٨ / ١٧٧
 الأقرع بن حابس : ت أيام عمر / ٤٩
 الأقطع شارح القدوري : ت ٤٧٤ / ٣٢٥
 الأكمل أحمد بن أمير الجيوش : ت ٥٢٦ / ٣٤٠
 إلكينا الهراشي : ت ٥٠٤ / ٣٣٣
 ابن الإمام أبو عدي : ت ٣٨١ / ٣٠٠
 إمام الحرمين أبو المعالي : ت ٤٧٨ / ٣٢٥
 إمام الدين ، قاضي دمشق : ت ٦٩٩ / ٤٠٤
 أبو أمانة الباهلي : ت ٨٦ / ١٢٢
 أبو أمانة بن سهل : ت ١٠٠ / ١٣٥
 الأمدي الحنبلي ، بدر الدين بن الحداد : ت ٧٢٤ / ٤١٢
 الأمشاطي الأديب : ت ٧٢٥ / ٤١٣
 أبو أمية الطرسوسي : ت ٢٧٣ / ٢٤٥
 أمية بن أبي الصلت الأديب : ت ٥٢٩ / ٣٤٠
 أمية بن بسطام : ت ٢٣١ / ٢١٦
 الأمين الأشثري : ت ٦٨١ / ٤٠١
 ابن أمين الدولة الفرضي الحنفي : ت ٦٥٨ / ٣٩٢
 أمين الدين الطرسوسي ، القاضي : ت ٧٢٧ / ٤١٤

- أمين الدين سالم الشافعي الشيخ : ت ٧٢٦ / ٤١٣
 الأمين بن عساكر : ت ٦٨٦ / ٤٠٢
 الأمين سليمان الطيب : ت ٧٣٢ / ٤١٥
 الأنباري ، الكمال أبو البركات : ت ٥٧٧ / ٣٦٢
 الأنباري ، علي بن محمد بن محمد : ت ٤٨٦ / ٣٢٦
 الأنجب الحنّامي : ت ٦٣٥ / ٣٧٧
 الأندرشي النحوي ، أبو العباس : ت ٧٥٠ / ٤٢٣
 أنس بن سيرين : ت ١٢٠ / ١٤٥
 أنس بن عياض ، أبو ضمرة : ت ٢٠٠ / ٢٠٤
 أنس بن مالك : ت ٩٣ / ١٢٧
 الأنماطي ، ابن نيروز : ت ٣١٨ / ٢٦٤
 أنوشتكين الرضواني : ت ٥٤٦ / ٣٤٨
 الأهوازي ، ابن الصلت : ت ٤٠٩ / ٣٠٩
 الأوزاعي ، عبد الرحمن بن عمرو : ت ١٥٧ / ١٧٦
 أوس بن الصامت : ت أيام عثمان / ٧٢
 الإروقي : ت ٦٣٠ / ٣٧٦
 أويس القرني : ت ٣٧ / ٧٨
 إياس بن سلمة : ت ١١٩ / ١٤٥
 إياس بن معاوية : ت ١٢٢ / ١٤٥
 الأيلي ، يونس بن يزيد : ت ١٥٢ / ١٧٦
 أبو أيوب الأنصاري : ت ٥٣ / ٩٣
 أيوب السخنياني : ت ١٣١ / ١٦١
 أيوب السعودي : ت ٧٢٤ / ٤١٢
 أيوب الوزان : ت ٢٤٩ / ٢٣١
 أيوب بن سويد : ت ٢٠٢ / ٢٠٤
 أيوب بن موسى الفقيه : ت ١٣٣ / ١٦٨

حرف الباء

- الباذرائي : ت ٦٥٥ / ٣٨٤
 ابن البارزي ، ابن المنير : ت ٦٨٣ / ٤٠١
 الباطرقاني : ت ٤٦٠ / ٣١٩
 الباعبان ، أبو الخير : ت ٥٥٩ / ٣٥٤
 ابن الباغندي ، أبو ذر : ت ٣٢٦ / ٢٧٤
 الباغندي : ت ٢٨٣ / ٢٥٢
 الباغندي : ت ٣١٢ / ٢٦٤
 ابن باقا : ت ٦٣٠ / ٣٧٦
 ابن الباقلاني ، أبو بكر : ت ٤٠٣ / ٣٠٨
 الباقلاني ، أبو بكر : ت ٥٩٣ / ٣٦٥
 الباقلاني ، علي بن إبراهيم : ت ٤٤٨ / ٣١٨
 ابن باكويه : ت ٤٢٨ / ٣١٥
 ابن بالويه ، عبد الرحمن بن محمد : ت ٤١٠ / ٣٠٩
 البانياسي ، الفضيل بن الحسين : ت ٥٨١ / ٣٦٣
 الباهلي ، محمد بن محمد : ت ٣١٤ / ٢٦٤
 البختري : ت ٢٨٦ / ٢٥٢
 أبو بخر بن العاص : ت ٥٢٠ / ٣٣٩
 بحر بن نصر : ت ٢٦٧ / ٢٤٥
 البحيري ، أبو عثمان : ت ٤٥١ / ٣١٨
 البجيرى ، عبد الرحمن بن عبد الله : ت ٥٤٠ / ٣٤٧
 البخاري ، عبد الرحيم بن أحمد : ت ٤٦١ / ٣١٩
 البخاري ، محمد بن إسماعيل : ت ٢٥٦ / ٢٤٣
 البخاري الحنفي ، حافظ الدين : ت ٦٩٣ / ٤٠٣
 ابن البختري : ت ٣٣٩ / ٢٨٩

- ابن بُحَيْث الدقاق : ت ٣٧٢ / ٢٩٩
 بدر الدين بن الفويره : ت ٧٣٥ / ٤١٦
 بدر الدين بن جماعة ، قاضي القضاة : ت ٧٣٣ / ٤١٦
 بدر الدين بن غانم : ت ٧٤٠ / ٤١٨
 بدر الدين بن فضل الله ، القاضي : ت ٧٤٦ / ٤٢١
 بدر الدين بن ممدود الحنفي ، القاضي : ت ٧٢٤ / ٤١٢
 أبو بدر السُّكُونِي : ت ٢٠٤ / ٢٠٤
 بدر الشَّيْحِي : ت ٥٣٢ / ٣٤٥
 البدر العَوَّام : ت ٧٢٥ / ٤١٣
 أبو البدر الكَرْخِي : ت ٥٣٩ / ٣٤٧
 بدر أمير الجيوش : ت ٤٨٨ / ٣٣٠
 البدر بن مالك : ت ٦٨٦ / ٤٠٢
 البدر بن هُود : ت ٦٩٩ / ٤٠٤
 ابن بَدْران الحلواني : ت ٥٠٧ / ٣٣٣
 البديع ، أبو الفضل : ت ٣٩٨ / ٣٠٧
 البراء بن عازب : ت ٧٣ / ١١١
 البرزبَهاري ، ابن كَوَثَر : ت ٣٦٢ / ٢٩٣
 البرزبَهاري ، أبو محمد : ت ٣٢٩ / ٢٧٩
 البرزبي ، أحمد بن محمد بن عيسى بن الأزهر : ت ٢٨٠ / ٢٥٠
 البرزجَلاني ٢٣٨ / ٢٢١
 بُرْدُ بن سَيَّان : ت ١٣٥ / ١٦٩
 أبو بُرْدَة بن أبي موسى : ت ١٠٤ / ١٣٩
 البرذعي الحنفي ، أبو سعيد : ت ٣١٧ / ٢٦٤
 البرزالي ، بَدَل التَّبْرِيْزي : ت ٦٣٦ / ٣٧٧
 البرزساني ، محمد بن بكر : ت ٢٠٣ / ٢٠٤
 البرزقاني : ت ٤٢٥ / ٣١٥

- أبو البركات بن الجَبَّاب : ت ٦٢١ / ٣٦٩
- أبو البركات بن الفَرَاوي : ت ٥٤٩ / ٣٤٩
- بركة بنت ثعلبة ، أُمُّ أَمِين ، مولاة رسول الله ﷺ : ت ١١ / ٥٤
- بَرْكِيَاوُوق بن ملكشاه ، السلطان : ت ٤٩٨ / ٣٣٢
- البرمكي ، أبو إسحاق : ت ٤٤٥ / ٣١٧
- بُرْهَان الدين الخليلي الشافعي : ت ٧٣٢ / ٤١٥
- بُرْهَان الدين الزُّرْعِي الحنبلي ، لقاضي : ت ٧٤١ / ٤١٨
- برهان الدين الفزاري الشافعي : ت ٧٢٩ / ٤١٥
- برهان الدين بن شمس الدين الزنجبلي الحنفي : ت ٧٤٩ / ٤٢٢
- برهان الدين بن عبد الحق الحنفي ، قاضي القضاة : ت ٧٤٤ / ٤٢١
- البُرْهَان بن الدَّرْجِي : ت ٦٨١ / ٤٠١
- ابن بَرْي النحوي : ت ٥٨٢ / ٣٦٣
- بُرَيْدَةُ بنُ الحُصَيْنِب : ت ٦٢ / ٩٩
- ابن بُرَيْه الهاشمي : ت ٣٥٠ / ٢٩٢
- البَرْدَوِي الحنفي : ت ٤٩٣ / ٣٣١
- البَرْيُّ ، مقرئ مكة : ت ٢٥٠ / ٢٣١
- البَسَاسِيرِي أَرْسِلَان : ت ٤٥١ / ٣١٨
- البسْطَامِي ، أبو يزيد : ت ٢٦١ / ٢٤٤
- البَسْطَامِي ، محمد بن الحسين ، أبو عُمر : ت ٤٠٨ / ٣٠٩
- البَسْطَامِي : ت ٥٦٢ / ٣٥٤
- بشار بن برد : ت ١٦٧ / ١٨٢
- بِشْرُ الحافي : ت ٢٢٧ / ٢١٥
- بِشْرُ المَرْيَسِي : ت ٢١٨ / ٢٠٦
- بِشْرُ بن أحمد الإسفراييني : ت ٣٧٠ / ٢٩٨
- بِشْرُ بن المَفْضَل : ت ١٨٧ / ١٩٣
- بشر بن الوليد الحنفي : ت ٢٣٨ / ٢٢١

- بشر بن بكر : ت ٢٠٥ / ٢٠٥
 بشر بن سعد بن ثعلبة الخزرجي : ت ١٢ / ٥٤
 بشر بن عُمر : ت ٢٠٧ / ٢٠٥
 بشر بن موسى : ت ٢٨٨ / ٢٥٢
 ابن بشران اللغوي ، أبو سهل : ت ٤٦٢ / ٣٢٠
 ابن بشرويه : ت ٤٩١ / ٣٣١
 بشرى الفاتني : ت ٤٣١ / ٣١٦
 البصري الحنفي ، الأمير صفى الدين : ت ٧٦٠ / ٤٢٦
 البصري ، أبو العلاء بن عقيل : ت ٥٧٩ / ٣٦٣
 البطائحي ، علي بن عساكر : ت ٥٧٢ / ٣٥٩
 ابن بطّة : ت ٣٨٧ / ٣٠٥
 ابن البطر : ت ٤٩٤ / ٣٣٢
 ابن البطّي : ت ٥٦٤ / ٣٥٥
 البغوي : ت ٣١٧ / ٢٦٤
 أبو البقاء الحبال : ت ٤٩٩ / ٣٣٢
 بقي بن مخلد : ت ٢٧٦ / ٢٤٦
 بقيّة بن الوليد : ت ١٩٧ / ١٩٨
 البكائي ، عليّ بن عبد الرحمن : ت ٣٧٦ / ٢٩٩
 بكار ، أبو عيسى : ت ٣٥٣ / ٢٩٢
 بكار بن قتيبة الحنفي : ت ٢٧٠ / ٢٤٥
 بكبرس الحنفي : ت ٦٥٢ / ٣٨٤
 أبو بكر الأرجاني ، القاضي : ت ٥٤٤ / ٣٤٨
 أبو بكر البرديجي : ت ٣٠١ / ٢٦٢
 أبو بكر البلخي الحنفي : ت ٥٥٣ / ٣٥٠
 أبو بكر الحارمي ، الحافظ : ت ٥٨٤ / ٣٦٤
 أبو بكر الذكواني : ت ٤١٩ / ٣١٠

- أبو بكر الشافعي : ت ٣٥٤ / ٢٩٢
 أبو بكر الشيرازي : ت ٤٠٧ / ٣٠٨
 أبو بكر الطُّرُطُوشِي : ت ٥٢٠ / ٣٣٩
 أبو بكر المِرْزَفِي : ت ٥٢٧ / ٣٤٠
 أبو بكر النهشلي : ت ١٦٦ / ١٨٢
 أبو بكر بن أبي شَيْبَةَ : ت ٢٣٥ / ٢٢١
 أبو بكر بن الأنباري ، : ت ٣٢٨ / ٢٧٥
 أبو بكر بن الأَنَمَاطِي : ت ٦٨٤ / ٤٠٢
 أبو بكر بن الجَدِّ : ت ٥٨٦ / ٣٦٤
 أبو بكر بن الزَّاعُونِي : ت ٥٥٢ / ٣٤٩
 أبو بكر بن العَرَبِي ، القاضي : ت ٥٤٦ / ٣٤٨
 أبو بكر بن المَقْدَسِي : ت ٦٥٤ / ٣٨٤
 أبو بكر بن المَقْرئ : ت ٣٨١ / ٣٠٠
 أبو بكر بن الثُّشَيْبِي : ت ٦٧٠ / ٣٩٩
 أبو بكر بن الثُّقُور : ت ٥٦٥ / ٣٥٥
 أبو بكر بن خَلَفٍ : ت ٤٨٧ / ٣٣٠
 بكر بن سهل : ت ٢٨٩ / ٢٥٥
 بَكْرُ بْنُ سَوَادَةَ : ت ١٢٨ / ١٦٠
 أبو بكر بن سيد الناس ، خطيب « تونس » : ت ٦٥٩ / ٣٩٣
 بكر بن شاذان : ت ٤٠٥ / ٣٠٨
 أبو بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام : ت ٩٤ / ١٢٧
 أبو بكر بن عبد العزيز الفقيه الحنبلي : ت ٣٦٣ / ٢٩٤
 بكر بن عبد الله : ت ١٠٨ / ١٤٣
 أبو بكر بن عياش : ت ١٩٣ / ١٩٤
 أبو بكر بن غَنِيْمَةَ الحَلَاوِي الحَنْبَلِي : ت ٦١١ / ٣٦٨
 أبو بكر بن فُورِكَ : ت ٤٠٦ / ٣٠٨

- أبو بكر بن قوام : ت ٧٤٦ / ٤٢١
أبو بكر بن ماجه : ت ٤٨١ / ٣٢٦
بكر بن محمد المزوري : ت ٣٤٥ / ٢٩٠
بكر بن مضر : ت ١٧٤ / ١٩١
أبو بكر قيّم الجوزيّة : ت ٧٢٣ / ٤١١
أبو بكر محمد بن أحمد الشّاشي : ت ٥٠٧ / ٣٣٣
أبو بكر محمد بن السّمّعاني : ت ٥١٠ / ٣٣٤
أبو بكر محمد بن المظفر الشامي ، قاضي القضاة : ت ٤٨٨ / ٣٣٠
أبو بكر محمد بن عبد الملك بن يشران : ت ٤٤٨ / ٣١٨
أبو بكر محمد بن علي الخياط : ت ٤٦٧ / ٣٢٤
أبو بكر محمد بن علي الشّاشي : ت ٤٨٥ / ٣٢٦
أبو بكرّة الثّقفي : ت ٥٣ / ٩٣
البكري : ت ٦٥٦ / ٣٨٤
بُكر بن الأشج : ت ١٢٧ / ١٦٠
ابن بلال ، أبو حامد : ت ٣٣٠ / ٢٧٩
بلال الحبشي ، مؤذن رسول الله : ت ٢٠ / ٦٣
ابن بَلْبَان : ت ٦٨٤ / ٤٠٢
البُلخي ، زكريا بن أحمد : ت ٣٣٠ / ٢٧٩
البُلخي ، عمر بن علي : ت ٥٤٦ / ٣٤٨
البُلخي ، محمد بن عَقِيل : ت ٣١٦ / ٢٦٤
البُلخي : ت ٦٥٣ / ٣٨٤
البُلداني : ت ٦٥٥ / ٣٨٤
ابن بلدجي الحنفي : ت ٦٨٣ / ٤٠١
ابن بَلِيْمَة : ت ٥١٤ / ٣٣٨
ابن البُنّ : ت ٦٢٥ / ٣٧٦
بُنّان الحمال : ت ٣١٦ / ٢٦٤

- بُنْدَار : ت ٢٥٢ / ٢٣١
- البهاء البرزالي : ت ٦٩٩ / ٤٠٤
- بهاء الدين بن الزكي ، قاضي القضاة : ت ٦٨٥ / ٤٠٢
- بهاء الدين بن النُّحَّاس : ت ٦٩٨ / ٤٠٤
- بهاء الدين بن إمام المَشْهَد المَحْتَسِب الشافعي : ت ٧٥٣ / ٤٢٥
- بهاء الدين بن خطيب بعلبك الكاتب : ت ٧٣٥ / ٤١٦
- بهاء الدين بن عساكر : ت ٧٢٣ / ٤١١
- بهاء الدين بن عُليمة الحنفي : ت ٧٢٨ / ٤١٤
- البهاء بن النُّحَّاس الحنفي : ت ٦٩٩ / ٤٠٤
- البهاء بن عساكر : ت ٦٠٠ / ٣٦٧
- البهاء زهير : ت ٦٥٦ / ٣٨٤
- البهاء عبد الرحمن : ت ٦٢٤ / ٣٧٥
- ابن بَهْرُوز : ت ٦٣٥ / ٣٧٧
- بهلول الأنباري : ت ٢٩٨ / ٢٦٢
- ابن البَوَّاب ، علي بن هلال : ت ٤١٣ / ٣٠٩
- ابن بَوْش : ت ٥٩٣ / ٣٦٥
- البوصيري : ت ٥٩٧ / ٣٦٦
- ابن بُويَّان : ت ٣٤٤ / ٢٩٠
- البُويَّطي : ت ٢٣١ / ٢١٦
- ابن البَيَّاز : ت ٤٩٦ / ٣٣٢
- ابن بَيَّان : ت ٥١٠ / ٣٣٤
- بيرس المعروف بالجالق ، الأمير ركن الدين : ت ٧٠٧ / ٤٠٨
- بيتي : ت ٤٧٧ / ٣٢٥
- بَيْدَرَا ، نَائِب الملك الأشرف خليل : ت ٦٩٣ / ٤٠٣
- ابن البَيْع ، أبو محمد : ت ٤٠٨ / ٣٠٩
- البَيْكَنْدِي ، محمد بن سَلَام : ت ٢٢٥ / ٢١١

البيهقي : ت ٤٥٨ / ٣١٩

حرف التاء

- تاج الأمناء : ت ٦١٠ / ٣٦٨
 تاج الدولة تُش بن ألب أوسلان : ت ٤٨٨ / ٣٣٠
 تاج الدين الفزاري الشافعي : ت ٦٩٠ / ٤٠٣
 تاج الدين الكندي : ت ٦١٣ / ٣٦٨
 تاج الدين المراكشي المصري الشافعي : ت ٧٥٢ / ٤٢٤
 تاج الدين بن التركماني الحنفي ، القاضي : ت ٧٤٤ / ٤٢١
 تاج الدين بن الفاكهاني : ت ٧٣٤ / ٤١٦
 تاج الدين بن القاضي جلال الدين القزويني الشافعي ، الخطيب : ت ٧٤٩ / ٤٢٢
 تاج الدين عبد الوهاب بن بنت الأعز ، قاضي القضاة : ت ٦٦٥ / ٣٩٩
 التاج الصرخدي : ت ٦٧٤ / ٤٠٠
 التاج المسعودي : ت ٥٨٤ / ٣٦٤
 تاج الملوك بوري بن طغتكين : ت ٥٢٦ / ٣٤٠
 التاج بن الشيرازي : ت ٦٤٢ / ٣٨٣
 التاج بن القسطلاني : ت ٦٦٥ / ٣٩٩
 التاج بن حموية : ت ٦٤٢ / ٣٨٣
 التاج بن عَضْرُون : ت ٦٩٥ / ٤٠٤
 التاج عبد الخالق : ت ٦٩٦ / ٤٠٤
 تجني الوهبانية : ت ٥٧٥ / ٣٥٩
 أبو ثراب النخشي : ت ٢٤٥ / ٢٢٣
 الترمذي ، محمد بن عيسى بن سورة : ت ٢٧٩ / ٢٤٦
 التريكي ، أبو المظفر : ت ٥٥٥ / ٣٥٣
 التسارسي : ت ٦٤١ / ٣٨٣
 التستري ، أحمد بن يحيى : ت ٣١٠ / ٢٦٣

- التُّشْتَرِيُّ ، يزيد بن إبراهيم : ت ١٦٢ / ١٨١
- التقي الجرَّاندي : ت ٦٨٨ / ٤٠٢
- التَّقِيُّ الحُوراني : ت ٦٦٧ / ٣٩٩
- تقي الدين أبو الفتح السبكي الشافعي ، القاضي : ت ٧٤٤ / ٤٢١
- تقي الدين الحنبلي ، قاضي القضاة : ت ٧١٥ / ٤١٠
- تقي الدين الشبكي الشافعي ، قاضي القضاة : ت ٧٥٦ / ٤٢٦
- تقي الدين المقصَّاتي المقرئ : ت ٧١٣ / ٤٠٩
- تقي الدين بن التيمية ، الإمام : ت ٧٢٨ / ٤١٤
- تقي الدين بن الزكي ، القاضي : ت ٧٤٧ / ٤٢١
- تقي الدين بن الصائغ الشافعي : ت ٧٢٥ / ٤١٣
- تقي الدين بن الصَّلَاح : ت ٦٤٣ / ٣٨٣
- تقي الدين بن الواسطي : ت ٦٩٢ / ٤٠٣
- تقي الدين بن تمام : ت ٧١٨ / ٤١١
- تَقِيُّ الدين عمر ، صاحب « حماة » : ت ٥٨٧ / ٣٦٤
- تقي الدين عمر صاحب « حماة » البَيْسَرِي : ت ٦٩٨ / ٤٠٤
- التَّقِيُّ النَّاشِرِي : ت ٦٦١ / ٣٩٨
- التقي بن الأتماطي : ت ٦١٩ / ٣٦٩
- التقي بن العزّ : ت ٦٤٣ / ٣٨٣
- التَّقِيُّ بن مُزَيَّر : ت ٦٩٣ / ٤٠٣
- تَقِيَّة الأَرْمَنَازِيَّة : ت ٥٧٩ / ٣٦٣
- ابن التَّلْمِيذ ، الطبيب النُّصْراني : ت ٥٦٠ / ٣٥٤
- أبو تمام أحمد بن المؤيد بالله : ت ٥٤٣ / ٣٤٧
- أبو تمام الطائي : ت ٢٣١ / ٢١٦
- تَمَّام بن محمد ، أبو القاسم الرازي : ت ٤١٤ / ٣١٠
- تَمَّام : ت ٢٨٣ / ٢٥٢
- تميم الجرجاني : ت ٥٣١ / ٣٤٥

- أبو تميم الجيشاني عبدُ الله : ت ٧٧ / ١٢١
 تميم بن الحارث بن قيس : ت ١٣ / ٥٥
 تميم بن المُعزّ صاحب إفريقية : ت ٥٠١ / ٣٣٣
 تَئِكَز ، الأمير سيف الدين : ت ٧٤١ / ٤١٨
 التَّيَّسِي ، عثمان بن السَّمَرْقَنْدِي : ت ٣٤٥ / ٢٩٠
 التَّهَامِي ، أبو الحسن : ت ٤١٦ / ٣١٠
 أبو توبة الحلبي : ت ٢٤١ / ٢٢٢
 توفي أبو نصر البُتَار : ت ٥٣٠ / ٣٤٢
 ابن ثَوَمَرَت : ت ٥٢٤ / ٣٣٩

حرف الثاء

- ثابت الحُجَنْدِي : ت ٦٣٧ / ٣٧٧
 ثَابِتُ بن أسلم البِنَانِي : ت ١٢٣ / ١٤٥
 ثابت بن أقرم : ت ١١ / ٥٤
 ثابت بن بُنْدَار : ت ٤٩٨ / ٣٣٢
 ثابت بن قيس : ت ١١ / ٥٤
 ثابت بن مُشَرَف : ت ٦١٩ / ٣٦٩
 ابن ثَوَال ، أبو الحسن : ت ٤٠٨ / ٣٠٩
 ثَعْلَب ، أبو العباس : ت ٢٩١ / ٢٥٦
 أبو ثعلبة الحُشْنِي : ت ٧٥ / ١٢١
 الثعلبي ، أبو إسحاق : ت ٤٢٧ / ٣١٥
 الثَّقَفِي الرَّئِيس : ت ٤٨٩ / ٣٣١
 ثَوْبَانُ مولَى رسول الله : ت ٥٤ / ٩٣
 أبو ثور : ت ٢٤٠ / ٢٢٢
 ثور بن يزيد : ت ١٥٣ / ١٧٦

حرف الجيم

- جابر الجعفي : ت ١٢٨ / ١٦٠
 جابر بن زيد ، أبو الشعثاء : ت ٩٣ / ١٢٧
 جابر بن سمرّة : ت ٦٦ / ١١٠
 جابر بن عبد الله : ت ٧٨ / ١٢١
 جابر بن ياسين : ت ٤٦٤ / ٣٢٠
 الجُبائي ، أبو عليّ : ت ٣٠٣ / ٢٦٢
 ابن الجُبائي ، أبو هاشم : ت ٣٢١ / ٢٧٠
 جُبارة بن مُغلّس : ت ٢٤١ / ٢٢٢
 جبلة بن الأيهم : ت ٥٣ / ٩٣
 جبلة بن سحيم : ت ١٢٦ / ١٥٠
 جبَيْر بن مُطعم : ت ٥٤ / ٩٣
 جبَيْر بن نُفَيْر : ت ٨٠ / ١٢٢
 جحظة البرمكي : ت ٣٢٤ / ٢٧٤
 أبو جحيفة السوائي : ت ٧٤ / ١٢١
 الجُرْجاني ، محمد بن إبراهيم : ت ٤٠٨ / ٣٠٩
 الجُرْجاني الحنفي : ت ٣٩٨ / ٣٠٧
 جرجير ملك البربر : ت ٢٧ / ٧٠
 ابن جُرَيْج : ت ١٥٠ / ١٧٥
 جرير ، الشاعر : ت ١١٠ / ١٤٤
 جرير بن حازم : ت ١٧٠ / ١٩١
 جرير بن عبد الحميد : ت ١٨٨ / ١٩٤
 الجَزِيرِيّ ، أبو سعيد : ت ١٤٤ / ١٧٤
 ابن الجزري ، شهاب الدين ، المحدث : ت ٧٤٣ / ٤٢٠
 الجِعَابِيّ ، أبو بكر : ت ٣٥٥ / ٢٩٢

- ابن أبي جعفر : ت ٦٤٣ / ٣٨٣
 أبو جعفر أحمد البطرؤجي : ت ٥٤٢ / ٣٤٧
 جعفر البرمكي : ت ١٨٧ / ١٩٣
 أبو جعفر الترمذي : ت ٢٩٥ / ٢٥٦
 جعفر السراج : ت ٥٠٠ / ٣٣٣
 جعفر العبّاداني : ت ٤٩٣ / ٣٣١
 جعفر الفئّاكي : ت ٣٨٣ / ٣٠٥
 أبو جعفر القرطبي : ت ٥٩٦ / ٣٦٦
 جعفر المستغفري : ت ٤٣٢ / ٣١٦
 أبو جعفر بن أبي موسى الهاشمي : ت ٤٧٠ / ٣٢٤
 أبو جعفر بن المكرم : ت ٦٢١ / ٣٦٩
 جعفر بن بُزْقَان : ت ١٥٤ / ١٧٦
 جعفر بن جَزَابَة الوزير : ت ٣٩١ / ٣٠٦
 جعفر بن ربيعة : ت ١٣٦ / ١٦٩
 جعفر بن سليمان : ت ١٧٨ / ١٩٢
 جعفر بن عبد الواحد الثَّقَفي : ت ٥٢٣ / ٣٣٩
 جعفر بن علي بن أبي طالب : ت ٦١ / ٩٩
 جعفر بن عَوْن : ت ٢٠٧ / ٢٠٥
 جعفر بن محمد : ت ١٤٨ / ١٧٥
 جعفر بن محمد بن شاكر : ت ٢٧٩ / ٢٤٦
 جعفر بن مَيْسَرَة : ت ١٨١ / ١٩٢
 جعفر بن وحشية ، أبو يَشْر : ت ١٢٥ / ١٥٠
 جعفر عبد الله عبد الرحمن : ت ٦١ / ٩٩
 أبو جعفر محمد بن علي الهمداني : ت ٥٣١ / ٣٤٥
 جَعْفَرِيك المَلِك : ت ٤٥١ / ٣١٨
 ابن الجَلَاء ، أبو عبد الله : ت ٣٠٦ / ٢٦٣

- ابن الجلاب ، أبو القاسم المالكي : ت ٣٧٨ / ٣٠٠
جلال الدولة بن بُويّته : ت ٤٣٥ / ٣١٦
جلال الدين الرّازي الحنفي ، قاضي القضاة : ت ٧٤٥ / ٤٢١
جلال الدين العقيلي ، المعروف بابن القلانسي : ت ٧٢٢ / ٤١١
جلال الدين القزويني الشافعي : ت ٧٤٢ / ٤٢٠
الجلودي ، أبو أحمد : ت ٣٦٨ / ٢٩٨
الجمال : ت ٦٥٦ / ٣٨٤
جمال الأئمة بن الماسح الكلاي : ت ٥٦٢ / ٣٥٤
جمال الإسلام علي بن المسلم : ت ٥٣٣ / ٣٤٥
الجمال الأنباري : ت ٦٦١ / ٣٩٨
الجمال الباجزبقي : ت ٦٩٩ / ٤٠٤
الجمال البغدادي : ت ٦٧٠ / ٣٩٩
الجمال الجزائري : ت ٦٨٢ / ٤٠١
جمال الدين الأذرعي ، المعروف بالزّرععي ، قاضي القضاة : ت ٧٣٤ / ٤١٦
جمال الدين الحسباني الشافعي ، القاضي : ت ٧٥٥ / ٤٢٦
جمال الدين الزّواوي المالكي ، قاضي القضاة بدمشق : ت ٧١٧ / ٤١٠
جمال الدين المزّي ، الحافظ : ت ٧٤٢ / ٤٢٠
جمال الدين بن الحاجب : ت ٦٤٦ / ٣٨٤
جمال الدين بن القلانسي ، القاضي : ت ٧٣١ / ٤١٥
جمال الدين بن المطهر الشيعي : ت ٧٢٦ / ٤١٣
جمال الدين بن الوردي بحلب : ت ٧٤٩ / ٤٢٢
جمال الدين بن مالك النحوي : ت ٦٧٢ / ٤٠٠
جمال الدين حسين الشّبيكي الشافعي ، القاضي : ت ٧٥٥ / ٤٢٦
الجمال الفاضلي : ت ٦٩٢ / ٤٠٣
الجمال المصري ، قاضي دمشق : ت ٦٢٣ / ٣٧٥
الجمال بن عبد الكافي : ت ٦٨٩ / ٤٠٣

- الجمال بن واصل : ت ٦٩٧ / ٤٠٤
الجمال عمر بن العقيمي : ت ٦٩٩ / ٤٠٤
جُمَاهِر الزَّمْلَكَانِي : ت ٣١٣ / ٢٦٤
أَبُو الْجُمَاهِرِ مُحَمَّدُ بْنُ عَثْمَانَ : ت ٢٢٤ / ٢١١
جُمَحْ بْنِ الْقَاسِمِ : ت ٣٦٣ / ٢٩٤
الْجُمُعِي ، عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ سَلَامٍ : ت ٢٣١ / ٢١٦
الْجُمُعِي ، عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُعَاوِيَةَ : ت ٢٤٣ / ٢٢٢
الْجُمُعِي ، نَافِعُ بْنُ عَمْرٍو : ت ١٦٩ / ١٨٦
أَبُو جُمُرَةَ الصُّبَيْعِي : ت ١٢٨ / ١٦٠
ابن الجُمَيْزِي : ت ٦٤٩ / ٣٨٤
ابن جُمَيْع ، فَارِسُ بْنُ أَحْمَدَ : ت ٤٠٢ / ٣٠٧
جَمِيلُ بْنُ زِيَادٍ : ت ٨٢ / ١٢٢
أَبُو جَنْدَلِ بْنِ سَهِيلِ بْنِ عَمْرٍو : ت ١٨ / ٦٣
ابن الْجُنْدِي ، أَبُو الْحَسَنِ : ت ٣٩٦ / ٣٠٧
جَنْكِرْخَانَ : ت ٦٢٤ / ٣٧٥
ابن جِنِّي : ت ٣٩٢ / ٣٠٦
الْجُنَيْد : ت ٢٩٨ / ٢٦٢
جَهَارْكَسُ الصَّلَاحِي : ت ٦٠٨ / ٣٦٨
أَبُو الْجَهْمِ الْبَاهِلِي : ت ٢٢٨ / ٢١٥
أَبُو الْجَوَّابِ : ت ٢١١ / ٢٠٦
جَوَاهِرُ زَادَةِ الْحَنْفِي : ت ٤٩٤ / ٣٣٢
أَبُو الْجُودِ غِيَاثُ بْنُ فَارِسٍ : ت ٦٠٥ / ٣٦٧
أَبُو الْجَوْزَاءِ : ت ٨٣ / ١٢٢
الْجَوْزَجَانِي ، أَبُو إِسْحَاقَ : ت ٢٥٩ / ٢٤٣
الْجَوْزُقِي ، أَبُو بَكْرٍ : ت ٣٨٨ / ٣٠٦
ابن الجَوْزِي : ت ٥٩٧ / ٣٦٦

- ابن جَوْصَا : ت ٣٢٠ / ٢٦٥
 جَوهر القائد : ت ٣٨١ / ٣٠٠
 الجَوْهريّ ، إبراهيم بن سعيد : ت ٢٤٧ / ٢٢٣
 ابن الجَوْهري : ت ٦٤٣ / ٣٨٣
 الجَوْهري القُضاعي : ت ٤٥٤ / ٣١٩
 الجَوْهري اللغوي ، أبو نصر : ت ٣٩٣ / ٣٠٦
 جَويرية ، أمّ المؤمنين : ت ٥٦ / ٩٤
 جَويرية بنُ أسماء : ت ١٧٣ / ١٩١
 الجَوَني ، أبو الفتح عمر بن علي : ت ٥٧٧ / ٣٦٢
 أبو الجيوش عساكر المقرئ : ت ٥٨١ / ٣٦٣

حرف الحاء

- حاتم الأصم : ت ٢٣٧ / ٢٢١
 أبو حاتم السجستاني : ت ٢٥٠ / ٢٣١
 حاتم بن إسماعيل : ت ١٨٦ / ١٩٣
 أبو حاتم بن حَبَّان ، : ت ٣٥٤ / ٢٩٢
 حاتم بن محمد القرطبي : ت ٤٦٩ / ٣٢٤
 الحاج مسمار القامي : ت ٦١٩ / ٣٦٩
 حاجب الطوسي : ت ٣٣٦ / ٢٨٩
 الحارث الحنابلي : ت ٢٤٣ / ٢٢٢
 الحارث بن أبي أسامة : ت ٢٨٢ / ٢٥٠
 الحارث بن قيس الجعفي ، صاحب ابن مسعود : ت ٤٨ / ٩٢
 الحارث بن مسكين : ت ٢٥٠ / ٢٣١
 أبو حازم الأعرج : ت ١٤٠ / ١٧٤
 أبو حازم العبدي : ت ٤١٧ / ٣١٠
 أبو حازم محمد بن أبي يعلى : ت ٥٢٧ / ٣٤٠

- حاطبُ بنُ أبي بَلْتَعَةَ : ت ٧١ / ٣٠
الحاكم ، أبو أحمد : ت ٣٧٨ / ٣٠٠
الحاكم ، أبو عبد الله بن البيع : ت ٤٠٥ / ٣٠٨
الحاكم الجليل الحنفي : ت ٣٣٤ / ٢٨٨
ابن حامد ، شيخ الحنابلة : ت ٤٠٣ / ٣٠٨
أبو حامد الأزهري : ت ٤٦٣ / ٣٢٠
حامد الرفاء : ت ٣٥٦ / ٢٩٣
أبو حامد الشُّجاعي : ت ٤٨٢ / ٣٢٦
حامد بن شُعَيْب : ت ٣٠٩ / ٢٦٣
الحامض ، أبو القاسم : ت ٣٢٩ / ٢٧٩
الحَبَال ، أبو إسحاق : ت ٤٨٢ / ٣٢٦
حَبَّانُ بنُ موسى : ت ٢٣٣ / ٢٢١
حَبَّان بن هلال : ت ٢١٦ / ٢٠٦
حَبَّةُ العُرَني : ت ٧٦ / ١٢١
حبيب القَزَّاز : ت ٣٥٩ / ٢٩٣
حبيب بن أبي ثابت : ت ١١٩ / ١٤٥
حبيب بن الشهيد : ت ١٤٥ / ١٧٤
حَجَّاجُ الأعور : ت ٢٠٦ / ٢٠٥
حَجَّاجُ الصواف : ت ١٤٣ / ١٧٤
أبو الحَجَّاجِ الفَنْدَلاوي : ت ٥٤٣ / ٣٤٧
حجاج بن الشاعر : ت ٢٥٩ / ٢٤٣
حَجَّاجُ بنُ مِنْهَال : ت ٢١٧ / ٢٠٦
الحُجَّاجُ بن يوسف الثقفي : ت ٩٥ / ١٢٨
حُجْرُ بنُ عَدِيٍّ : ت ٥١ / ٩٢
ابن أبي الحديد ، أبو بكر : ت ٤٠٥ / ٣٠٨
ابن حَذَلَم ، أحمد بن سليمان : ت ٣٤٧ / ٢٩١

أبو حذيفة ، صاحب « كتاب المبتدأ » : ت ٢٠٦ / ٢٠٥

أبو حذيفة التَّهْدِي : ت ٣٢٠ / ٢١٠

حذيفة بن اليمان : ت ٣٦ / ٧٨

حذيفة بن عتبة بن ربيعة : ت ١١ / ٥٤

الحراني ، شرف الدين : ت ٧٠٨ / ٤٠٨

أبو حرب بن أبي الأسود : ت ١٠٩ / ١٤٤

ابن الحرَّشَتَانِي ، قاضي القضاة : ت ٦١٤ / ٣٦٩

حَزْمَلَةُ بن يحيى : ت ٢٤٣ / ٢٢٢

حَرَمِي بن عُمارَة : ت ٢٠١ / ٢٠٤

حَرِيْزُ بن عثمان : ت ١٦٣ / ١٨١

حَزْمُ القطَيعِي : ت ١٧٥ / ١٩١

أبو الحزم جَهْوَر صاحب قرطبة : ت ٤٣٥ / ٣١٦

حسام الدين الرَّازِي الحنفي ، قاضي القضاة : ت ٦٩٩ / ٤٠٤

حسام الدين الرازي الحنفي : ت ٥٩٨ / ٣٦٦

حسام الدِّين الشهيد الحنَفي : ت ٥٣٦ / ٣٤٦

حسام الدين القومي الشافعي ، القاضي : ت ٧٤٦ / ٤٢١

أبو حَسَّان المَزْكِي : ت ٤٣٢ / ٣١٦

حَسَّان المَنيعِي : ت ٤٦٣ / ٣٢٠

حَسَّان بن تميم : ت ٥٦٠ / ٣٥٤

حسانُ بنُ ثابتٍ : ت ٥٤ / ٩٣

حَسَّان بن محمد الشافعي ، أبو الوليد : ت ٣٤٩ / ٢٩١

الحسن الأَشْيَب : ت ٢٠٩ / ٢٠٥

الحَسَن البُخَارِي ، أبو الفَضْل : ت ٣٤٢ / ٢٩٠

الحسن البصريُّ : ت ١١٠ / ١٤٤

أبو الحسن الدَّاوودي : ت ٤٦٧ / ٣٢٤

حسن الرَّاشِدي : ت ٦٨٥ / ٤٠٢

- أبو الحسن الشاذلي : ت ٦٥٦ / ٣٨٤
 حسن الصُّقْلِي : ت ٦٦٩ / ٣٩٩
 الحسن الصُّرَّاب : ت ٣٩٢ / ٣٠٦
 أبو الحسن العَلَّاف الغَزَّالي : ت ٥٠٥ / ٣٣٣
 أبو الحسن القزويني الزاهد : ت ٤٤٢ / ٣١٧
 أبو الحسن القَوَّاس ، مقرئ مكة : ت ٢٤٥ / ٢٢٣
 أبو الحسن الكرجي : ت ٥٣٢ / ٣٤٥
 الحسن العمري : ت ٢٩٥ / ٢٥٦
 أبو الحسن الهَكَّاري ، شيخ الإسلام : ت ٤٨٦ / ٣٢٦
 الحسن بن أبي الربيع : ت ٢٦٣ / ٢٤٤
 أبو الحسن بن الحلِّ الفقيه : ت ٥٥٢ / ٣٤٩
 أبو الحسن بن الزَّاغُونِي : ت ٥٢٧ / ٣٤٠
 الحسن بن الزُّيَيْدِي : ت ٦٢٩ / ٣٧٦
 أبو الحسن بن السَّمْسَار : ت ٤٣٣ / ٣١٦
 حسن بن السيد : ت ٦٣١ / ٣٧٦
 الحسن بن الصُّبَّاح : ت ٢٤٩ / ٢٣١
 أبو الحسن بن الصُّبَّاح : ت ٦١٢ / ٣٦٨
 أبو الحسن بن الفَرَّاء : ت ٥١٩ / ٣٣٩
 الحسن بن المَهِير : ت ٦٦٦ / ٣٩٩
 أبو الحسن بن المَوَازِينِي : ت ٥١٤ / ٣٣٨
 أبو الحسن بن الهُدَيْل : ت ٥٦٤ / ٣٥٥
 أبو الحسن بن أَيُوب : ت ٤٩٢ / ٣٣١
 أبو الحسن بن تاج القُرَّاء : ت ٥٦٣ / ٣٥٥
 أبو الحسن بن جَهْضَم : ت ٤١٤ / ٣١٠
 الحسن بن زُولاقي ، مؤرِّخ مصر : ت ٣٨٦ / ٣٠٥
 الحسن بن زياد اللؤلؤي الحنفي : ت ٢٠٤ / ٢٠٤

- الحسن بن سُفيان : ت ٣٠٣ / ٢٦٢
- الحسن بن سهل الوزير : ت ٢٣٦ / ٢٢١
- أبو الحسن بن شُبَّوْذ ، : ت ٣٢٨ / ٢٧٥
- الحسن بن صالح : ت ١٦٧ / ١٨٢
- أبو الحسن بن صَخْر : ت ٤٤٣ / ٣١٧
- الحسن بن عبد الرحمن الشافعي : ت ٤٧٢ / ٣٢٤
- الحسن بن عرفة : ت ٢٥٧ / ٢٤٣
- الحسن بن عَلُوَيْة القُطَّان : ت ٢٩٨ / ٢٦٢
- الحسن بن علي بن أبي طالب : ت ٤٥ / ٩٢
- الحسن بن علي بن عفان : ت ٢٧٠ / ٢٤٥
- الحسن بن عُمارة : ت ١٥٣ / ١٧٦
- الحسن بن محمد الخَلَّال : ت ٤٣٩ / ٣١٦
- الحسن بن محمد بن الحنفية : ت ٩٩ / ١٣٥
- أبو الحسن شُرَيْح بن محمد بن شُرَيْح : ت ٥٣٩ / ٣٤٧
- أبو الحسن طاهر بن مُفَوِّز : ت ٤٨٤ / ٣٢٦
- أبو الحسن محمد بن الحسين العلوي : ت ٤٠١ / ٣٠٧
- ابن حَشْنُون ، أبو نصر : ت ٤١١ / ٣٠٩
- ابن حَشْنَوَيْه ، أبو حامد : ت ٣٥٠ / ٢٩٢
- حسين ، القاضي : ت ٤٦٢ / ٣٤٠
- أبو الحسين البصري : ت ٤٣٦ / ٣١٦
- حُسين الجُعْفِي : ت ٢٠٣ / ٢٠٤
- أبو الحسين الحُشَّاب : ت ٥٠٤ / ٣٣٣
- أبو الحسين الزاهد : ت ٥٤٨ / ٣٤٨
- أبو الحسين العيسوي : ت ٤١٥ / ٣١٠
- الحسين الكَرَايِسِي : ت ٢٤٨ / ٢٣١
- الحسين الماسْرُجِي ، أبو علي : ت ٣٦٥ / ٢٩٨

- أبو الحسين النوري : ت ٢٩٥ / ٢٥٦
الحسين بن إدريس : ت ٣٠١ / ٢٦٢
الحسين بن البُشرى : ت ٤٩٧ / ٣٣٢
الحسين بن الحجاج الشاعر : ت ٣٩١ / ٣٠٦
الحُسَيْن بن الحسن المروزي : ت ٢٤٦ / ٢٢٣
أبو الحسين بن الدائماني ، قاضي القضاة : ت ٥١٣ / ٣٣٧
أبو الحسين بن السراج : ت ٦٥٧ / ٣٩٢
أبو الحسين بن الطُّيوري : ت ٥٠٠ / ٣٣٣
أبو الحسين بن العالي : ت ٤١٩ / ٣١٠
أبو الحُسَيْن بن الفضل القَطَّان : ت ٤١٥ / ٣١٠
أبو الحسين بن التَّزْيِسي : ت ٤٥٦ / ٣١٩
أبو الحسين بن التَّقُور : ت ٤٧٠ / ٣٢٤
أبو الحُسَيْن بن بِشْران : ت ٤١٥ / ٣١٠
أبو الحسين بن جُبَيْر الأندلسي : ت ٦١٤ / ٣٦٩
الحسين بن حفص : ت ٢١٢ / ٢٠٦
الحُسَيْن بن خَالَوَيْه : ت ٣٧٠ / ٢٩٨
الحسين بن رئيس الرؤساء ، قاضي القضاة : ت ٦٣٥ / ٣٧٧
الحسين بن شَيْف : ت ٦١٠ / ٣٦٨
الحسين بن صَفْوَان : ت ٣٤٠ / ٢٨٩
الحسين بن عبد الملك الخلال : ت ٥٣٢ / ٣٤٥
الحسين بن علي الطبري : ت ٤٩٨ / ٣٣٢
الحسين بن علي بن أبي طالب : ت ٦١ / ٩٩
أبو الحُسَيْن بن فاذشاه : ت ٤٣٣ / ٣١٦
حسين بن محمد : ت ٢١٤ / ٢٠٦
أبو الحسين بن مَخْلَد : ت ٤١٩ / ٣١٠
الحسين بن واقد : ت ١٥٧ / ١٧٦

- الحسين سبط الخياط : ت ٥٣٧ / ٣٤٦
 محسّينك ، أبو أحمد : ت ٣٧٥ / ٢٩٩
 الحَصَائِرِي ، ابن أبي ثابت أبو عليّ : ت ٣٣٨ / ٢٨٩
 الحَصِيرِي ، بن الشيخ جمال الدين : ت ٦٣٦ / ٣٧٧
 أبو حَصِين الوادِعي : ت ٢٩٦ / ٢٦١
 حَصِينُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ : ت ١٣٦ / ١٦٩
 حَصِين بن مُمِر : ت ٦٧ / ١١١
 أبو حَصِين عثمان بن عاصم : ت ١٢٨ / ١٦٠
 الحَطِيبَةُ ، الشاعر المشهور : ت أيام عثمان / ٧٣
 حَقْدَةُ الْعُطَّارِي : ت ٥٧١ / ٣٥٩
 الحَفَرِي ، أبو داود : ت ٢٠٣ / ٢٠٤
 أبو حفص النيسابوري الزاهد : ت ٢٦٥ / ٢٤٤
 حفص بن عبد الله ، قاضي نيسابور : ت ٢٠٩ / ٢٠٥
 حفص بن غياث الحنفي : ت ١٩٤ / ١٩٧
 أبو حَفْص بن مسرور : ت ٤٤٨ / ٣١٨
 حفصة أم المؤمنين بخُلْفٍ : ت ٤١ / ٩١
 الحَكَم بن أبان : ت ١٥٤ / ١٧٦
 الحكم بن أبي العاص : ت ٣١ / ٧٢
 الحَكَم بن عُيَيْنَةَ : ت ١١٥ / ١٤٤
 حَكَمُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْجَذَامِي : ت ٤٤٧ / ٣١٨
 الحَكَمُ بْنُ مُوسَى : ت ٢٣٢ / ٢١٦
 الحكم بن نافع ، أبو اليَمَان : ت ٢٢٢ / ٢١١
 أبو الحكم عبد السلام بن بَرْجَان : ت ٥٣٦ / ٣٤٦
 أبو حكيم الخَبَرِي : ت ٤٧٦ / ٣٢٥
 حَكِيمُ بن جِزَام : ت ٥٤ / ٩٣
 الحَلَّاج : ت ٣٠٩ / ٢٦٣

- ابن الحلبة : ت ٧٢٣ / ٤١١
 الحلواني الحنفي : ت ٤٥٦ / ٣١٩
 ابن الحلواني : ت ٦٦٦ / ٣٩٩
 الحلبي ، أبو عبد الله : ت ٤٠٣ / ٣٠٨
 حماد الدباس : ت ٥٢٥ / ٣٣٩
 حماد بن زيد : ت ١٧٩ / ١٩٢
 حماد بن سلمة : ت ١٦٧ / ١٨٢
 حماد بن مسعدة : ت ٢٠١ / ٢٠٤
 حماد والشيخ قطب الدين اليونيني : ت ٧٢٦ / ٤١٣
 الحماني : ت ٤١٧ / ٣١٠
 الحماني ، أبو يحيى : ت ٢٠٢ / ٢٠٤
 حماد الحداد : ت ٤٨٦ / ٣٢٧
 حمد بن صديق : ت ٦٣٤ / ٣٧٧
 ابن حمدان ، أبو عمرو : ت ٣٧٦ / ٢٩٩
 ابن حمدان ، ناصر الدولة : ت ٣٥٨ / ٢٩٣
 ابن حمدان ، نجم الدين : ت ٦٩٥ / ٤٠٤
 ابن حمزة ، أبو إسحاق : ت ٣٥٣ / ٢٩٢
 حمزة الزيات : ت ١٥٩ / ١٧٦
 حمزة السهمي : ت ٤٢٧ / ٣١٥
 حمزة العقبي : ت ٣٤٧ / ٢٩١
 حمزة الكتاني ، : ت ٣٥٧ / ٢٩٣
 حمزة بن الجبوني : ت ٥٥٥ / ٣٥٣
 حمزة بن السيد : ت ٦١٦ / ٣٦٩
 حمزة بن القبيطي : ت ٦٠٢ / ٣٦٧
 حمزة بن القلايسي : ت ٥٥٥ / ٣٥٣
 حمزة بن عمرو الأسلمي : ت ٦١ / ٩٩

- حمزة بن كُروِس : ت ٥٥٧ / ٣٥٣
الحَمَوِي ، أبو زيد جعفر بن زيد : ت ٥٥٤ / ٣٥٠
ابن حَمُوَيْهِ السَّرَخْسِي : ت ٣٨١ / ٣٠٠
أبو حَمَيْدٍ السَّاعِدِيُّ : ت ٦٠ / ٩٨
حُمَيْدُ الطَّوِيلُ : ت ١٤٣ / ١٧٤
حُمَيْد بن الرَّبِيع : ت ٢٥٨ / ٢٤٣
حُمَيْدُ بْنُ زَنْجَوَيْهِ : ت ٢٥١ / ٢٣١
حُمَيْدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بن عوف : ت ٩٥ / ١٢٨
حُمَيْدُ بن مَسْعُودَةَ : ت ٢٤٤ / ٢٢٢
الحُمَيْدِي : ت ٢١٩ / ٢١٠
الحُمَيْدِي : ت ٤٨٨ / ٣٣٠
حَنْبَلٌ : ت ٢٧٣ / ٢٤٥
حنبل في الْحَرَمِ : ت ٦٠٤ / ٣٦٧
حنظلة بْنُ أَبِي سَفْيَانَ : ت ١٥١ / ١٧٦
الْحُنَيْنِيُّ : ت ٢٧٧ / ٢٤٦
الْهُورَانِي ، أبو البيان نَبَأُ بن محمد : ت ٥٥١ / ٣٤٩
الْحَوْفِي ، أبو الْحَسَنِ : ت ٤٣٠ / ٣١٥
حَيَاةُ أَبُو الْيُسْرَى شَاكِرٌ : ت ٥٨١ / ٣٦٣
الْحَيْرِي ، أبو عَثْمَانَ : ت ٢٩٨ / ٢٦٢
الْحَيْرِي : ت ٤٢١ / ٣١١
الْحَيْصُ يَعْنِي ، شهاب الدين : ت ٥٧٤ / ٣٥٩
حَيَوَةُ بن شُرَيْحٍ : ت ١٥٨ / ١٧٧
ابن حَيَوَيْهِ ، أبو عُمر : ت ٣٨٢ / ٣٠٥

حرف الخاء

- الْخَابُورِي ، شمس الدين : ت ٦٩٠ / ٤٠٣

- خارجة بن مصعب : ت ١٦٨ / ١٨٢
 ابن الخازن : ت ٦٤٣ / ٣٨٣
 الخاصي الحنفي : ت ٦٣٤ / ٣٧٧
 ابن الخاضبة : ت ٤٨٩ / ٣٣١
 أبو خالد الأحمر : ت ١٨٩ / ١٩٤
 خالد الحذاء : ت ١٤٢ / ١٧٤
 خالد الطحان : ت ١٧٩ / ١٩٢
 خالد بن الحارث : ت ١٨٦ / ١٩٣
 خالد بن الوليد : ت ٢١ / ٦٤
 خالد بن خدّاش : ت ٢٢٣ / ٢١١
 خالد بن سعيد بن العاص : ت ١٤ / ٦٠
 خالد بن سعيد بن العاص بن أميّة : ت ١٣ / ٥٥
 خالد بن عبد الله القسريّ : ت ١٢٦ / ١٥٠
 خالد بن معدان : ت ١٠٤ / ١٣٩
 حجاب بن الأرت : ت ٣٧ / ٧٩
 حجاب بن المنذر بن الجُمُوح الخزرجي : ت أيام عمر / ٤٩
 الحباري الحنفي : ت ٦٩١ / ٤٠٣
 الحَبُوشَانِي ، النجم محمد : ت ٥٨٧ / ٣٦٤
 خديجة بنت التَّهْرَاوَنِي : ت ٥٧٠ / ٣٥٩
 خَرْبَنْدَا ، ملك التتر : ت ٧١٦ / ٤١٠
 الحَرْقِي ، أبو الفتح عبد الله بن أحمد : ت ٥٧٩ / ٣٦٣
 الحَرْقِي ، عبد العزيز بن جعفر : ت ٣٧٥ / ٢٩٩
 الحُرَيْبِي ، عبد الله بن داود بن عامر : ت ٢١٣ / ٢٠٦
 الحَزَاز ، أبو علي : ت ٥٥٢ / ٣٤٩
 الحَزَاعِي ، عبدُ الله بن أبي زكريا : ت ١١٧ / ١٤٤
 حُزَيْفَةُ بن الهَاطِر : ت ٥٦٠ / ٣٥٤

- ابن خُزَيم ، أبو علي : ت ٣٤٧ / ٢٩١
 ابن خُزَيمَة : ت ٣١١ / ٢٦٣
 خزيمة ذو الشهادتين : ت ٣٧ / ٧٨
 الحُشَّاب ، علي بن عساكر : ت ٥٥٣ / ٣٥٠
 ابن الحُشَّاب : ت ٥٦٧ / ٣٥٨
 ابن حُشَيْش : ت ٥٠٢ / ٣٣٣
 الحَصَّافُ الحنفي : ت ٢٦١ / ٢٤٤
 ابن خصيب الجعفري الشافعي : ت ٧٢٥ / ٤١٣
 الحَضِر بن شِبل : ت ٥٦٢ / ٣٥٤
 الحَضِر بن طاووس : ت ٥٧٨ / ٣٦٢
 الحَضِر بن عَبدان : ت ٥٤٣ / ٣٤٧
 الحَضِر بن عبدان : ت ٧٠٠ / ٤٠٥
 الحَضِر بن كامل : ت ٦٠٨ / ٣٦٨
 أبو الحَطَّاب الحَنْبَلِي : ت ٥١٠ / ٣٣٤
 أبو الحَطَّاب بن الجَرَّاح : ت ٤٩٧ / ٣٣٢
 الحَطَّابِي ، أبو سُلَيْمان : ت ٣٨٨ / ٣٠٦
 الخطيب : ت ٤٦٣ / ٣٤٠
 الخطيب زين الدين الوكيل : ت ٦٩١ / ٤٠٣
 الخطيب عبد الهادي القيسي : ت ٦٧١ / ٣٩٩
 خَطِيب مَزْدَا : ت ٦٥٦ / ٣٨٤
 الخطيفي الحنفي ، قاضي مصر : ت ٦٩٢ / ٤٠٣
 الحَفَّاف ، أبو الحسين : ت ٣٩٥ / ٣٠٧
 الحَفَّاف ، أبو عمرو : ت ٢٩٩ / ٢٦٢
 الحَلَاطِي الحنفي ، ابن مالك داود : ت ٦٥٢ / ٣٨٤
 الحَلَّال ، أبو بكر : ت ٣١١ / ٢٦٣
 الحُلْدِي : ت ٣٤٨ / ٢٩١

- الخَلَعِي : ت ٤٩٢ / ٣٣١
 خَلَفُ الْبَرَّاز : ت ٢٢٩ / ٢١٥
 خَلَفُ الْحَيَّام : ت ٣٦١ / ٢٩٣
 خلف بن خليفة : ت ١٨١ / ١٩٢
 خَلَفُ بن عمرو العُكْبَرِيُّ : ت ٢٩٦ / ٢٦١
 ابن خَلْكَان : ت ٦٨١ / ٤٠١
 أبو خليفة : ت ٣٠٥ / ٢٦٣
 خليفة بن خياط : ت ٢٤٠ / ٢٢٢
 خليل ، الملك الأشرف : ت ٦٩٣ / ٤٠٣
 ابن خليل : ت ٦٤٨ / ٣٨٤
 خليل الرَّازَانِي : ت ٥٩٦ / ٣٦٦
 حُمَارَوَيْهِ الطُّولُونِي : ت ٢٨٢ / ٢٥٠
 حَمِيسُ الحَوْزِي : ت ٥١٠ / ٣٣٤
 ابن حَنْب : ت ٣٥٠ / ٢٩٢
 حَوَّاثُ بن جبير : ت ٤٠ / ٧٩
 حُوارزم شاه تكش : ت ٥٩٦ / ٣٦٦
 الحُوارزمي ، محمد بن مُوسَى ، أبو بكر شيخ الحنفية : ت ٤٠٣ / ٣٠٨
 الحَوَّثِي ، ابن قاضي القضاة شهاب الدين : ت ٦٩٣ / ٤٠٣
 الحَوَّثِي ، القاضي : ت ٦٣٧ / ٣٧٧
 حَيَّاطُ السُّنَّة ، زكريا بن يحيى بن إياس : ت ٢٨٧ / ٢٥٢
 حَيْثَمَةُ بن سليمان : ت ٣٤٣ / ٢٩٠
 ابن أبي الخير : ت ٦٧٨ / ٤٠١
 أبو الخير القَزْوِينِي : ت ٥٩٠ / ٣٦٥
 خير السَّاج : ت ٣٢٢ / ٢٧٤

حرف الدال

- الدَّاراني ، أبو سليمان : ت ٢٠٥ / ٢٠٥
 الدَّاراني ، عليّ بن داود : ت ٤٠٢ / ٣٠٧
 الدَّارْقُطَني : ت ٣٨٥ / ٣٠٥
 الدَّارِمِي ، عبد الله بن عبد الرحمن : ت ٢٥٥ / ٢٣٥
 ابن الدَّارمي : ت ٦٤٥ / ٣٨٤
 ابن دَاَسَة : ت ٣٤٦ / ٢٩٠
 دَانِيَال ، القاضي : ت ٦٩٦ / ٤٠٤
 الدَّاهِرِي : ت ٦٢٨ / ٣٧٦
 أبو داؤد ، سليمان بن الأشعث : ت ٢٧٥ / ٢٤٦
 ابن أبي داود : ت ٣١٦ / ٢٦٤
 أبو داود : ت ٤٩٦ / ٣٣٢
 داود الطائِي : ت ١٦٢ / ١٨١
 داود بن أبي هِنْد : ت ١٤٠ / ١٧٤
 داود بن الحسين البَيْهَقِي : ت ٢٩٣ / ٢٥٦
 داود بن الفاخر : ت ٦٢٤ / ٣٧٥
 داود بن الحُبَّار : ت ٢٠٦ / ٢٠٥
 داؤد بن علي الظاهري : ت ٢٧٠ / ٢٤٥
 داود بن عمرو الضبي : ت ٢٢٨ / ٢١٥
 داوود بن رُشَيْد : ت ٢٣٩ / ٢٢٢
 الدَّبَرِي : ت ٢٨٥ / ٢٥٢
 الدُّبَيْثِي : ت ٦٣٧ / ٣٧٧
 دُبَيْس صاحب « الحِلَّة » : ت ٥٢٩ / ٣٤٠
 الدَّجَاجِي ، أبو الغنائم : ت ٤٦٣ / ٣٢٠
 أبو دجانة سماك بن خَرْشَة : ت ١١ / ٥٤

- ابن دحية أبو حمزة : ت ٦٣٣ / ٣٧٧
 دُحَيْمٌ ، عبد الرحمن بن إبراهيم : ت ٢٤٥ / ٢٢٣
 دُرَّاج أبو السَّمْح : ت ١٢٦ / ١٥٠
 ابن دُرْبَاس ، القاضي صدر الدين : ت ٦٠٥ / ٣٦٧
 أبو الدرداء : ت ٣٢ / ٧٢
 ابن دُرَيْد : ت ٣٢١ / ٢٧٠
 دِغِيل : ت ٢٤٦ / ٢٢٣
 دَعْلَج ، عبد الله بن الوزد : ت ٣٥١ / ٢٩٢
 دَعْوَان المقرئ : ت ٥٤٢ / ٣٤٧
 الدَّغُولي : ت ٣٢٥ / ٢٧٤
 الدَّقَّاق ، أبو علي : ت ٤٠٦ / ٣٠٨
 ابن دقيق العيد : ت ٧٠٢ / ٤٠٧
 أبو دُلْف الأمير : ت ٢٢٥ / ٢١١
 الدمشقي الشافعي ، القاضي : ت ٧٢٦ / ٤١٣
 الدِّمَاطي ، شمس الدين : ت ٦٩٣ / ٤٠٣
 ابن أبي الدنيا : ت ٢٨١ / ٢٥٠
 ابن الدُّوش : ت ٤٩٦ / ٣٣٢
 الدولابي ، أبو بشر : ت ٣١٠ / ٢٦٣
 الدُّولَابي ، محمد بن الصَّبَّاح : ت ٢٢٧ / ٢١٥
 الدُّونِي أبو سعد الأسدي : ت ٥٠١ / ٣٣٣
 الدُّيُّلِي ، محمد بن إبراهيم : ت ٣٢٢ / ٢٧٤
 الدير عاقولي : ت ٢٧٨ / ٢٤٦
 دينار ، صاحب « النسخة الباطلة » : ت ٢٢٩ / ٢١٥
 الدِّينَوْرِي ، عبد الله بن محمد بن وهب : ت ٣٠٨ / ٢٦٣
 الدِّينَوْرِي ، علي بن عبد الواحد : ت ٥٢١ / ٣٣٩

حرف الذال

- ابن أبي ذئب : ت ١٥٩ / ١٨١
 أبو ذؤيب ، الشاعر المشهور : ت أيام عثمان / ٧٣
 ذاكِر بن كامل : ت ٥٩١ / ٣٦٥
 أبو ذرّ الصالحاني : ت ٤٤٠ / ٣١٧
 أبو ذرّ الهَرَوِي : ت ٤٣٤ / ٣١٦
 ابن ذريح العُكْبَرِي : ت ٣٠٧ / ٢٦٣
 ابن ذُكْوَان : ت ٢٤٢ / ٢٢٢
 الذُّكْوَانِي ، عبد الرحمن بن أبي بكر : ت ٤٤٣ / ٣١٧
 الذُّهَبِي ، شمس الدين ، الشيخ الحافظ : ت ٧٤٧ / ٤٢١
 الذُّهْلِي ، أبو الطاهر : ت ٣٦٧ / ٢٩٨
 الذُّهْلِي : ت ٢٥٨ / ٢٤٣
 ذو النون المصري : ت ٢٤٥ / ٢٢٣

حرف الراء

- راجع الحِلِّي : ت ٦٢٦ / ٣٧٦
 الرازي ، أبو زُرْعَةَ : ت ٢٦٤ / ٢٤٤
 الرازي ، محمد بن زكريا : ت ٣١١ / ٢٦٣
 الرازي الحنفي ، أبو بكر : ت ٣٧٠ / ٢٩٨
 ابن راشد ، أبو الميمون : ت ٣٤٧ / ٢٩١
 راشد بن سعد : ت ١٠٨ / ١٤٣
 رافع بن خديج : ت ٧٤ / ١٢١
 الرافعي الشافعي ، إمام الدين بن محمد بن عبد الكريم : ت ٦٢٣ / ٣٧٥
 ابن راهويه : ت ٢٣٨ / ٢٢١
 الرُّبَيْعِي ، أبو القاسم : ت ٥٠٢ / ٣٣٣
 رُبَيْعِي بن حِرَاش : ت ١٠١ / ١٣٥

- الربيع المرادي : ت ٢٧٠ / ٢٤٥
- الربيع بن صبيح : ت ١٦٠ / ١٨١
- الربيع بن مسلم : ت ١٦٧ / ١٨٢
- الربيع بنت مَعُوذ بن عَفراء : ت ٣٧ / ٧٩
- ربيعة الرأي : ت ١٣٦ / ١٦٩
- ربيعة بن يزيد : ت ١٢٣ / ١٤٥
- رجاء بن حيوة : ت ١١٢ / ١٤٤
- رجاء بن مَرْجَا : ت ٢٤٩ / ٢٣١
- رزق الله التميمي : ت ٤٨٨ / ٣٣٠
- ابن رَزَقَوْنَه : ت ٤١٢ / ٣٠٩
- ابن رَزِين : ت ٦٨٠ / ٤٠١
- ابن رُستم الحنفي : ت ٢١١ / ٢٠٦
- الرُشْتَمِي : ت ٥٦١ / ٣٥٤
- رشاء بن نظيف : ت ٤٤٤ / ٣١٧
- ابن رُشد الحفيد ، أبو الوليد : ت ٥٩٥ / ٣٦٦
- رَشْدِين بن سعد : ت ١٨٨ / ١٩٤
- رشيد الدين القُرشي الحنفي ، المعروف بالمعلم : ت ٧١٤ / ٤٠٩
- الرَّشِيد الفَارَقي : ت ٦٨٩ / ٤٠٣
- ابن رَشِيق ، أبو الحَسَن : ت ٣٧٠ / ٢٩٨
- الرَّصَافِي ، علي بن معالي : ت ٦٥٣ / ٣٨٤
- رَضِيّ الدين الطُّبري المَكِّي الشافعي : ت ٧٢٢ / ٤١١
- رضي الدين المِطِيطِي الحنفي : ت ٧٣٢ / ٤١٥
- الرَّضِي القُسْنُطِينِي : ت ٦٩٥ / ٤٠٤
- الرَّضِيّ بن البرهان : ت ٦٦٤ / ٣٩٩
- الرَّضَى بن دُبُوقا : ت ٦٩١ / ٤٠٣
- ابن رِفَاعَة : ت ٥٦١ / ٣٥٤

- الرفاعي ، أبو هشام : ت ٢٤٨ / ٢٣١
 ابن الرُّفْعَة الرضوي ، المعروف بالمَقْصُوص : ت ٧١٠ / ٤٠٩
 الرُّقْي الحنفي ، شمس الدين : ت ٧٤٢ / ٤٢٠
 رُكْنُ الدَّوْلَة حَسَن : ت ٣٦٦ / ٢٩٨
 ركن الدين السمرقندي الحنفي : ت ٧٠١ / ٤٠٧
 ركن الدين بن القريع المالكي التونسي : ت ٧٣٨ / ٤١٧
 ركن الدين بن عدنان ، نقيب الأشراف : ت ٧٠٨ / ٤٠٨
 الرُّكْنُ الطَّائُوسِي : ت ٦٠٠ / ٣٦٧
 ابن الرَّمَاح : ت ٦٣٢ / ٣٧٦
 الرَّمَادِي ، أحمد بن منصور بن سيار : ت ٢٦٥ / ٢٤٤
 رَمْلَة ، أُمُّ حَبِيبَة أُمُّ الْمُؤْمِنِينَ ابنة أبي سفيان : ت ٤٤ / ٩١
 رَوَاج : ت ٦٤٨ / ٣٨٤
 ابن رَوَاحَة وَصْفِيَّة : ت ٦٤٦ / ٣٨٤
 أَبُو رَوْح : ت ٦١٨ / ٣٦٩
 رَوْحُ بن زِنْبَاع الجُدَامِي : ت ٨٤ / ١٢٢
 رَوْحُ بن عُبَادَة : ت ٢٠٥ / ٢٠٥
 الرُّوْذُبَارِي ، أبو علي : ت ٣٢٢ / ٢٧٤
 الرُّوْذُبَارِي ، أبو علي : ت ٤٠٣ / ٣٠٨
 ابن رُوزْبَة : ت ٦٣٢ / ٣٧٦
 الرُّوَيْثَانِي ، أبو المحاسن : ت ٥٠٢ / ٣٣٣
 الرِّيَاشِي : ت ٢٥٧ / ٢٤٣
 ابن رَيْدَة : ت ٤٤٠ / ٣١٧

حرف الزَّاي

- زائدة بن قدامة : ت ١٦١ / ١٨١
 الزَّاهِدِي الحنفي : ت ٦٥٨ / ٣٩٢
 زَاهِر الثَّقَفِي : ت ٦٠٧ / ٣٦٨

- زاهر الشَّحامي : ت ٥٣٣ / ٣٤٥
 زاهر بن رُشْتَم : ت ٦٠٩ / ٣٦٨
 أبو الزاهرية مُحَدِّث : ت ١٠٠ / ١٣٥
 ابن زَبْر ، أبو سليمان : ت ٣٧٩ / ٣٠٠
 أبو زيد الهُذَلِيّ : ت أيام عثمان / ٧٣
 الزُّبَيْدِيّ ، عبدُ الله بنُ الحارث : ت ٨٦ / ١٢٢
 الزُّبَيْدِيّ ، محمد بن الوليد : ت ١٤٨ / ١٧٥
 ابن الزُّبَيْدِيّ : ت ٦٣١ / ٣٧٦
 أبو الزبير المكي : ت ١٢٨ / ١٦٠
 الزبير بن العوام : ت ٣٦ / ٧٨
 الزبير بن بكار : ت ٢٥٦ / ٢٤٣
 الزبير بن عَدِيّ : ت ١٣١ / ١٦١
 الزُّبَيْرِيّ ، أبو أحمد : ت ٢٠٣ / ٢٠٤
 الزجاج ، أبو إسحاق : ت ٣١١ / ٢٦٣
 زُبْرُ بنُ حُبَيْش : ت ٨٢ / ١٢٢
 أبو زُرْعَة المقدسي : ت ٥٦٦ / ٣٥٨
 أبو زُرْعَة النصري : ت ٢٨١ / ٢٥٠
 الزُّعْفَرَانِيّ ، الحسن بن محمد بن الصباح : ت ٢٦٠ / ٢٤٤
 الزعفراني الحنفي : ت ٣٩٤ / ٣٠٧
 الزُّفْتِيّ ، عبد الله بن عَتَّاب : ت ٣٢٠ / ٢٦٥
 زُفْرُ بنُ الهُذَيْل الحنفي : ت ١٥٨ / ١٧٧
 أبو زكريا التَّبْرِيْزِيّ : ت ٥٠٢ / ٣٣٣
 زكريا السَّاجِيّ : ت ٣٠٧ / ٢٦٣
 زكريا بن أبي زائدة : ت ١٤٩ / ١٧٥
 الزُّكَيّ المُنْذَرِيّ : ت ٦٥٦ / ٣٨٤
 الزكي علي بن المُنتَجَب ، القاضي : ت ٥٦٤ / ٣٥٥

- الزَّمْخَشَرِي ، أَبُو الْقَاسِم : ت ٥٣٨ / ٣٤٧
 ابن أبي الزناد : ت ١٧٤ / ١٩١
 ابن زُبَيْن ، أَبُو بَكْر : ت ٣٩٦ / ٣٠٧
 الزُّنْجَبَلِي الحَنَفِي ، شمس الدين : ت ٧٤٩ / ٤٢٢
 ابن زَنْجَوَيْه : ت ٢٥٨ / ٢٤٣
 زَنْكِي بن أَقْسَنْقَر : ت ٥٤١ / ٣٤٧
 الزُّهْرَانِي : ت ٢٣٤ / ٢٢١
 زُهْرَةُ بن معبد ، أَبُو عَقِيل : ت ١٣٥ / ١٦٩
 الزُّهْرِيُّ ، محمد بن مسلم : ت ١٢٤ / ١٤٥
 الزُّهْرِيُّ ، يعقوب بن إبراهيم : ت ٢٠٨ / ٢٠٥
 زهير بن حرب ، أَبُو خَيْثَمَة : ت ٢٣٤ / ٢٢١
 زهير بن محمد : ت ١٦٢ / ١٨١
 زهير بن معاوية : ت ١٧٣ / ١٩١
 الزُّوَاوِي : ت ٦٨١ / ٤٠١
 زوجة تنكر : ت ٧٣٠ / ٤١٥
 الزُّوزَنِي ، أبو سعد أحمد بن محمد : ت ٥٣٦ / ٣٤٦
 ابن الزيات ، أَبُو خَفْص : ت ٣٧٥ / ٢٩٩
 زياد الحَسَّانِي : ت ٢٥٤ / ٢٣٥
 ابن زياد النيسابوري : ت ٣٢٤ / ٢٧٤
 زيادُ بنُ أَبِيه : ت ٥٣ / ٩٣
 زياد بن أيوب : ت ٢٥٢ / ٢٣١
 زيادُ بنُ عِلَاقَة : ت ١٢٥ / ١٥٠
 أبو زيد الأنصاري : ت ٢١٥ / ٢٠٦
 أبو زيد الدُّبُوسِي الحَنَفِي : ت ٤٣٠ / ٣١٥
 أبو زيد السَّهْلِي : ت ٥٨١ / ٣٦٣
 أبو زيد القارئ : ت ١٤ / ٦٠

- ابن أبي زيد المالكي : ت ٣٨٩ / ٣٠٦
 زيد بن أبي أنيسة : ت ١٢٥ / ١٥٠
 زيد بن أبي يلال المقرئ : ت ٣٥٨ / ٢٩٣
 زيد بن أخزم : ت ٢٥٧ / ٢٤٣
 زيد بن أرقم : ت ٦٦ / ١١٠
 زيد بن أسلم : ت ١٣٦ / ١٦٩
 زيد بن الحُبَاب : ت ٢٠٣ / ٢٠٤
 زيد بن الخطاب : ت ١١ / ٥٤
 زيد بن ثابت : ت ٥١ / ٩٣
 زيد بن ثابت الأنصاري : ت ٤٥ / ٩٢
 زيد بن خالد الجهني : ت ٧٨ / ١٢١
 زيد بن علي : ت ١٢١ / ١٤٥
 زيد بن واقد : ت ١٣٨ / ١٧٤
 ابن زيدون ، أبو الوليد الشاعر : ت ٤٦٣ / ٣٢٠
 الزَّيْدِي ، أبو البركات عمر بن إبراهيم : ت ٥٣٩ / ٣٤٧
 زين الأمانة : ت ٦٢٦ / ٣٧٦
 زين الدين الفَارِقي : ت ٧٠٣ / ٤٠٨
 زين الدين بن الكَثَّانِي ، القاضي : ت ٧٣٨ / ٤١٧
 زين الدين بن المنجَّأ : ت ٦٩٥ / ٤٠٤
 زين الدين بن النُّجَيج الحنبلي : ت ٧٤٩ / ٤٢٢
 زين الدين بن الوردي الشافعي الحلبي ، الإمام : ت ٧٥٠ / ٤٢٣
 زين الدين بن تيمية ، أخو تقي الدين : ت ٧٤٧ / ٤٢١
 زين الدين بن عُبيدَان البعلبكي الحنبلي : ت ٧٣٤ / ٤١٦
 زين الدين عبد الكافي ، القاضي : ت ٧٣٥ / ٤١٦
 الزين خالد : ت ٦٦٣ / ٣٩٨
 أم زينب البغدادية : ت ٧١٤ / ٤٠٩

زَيْنَب الشَّعْرِيَّة : ت ٦١٥ / ٣٦٩

زَيْنَب بِنْتُ جَحْش : ت ٢٠ / ٦٣

الزَّيْنَبِيَّة ، مُحَمَّد بن وَشَّاح : ت ٤٦٣ / ٣٢٠

حرف السين

السَّائِب بن العوام : ت ١١ / ٥٤

السَّائِب بن عثمان بن مظعون : ت ١١ / ٥٤

السَّائِب بن يَزِيد : ت ٩١ / ١٢٧

ابن سَابُور : ت ١٩٩ / ٢٠٤

سَالِم أَبُو النَضْرِ : ت ١٢٩ / ١٦٠

سَالِم بن أَبِي الْجَعْد : ت ١٠٠ / ١٣٥

سَالِم بن صَصْرَى : ت ٦٣٧ / ٣٧٧

سَالِم بن عبد الله بن عمر : ت ١٠٦ / ١٤٣

سَالِم بن قُتَيْبَة : ت ٢٠٠ / ٢٠٤

سَالِم مولى أَبِي حذيفة بن عتبة بن ربيعة : ت ١١ / ٥٤

السَّامِرِي ، أَبُو أَحْمَد : ت ٣٨٦ / ٣٠٥

السَّامِرِيُّ الرَّفَاء ، عَلِي بن أَحْمَد : ت ٤٠٢ / ٣٠٧

السَّائِي : ت ٦٤٧ / ٣٨٤

ابن السَّبَّاح الحنفي ببغداد : ت ٧٤٩ / ٤٢٢

السَّبَّاط ، فِي شَوَّال : ت ٦٥١ / ٣٨٤

سَبْطُ الحَيَّاط : ت ٥٤١ / ٣٤٧

سَبْط بن الجَوْزِي الحنفي : ت ٦٥٤ / ٣٨٤

ابن سَبْعِينَ : ت ٦٦٩ / ٣٩٩

السَّيِّعِي ، أَبُو إِسْحَاق : ت ١٢٧ / ١٦٠

سَتْ الشَّام : ت ٦١٦ / ٣٦٩

سَتْ الكُتَيْبَة : ت ٦٠٤ / ٣٦٧

سَتْ النِّعَم أم تَقِي الدين بن تَيْمِيَّة : ت ٧١٦ / ٤١٠

- ست الوزراء بنت المنجأ : ت ٧١٦ / ٤١٠
 سَجَادَةُ : ت ٢٤١ / ٢٢٢
 السجزي ، أبو الوقت عبد الأول بن عيسى : ت ٥٥٣ / ٣٥٠
 السَّجْزِي ، الخليل بن أحمد : ت ٣٧٨ / ٣٠٠
 السجستاني ، أبو عَرُوبَة عبد الهادي : ت ٥٦٢ / ٣٥٤
 سَحْبَانُ الوائلي : ت ٥٥ / ٩٣
 سُحْنُون عبد السلام : ت ٢٤٠ / ٢٢٢
 السَّخَاوي : ت ٦٤٣ / ٣٨٣
 سُراقَة بن مالك بن جُعْشَم المذَلْجِي : ت ٢٤ / ٧٠
 السرخسي ، أبو الوليد : ت ٣١٣ / ٢٦٤
 السَّرْخُوسِي ، زاهر : ت ٣٨٩ / ٣٠٦
 السَّرُوجِي الحنفي ، شمس الدين ، قاضي القضاة : ت ٧١٠ / ٤٠٩
 سَرِي السَّقَطِي : ت ٢٥٣ / ٢٣٥
 ابن سَرِيح : ت ٣٠٦ / ٢٦٣
 سَرِيح بن يونس : ت ٢٣٥ / ٢٢١
 أبو السعادات هبة الله بن الشَّجَرِي : ت ٥٤٢ / ٣٤٧
 أبو سعد أحمد بن محمد البغدادي : ت ٥٤٠ / ٣٤٧
 ابن سَعْد أخوه أحمد : ت ٦٥٠ / ٣٨٤
 سَعْد الحَيْر : ت ٥٤١ / ٣٤٧
 سعد الدين الحارثي : ت ٧١١ / ٤٠٩
 سعد الدين بن حَمُويَة : ت ٦٧٤ / ٤٠٠
 سعد الزُّنْجَانِي : ت ٤٧١ / ٣٢٤
 أبو سَعْدِ السَّمَّان : ت ٤٤٥ / ٣١٧
 أبو سعد الصائغ : ت ٥٨١ / ٣٦٣
 أبو سعد الصُّفَّار : ت ٦٠٠ / ٣٦٧
 سعد القرظ مؤذن « قُبَاء » : ت ٣٩ / ٧٩

- أبو سعد المتوَلِّي : ت ٤٧٨ / ٣٢٥
 أبو سعد المطرِّز : ت ٥٠٣ / ٣٣٣
 أبو سعد بن أبي شمس : ت ٤٥٤ / ٣١٩
 سعد بن أبي وقاص : ت ٥٥ / ٩٣
 سعد بن الصُّلْت : ت ١٩٦ / ١٩٨
 سعد بن عبادة : ت ١٤ / ٦٠
 أبو سعد بن محمد بن يحيى الفقيه : ت ٥٤٨ / ٣٤٨
 سَعْدَانُ بن نصر : ت ٢٦٥ / ٢٤٤
 أبو سعيد الأشَّج : ت ٢٥٧ / ٢٤٣
 سعيد الحنفي ، رشيد الدين : ت ٦٨٤ / ٤٠٢
 أبو سعيد الخدري : ت ٧٤ / ١٢١
 أبو سعيد الخراز : ت ٢٨٦ / ٢٥٢
 سعيد الغيَّار : ت ٤٥٧ / ٣١٩
 أبو سعيد النقاش : ت ٤١٤ / ٣١٠
 سعيد بن إبراهيم : ت ١٢٧ / ١٦٠
 سعيد بن أبي الرجاء : ت ٥٣٢ / ٣٤٥
 سعيد بن أبي عَرُوبَةَ : ت ١٥٩ / ١٧٦
 سعيد بن أبي مريم : ت ٢٢٤ / ٢١١
 أبو سعيد بن الأعرابي : ت ٣٤٠ / ٢٨٩
 سعيد بن البتاء : ت ٥٥٠ / ٣٤٩
 سعيد بن الحارث بن قيس : ت ١٣ / ٥٥
 سعيد بن الدَّهَّان : ت ٥٦٩ / ٣٥٨
 سعيد بن الشَّكْن ، أبو علي : ت ٣٥٣ / ٢٩٢
 أبو سعيد بن الطُّيُوري : ت ٥١٧ / ٣٣٨
 سعيد بن العاص : ت ٥٨ / ٩٤
 سعيد بن العاص : ت ٥٩ / ٩٤

- سعيدُ بنُ المُسيَّب : ت ٩٤ / ١٢٧
- سعيدُ بنُ جُبَيْر : ت ٩٥ / ١٢٨
- أبو سعيد بن خَرْبُثَدا : ت ٧٣٦ / ٤١٧
- سعيدُ بنُ زيد : ت ٥١ / ٩٣
- سعيد بن عبد العزيز : ت ١٦٧ / ١٨٢
- سعيد بن محمد الجَزَمِي : ت ٢٣٠ / ٢١٦
- سعيدُ بنُ مُرْجَانة : ت ٩٧ / ١٣١
- سعيدُ بنُ مسروق : ت ١٢٦ / ١٥٠
- سعيدُ بن منصور : ت ٢٢٧ / ٢١٥
- سعيد بن ياسين : ت ٦٣٤ / ٣٧٧
- سعيدُ بنُ يَسَار ، أبو الحُبَاب : ت ١١٧ / ١٤٤
- أبو سعيد محمد بن علي الخَشَّاب : ت ٤٥٦ / ٣١٩
- سفيانُ الثوري : ت ١٦١ / ١٨١
- ابن سفيانُ الفقيه : ت ٣٠٨ / ٢٦٣
- أبو سفيان بن حرب : ت ٣٢ / ٧٢
- سفيانُ بنُ حسين : ت ١٦٠ / ١٨١
- سفيانُ بن وَكِيع : ت ٢٤٧ / ٢٢٣
- سفينة مولى رسول الله ﷺ : ت ٣٧ / ٧٩
- ابن السَّقاء ، عبد الله بن محمد : ت ٣٧٣ / ٢٩٩
- السكاكيني ، شمس الدين : ت ٧٢١ / ٤١١
- الشُّكْرِي ، عبد الله بن يحيى : ت ٤١٧ / ٣١٠
- الشُّكُونِي ، أبو حمزة : ت ١٦٧ / ١٨٢
- الشُّكُونِي ، عمرو بن قَيْس : ت ١٤٠ / ١٧٤
- ابن سلام : ت ٦٣٠ / ٣٧٦
- سلام بن أبي مطيع : ت ١٧٣ / ١٩١
- سَلَامَةُ الحَدَّاد ، أبو الخير : ت ٥٩٤ / ٣٦٥

- سلطان بن إبراهيم المقدسي : ت ٥١٨ / ٣٣٨
 ابن السلغوس ، وزير الملك الأشرف خليل : ت ٦٩٣ / ٤٠٣
 السلفي : ت ٥٧٦ / ٣٦٢
 سلمان الشحام : ت ٥٥١ / ٣٤٩
 سلمان الفارسي : ت ٣٦ / ٧٨
 أم سلمة ، أم المؤمنين : ت ٦١ / ٩٩
 ابن سلمة الحنفي : ت ٢٧٨ / ٢٤٦
 ابن سلمة القطان ، أبو الحسن : ت ٣٤٥ / ٢٩٠
 سلمة بن الفضل : ت ١٩١ / ١٩٤
 سلمة بن شبيب : ت ٢٤٧ / ٢٢٣
 سلمة بن هشام : ت ١٣ / ٥٥
 ابن سلوان : ت ٤٤٧ / ٣١٨
 سليم الرازي : ت ٤٤٧ / ٣١٨
 سليمان التيمي : ت ١٤٣ / ١٧٤
 سليمان الموصلي : ت ٦١٢ / ٣٦٨
 سليمان بن إبراهيم الحافظ : ت ٤٨٦ / ٣٢٧
 سليمان بن المغيرة : ت ١٦٥ / ١٨٢
 سليمان بن بلال : ت ١٧٢ / ١٩١
 سليمان بن حبيب المحاربي : ت ١٢٦ / ١٥٠
 سليمان بن حرب : ت ٢٢٤ / ٢١١
 سليمان بن داود الهاشمي : ت ٢١٩ / ٢١٠
 سليمان بن سيف : ت ٢٧٢ / ٢٤٥
 سليمان بن صرد ، أمير التوايين : ت ٦٥ / ١١٠
 سليمان بن عبد الرحمن : ت ٢٣٣ / ٢٢١
 سليمان بن يسار : ت ١٠٧ / ١٤٣
 سيماك بن حرب : ت ١٢٣ / ١٤٥

- السمرقندي الحنفي ، أبو الليث : ت ٣٧٦ / ٢٩٩
 السَّمْسَار ، أحمد بن جعفر : ت ٣٤٦ / ٢٩٠
 السَّمْسَار ، الحسن بن جعفر : ت ٣٧٦ / ٢٩٩
 السَّمْعَانِي ، أبو سعد : ت ٥٦٢ / ٣٥٤
 ابن سَمْعُون : ت ٣٨٧ / ٣٠٥
 شَمِيٍّ مولى أبي بكر بن عبد الرحمن : ت ١٣١ / ١٦١
 السَّمِيسَاطِي ، أبو القاسم : ت ٤٥٣ / ٣١٩
 سنان ، طاغية « الإسماعيلية » : ت ٥٨٩ / ٣٦٤
 السَّنْجَارِي ، بدر الدين خَضِر ، قاضي القضاة : ت ٦٨٦ / ٤٠٢
 سَنَجَر بن مَلِكْشَاه ، السلطان : ت ٥٥٢ / ٣٤٩
 ابن السَّنِّي : ت ٣٦٤ / ٢٩٨
 سَنَيْدُ بن داوود : ت ٢٢٦ / ٢١١
 السَّهْرَوَزْدِي ، أبو التَّجِيب : ت ٥٦٣ / ٣٥٥
 السَّهْرَوَزْدِي ، شهاب الدين أبو حفص : ت ٦٣٢ / ٣٧٦
 السَّهْرَوَزْدِي الواعظ ، شرف الدين : ت ٧٢٩ / ٤١٥
 سهل الإِسْقَرَايْنِي : ت ٤٩١ / ٣٣١
 سَهْلُ التُّسْتَرِيٍّ : ت ٢٨٣ / ٢٥٢
 أبو سَهْل الحَقْصِي : ت ٤٦٦ / ٣٢٠
 أبو سَهْل القَطَّان : ت ٣٥٠ / ٢٩٢
 سهلُ بنُ سعد : ت ٩١ / ١٢٧
 سَهْلُ بن عثمان العسكري : ت ٢٣٣ / ٢٢١
 سَهَيْلُ بن أبي صالح : ت ١٤٠ / ١٧٤
 سَهَيْلُ بن حنيف الأنصاري : ت ٣٨ / ٧٩
 سهيل بن عمرو العامري : ت ١٥ / ٦١
 سَوَّار بن عبد الله القاضي : ت ٢٤٥ / ٢٢٣
 سَوْدَةُ بنتُ زَمْعَةَ ، أم المؤمنين : ت ٥٤ / ٩٣

- سودة بنت زمعة : ت أيام عمر / ٤٩
 الشوسنجري ، أبو الحسين : ت ٤٠٢ / ٣٠٧
 الشوسي ، أبو شعيب : ت ٢٦١ / ٢٤٤
 سويد بن عبد العزيز : ت ١٩٤ / ١٩٧
 سويد بن غفلة : ت ٨١ / ١٢٢
 سويد بن نصر : ت ٢٤٠ / ٢٢٢
 ابن السدي : ت ٦٤٧ / ٣٨٤
 السيراقي ، أبو سعيد : ت ٣٦٨ / ٢٩٨
 ابن سيرين : ت ١١٠ / ١٤٤
 السيف الأمدي : ت ٦٣١ / ٣٧٦
 سيف الدولة ، ابن حمدان : ت ٣٥٦ / ٢٩٣
 سيف الدين المشد : ت ٦٥٦ / ٣٨٤
 ابن سينا : ت ٤٢٨ / ٣١٥

حرف الشين

- ابن شاتيل : ت ٥٨١ / ٣٦٣
 ابن شاذان ، أبو بكر : ت ٣٨٣ / ٣٠٥
 الشاذكوني : ت ٢٣٤ / ٢٢١
 الشاشي الحنفي : ت ٣٤٤ / ٢٩٠
 الشاطبي : ت ٥٩٠ / ٣٦٥
 الشافعي ، الإمام : ت ٢٠٤ / ٢٠٤
 ابن شاعر القطان : ت ٤٠٧ / ٣٠٨
 شامية بنت البكري : ت ٦٨٥ / ٤٠٢
 ابن شاهين : ت ٣٨٥ / ٣٠٥
 شاور ، الوزير : ت ٥٦٤ / ٣٥٥
 شبابة بن سوار : ت ٢٠٦ / ٢٠٥
 ابن شبرمة : ت ١٤٤ / ١٧٤

- الشُّبْلِي ، هبة الله بن أحمد : ت ٥٥٧ / ٣٥٣
- الشُّبْلِي : ت ٣٣٤ / ٢٨٨
- شَيْبُ بن يزيد الخارجي : ت ٧٧ / ١٢١
- شجاع الدين التركستاني الحنفي : ت ٧٣٣ / ٤١٦
- شُجاع الذُّهلي : ت ٥٠٧ / ٣٣٣
- أبو شجاع اللغوي : ت ٤٩١ / ٣٣١
- شُجاع بن جعفر : ت ٣٥٣ / ٢٩٢
- شجاع بن وهب بن ربيعة الأسدي : ت ١١ / ٥٤
- أبو شجاع عمر : ت ٥٦٢ / ٣٥٤
- الشُّجَاعِي : ت ٦٩٣ / ٤٠٣
- ابن شُحَّانَة : ت ٦٤٣ / ٣٨٣
- ابن الشُّحْنَة المَعْمَر : ت ٧٣٠ / ٤١٥
- ابن شُدَّاد : ت ٦٣٢ / ٣٧٦
- شداد بن أوس : ت ٥٨ / ٩٤
- الشُّرَيْشِي : ت ٦٨٥ / ٤٠٢
- شُرْحَبِيل بن حسنة : ت ١٨ / ٦٣
- شُرْحَبِيل بن ذي الكلاع : ت ٦٧ / ١١١
- الشُّرْف الإربلي : ت ٦٥٦ / ٣٨٤
- شرف الدولة بن عَضْد الدولة : ت ٣٧٩ / ٣٠٠
- شرف الدِّين الدِّمياطِي ، الحافظ : ت ٧٠٥ / ٤٠٨
- شرف الدين المالكي ، قاضي القضاة بدمشق : ت ٧٤٨ / ٤٢٢
- شرف الدين بن البارزي الحَمَوِي ، قاضي القضاة : ت ٧٣٨ / ٤١٧
- شرفُ الدين بن الحافظ الحنبلي ، قاضي القضاة : ت ٧٣٢ / ٤١٥
- شرف الدين بن الشهاب محمود ، القاضي : ت ٧٤٤ / ٤٢١
- شرف الدين بن النويرة الحنفي ، القاضي : ت ٧٥٦ / ٤٢٦
- شرف الدين بن الواني ، المُحدِّث الحنفي : ت ٧٤٩ / ٤٢٢

- شرف الدين بن شهاب الدين بن فضل الله ، القاضي : ت ٧٥٤ / ٤٢٦
- شرف الدين بن فضل الله ، القاضي : ت ٧١٧ / ٤١٠
- شرف الدين بن فقيه ، مُحَدِّث اليمن : ت ٧٢٩ / ٤١٥
- شرف الدين عبد العزيز الأنصاري : ت ٦٦٢ / ٣٩٨
- الشُّرف بن القَوَّاس : ت ٦٨٢ / ٤٠١
- الشرف بن المُستوفي : ت ٦٣٧ / ٣٧٧
- الشُّرف بن النَّابلسي : ت ٦٧١ / ٣٩٩
- الشرف بن بُلَيْمان : ت ٦٨٦ / ٤٠٢
- الشرف بن حَمُويه : ت ٦٧٨ / ٤٠١
- شرف بن سلام : ت ٧١٧ / ٤١٠
- الشرف بن عساكر : ت ٦٩٩ / ٤٠٤
- الشرف حسن القاضي : ت ٦٩٥ / ٤٠٤
- ابن الشُّرقي ، أبو حامد : ت ٣٢٥ / ٢٧٤
- شُرَيْح ، القاضي : ت ٧٨ / ١٢١
- ابن أبي شُرَيْح : ت ٣٩٢ / ٣٠٦
- أبو شُرَيْح الخُزاعي : ت ٦٨ / ١١١
- شُرَيْح بن النعمان : ت ٢١٧ / ٢٠٦
- الشريف أبو الفتوح الخطيب : ت ٥٦٣ / ٣٥٥
- الشريف أبو علي بن أبي موسى الحنبلي : ت ٤٢٨ / ٣١٥
- الشريف الرُّضوي : ت ٤٠٦ / ٣٠٨
- الشريف المرتضى : ت ٤٣٦ / ٣١٦
- الشريف النَّسيب : ت ٥٠٨ / ٣٣٣
- شُرَيْك القاضي : ت ١٧٧ / ١٩٢
- شعبان الإزبلي : ت ٧١١ / ٤٠٩
- شُعْبَة بن الحجاج : ت ١٦٠ / ١٨١
- الشعبي : ت ١٠٤ / ١٣٩

- شُعْلَة : ت ٦٥٦ / ٣٨٤
- ابن شُعَيْب : ت ٦٦٤ / ٣٩٩
- أبو شعيب الحرّاني : ت ٢٩٥ / ٢٥٦
- شُعَيْبُ بن أَبِي حمزة : ت ١٦٣ / ١٨١
- شُعَيْبُ بن الحُبَاب : ت ١٣٠ / ١٦١
- شُعَيْبُ بن أَيُّوب : ت ٢٦١ / ٢٤٤
- شُعَيْبُ بنُ حَرْبٍ : ت ١٩٧ / ١٩٨
- شعيب بن يحيى : ت ٦٤٥ / ٣٨٤
- ابن شُفْنِين : ت ٦٤٠ / ٣٨٣
- شَقِيقُ البُلْخِيِّ : ت ١٩٤ / ١٩٧
- شَمْرُ الضَّبَائِي : ت ٦٦ / ١١٠
- الشَّمْسُ أبو العلاء الفَرَضِي : ت ٧٠٠ / ٤٠٥
- شمس الأئمة السرخسي الحنفي : ت ٤٨٨ / ٣٣٠
- الشَّمْسُ الأصفهاني : ت ٦٨٨ / ٤٠٢
- الشمس الباجُوتِي : ت ٧٢٤ / ٤١٢
- الشَّمْسُ البخاري : ت ٦٢٣ / ٣٧٥
- الشمس الخُشْرُو شَاهِي : ت ٦٥٢ / ٣٨٤
- شمس الدولة توران شاه بن أيوب : ت ٥٧٦ / ٣٦٢
- شمس الدين ، المتكلم بمصر : ت ٧٤٩ / ٤٢٢
- شمس الدين البَندِينِجِي : ت ٧٣٦ / ٤١٧
- شمس الدِّين الخِلَاطِي ، خطيب دمشق ، إمام « الكلاسة » : ت ٧٠٦ / ٤٠٨
- شمس الدين بن الحريري الحنفي ، قاضي القضاة : ت ٧٢٨ / ٤١٤
- شمس الدين بن الرِّزِز ، خطيب « جامع القبيباب » : ت ٧٤٣ / ٤٢٠
- شمس الدين بن اللبان الشافعي : ت ٧٤٩ / ٤٢٢
- شمس الدين بن المُقَدِّم : ت ٥٨٣ / ٣٦٤
- شمس الدين بن سَعْد الدين الحَنَبَلِي المَحْدِّث : ت ٧٥٩ / ٤٢٦

- شمس الدين بن سني الدولة : ت ٦٣٥ / ٣٧٧
- شمس الدين بن مسلم ، قاضي القضاة : ت ٧٢٦ / ٤١٣
- شمس الدين عمر بن المتجى : ت ٦٤١ / ٣٨٣
- الشمس العطار : ت ٦١٥ / ٣٦٩
- شمس الملوك إسماعيل بن بُوري بن طُغتكين : ت ٥٢٩ / ٣٤٠
- شمس الملوك دقاق بن تُش : ت ٤٩٧ / ٣٣٢
- الشَّمْسُ بن الزَّيْن : ت ٦٨٩ / ٤٠٣
- الشَّمْسُ بن العِمَاد : ت ٦٧٦ / ٤٠٠
- الشمس بن الفَخْر : ت ٦٩٩ / ٤٠٤
- الشمس بن جَعْفَرَان : ت ٦٨٢ / ٤٠١
- الشمس بن حازم : ت ٦٩٦ / ٤٠٤
- الشَّمْسُ بن عبد الوهاب : ت ٦٧٥ / ٤٠٠
- الشَّمْسُ بن غَانِم : ت ٦٩٩ / ٤٠٤
- الشَّمْسُ بن هائل : ت ٦٧١ / ٣٩٩
- الشَّمْسُ عَلِي ، مُدَرِّس « القيصرية » : ت ٦٧٥ / ٤٠٠
- شُمَيْم الحَلِّي : ت ٦٠١ / ٣٦٧
- الشَّنْبُورِي ، أبو الفرج : ت ٣٨٨ / ٣٠٦
- أبو شهاب الحنَّاط : ت ١٧١ / ١٩١
- شهاب الدين أبو شامة : ت ٦٦٥ / ٣٩٩
- شهاب الدين الظاهري الشافعي : ت ٧٥٥ / ٤٢٦
- شهاب الدين الغوري ، صاحب « غَزَنَة » : ت ٦٠٢ / ٣٦٧
- شهاب الدين المزدائي الحنبلي : ت ٧٢٨ / ٤١٤
- شهاب الدين النابلسي المحدث ، سبط الزين خالد : ت ٧٥٨ / ٤٢٦
- شهاب الدين بن البارزي : ت ٧٥٥ / ٤٢٦
- شهاب الدين بن البرهان الحنفي الحلبي : ت ٧٣٨ / ٤١٧
- شهاب الدين بن الرومي الحنفي : ت ٧١٧ / ٤١٠

- شهاب الدين بن القطينة : ت ٧٢٣ / ٤١١
- شهاب الدين بن الكُفري الحنفي القاضي : ت ٧١٩ / ٤١١
- شهاب الدين بن جهبل الشافعي : ت ٧٣٣ / ٤١٦
- شهاب الدين بن عبد الحق ، أخو قاضي القضاة الحنفي : ت ٧٣٨ / ٤١٧
- شهاب الدين بن عبد الحق : ت ٧٣٧ / ٤١٧
- شهاب الدين بن فضل الله الشافعي ، القاضي : ت ٧٤٩ / ٤٢٢
- شهاب الدين بن مخلوف المالكي ، قاضي القضاة : ت ٧١٨ / ٤١١
- شهاب الدين محمود ، القاضي : ت ٧٢٥ / ٤١٣
- شهاب الدين محمود بن بُوري ، صاحب دمشق : ت ٥٣٣ / ٣٤٥
- الشهاب الشَّهْرُورْزَدي : ت ٥٨٧ / ٣٦٤
- الشَّهاب العابر : ت ٦٩٧ / ٤٠٤
- الشهاب الغزنوي : ت ٥٩٩ / ٣٦٧
- الشَّهاب بن الجزري : ت ٦٧٧ / ٤٠٠
- الشَّهاب بن تَيْمِيَّة : ت ٦٨٢ / ٤٠١
- الشهاب بن راجح : ت ٦١٨ / ٣٦٩
- الشهاب بن فرج : ت ٦٩٩ / ٤٠٤
- شُهْدَة : ت ٥٧٤ / ٣٥٩
- شَهْرُ بَنُ حَوْشَب : ت ١١٢ / ١٤٤
- شَهْرْدَار الدِّيَلْمِي : ت ٥٥٨ / ٣٥٤
- ابن أم شَيْيَان ، أبو الحسن قاضي القضاة : ت ٣٦٩ / ٢٩٨
- ابن شَيْيَان : ت ٦٨٥ / ٤٠٢
- شَيْيَانُ النَحْوِي : ت ١٦٤ / ١٨٢
- شِيَّان بن أَبِي شَيْبَة : ت ٢٣٥ / ٢٢١
- الشَّيبَانِي ، أبو إِسْحَاق : ت ١٤١ / ١٧٤
- شَيْبَةُ الْحَجَبِي : ت ٥٩ / ٩٤
- شَيْبَةُ بَنُ عَثْمَانَ ، حَاجِبُ الْكَعْبَةِ : ت ٦١ / ٩٩

أبو الشيخ : ت ٣٦٩ / ٢٩٨

الشيخ أبو الفرج الحنبلي : ت ٤٨٦ / ٣٢٦

الشيخ أبو عمر بن طبرزد : ت ٦٠٧ / ٣٦٨

الشيخ أحمد بن الرفاعي : ت ٥٧٨ / ٣٦٢

الشيخ الجليل عبد القادر : ت ٥٦١ / ٣٥٤

شيخ السروجي : ت ٧١١ / ٤٠٩

شيخو ، الأمير : ت ٧٥٨ / ٤٢٦

ابن الشيرازي : ت ٦٣٥ / ٣٧٧

شيركوه : ت ٦٣٧ / ٣٧٧

شيرويه الدئلبي : ت ٥٠٩ / ٣٣٣

حرف الصاد

ابن الصائغ : ت ٦٨٣ / ٤٠١

الصائغ اللغوي ، شمس الدين : ت ٧٢٠ / ٤١١

الصائغ بن عساكر : ت ٥٦٣ / ٣٥٥

ابن صابر ، أبو عمرو : ت ٣٧٧ / ٢٩٩

ابن صابر : ت ٦٣٧ / ٣٧٧

الصَّابُونِي ، أبو عثمان : ت ٤٤٩ / ٣١٨

ابن الصَّابُونِي : ت ٦٨٠ / ٤٠١

الصاحب إسماعيل بن عباد : ت ٣٨٥ / ٣٠٥

الصاحب التقي توبة : ت ٦٩٨ / ٤٠٤

صاحب اليمن المظفر : ت ٦٩٤ / ٤٠٣

الصَّاحِب أَنيس الملوك بدر الدين الإزبلي : ت ٧١٧ / ٤١٠

الصَّاحِب جمال الدين الجواد : ت ٥٥٨ / ٣٥٤

الصاحب شرف الدين يعقوب الدقاضي ناصر الدين : ت ٧٢٩ / ٤١٥

الصاحب عز الدين بن القلانسي : ت ٧٢٩ / ٤١٥

- الصاحب فتح الدين بن القيسراني : ت ٧٠٣ / ٤٠٨
 الصاحب فخر الدين الخليلي : ت ٧١١ / ٤٠٩
 الصاحب فخر الدين بن السيرجي : ت ٦٩٩ / ٤٠٤
 الصاحب نجم الدين البصري : ت ٧٢٣ / ٤١١
 أبو صادق مُرشد المدني : ت ٥١٧ / ٣٣٨
 ابن صاعد : ت ٣١٨ / ٢٦٤
 صاعد بن سيار الدهان : ت ٥٢٠ / ٣٣٩
 صاعقة ، أبو يحيى : ت ٢٥٥ / ٢٣٥
 الصاغانى : ت ٦٥٠ / ٣٨٤
 الصالح إسماعيل بن ثور الدين : ت ٥٧٧ / ٣٦٢
 الصالح الزاهد محمد بن قوام : ت ٧١٨ / ٤١١
 أبو صالح السَّمان : ت ١٠١ / ١٣٥
 أبو صالح المؤذن : ت ٤٧٠ / ٣٢٤
 صالح المذلى : ت ٦٥٠ / ٣٨٤
 صالح المرثي : ت ١٧٢ / ١٩١
 الصالح أيوب : ت ٦٤٧ / ٣٨٤
 صالح بن أحمد الهمداني : ت ٣٨٤ / ٣٠٥
 صالح بن أحمد بن حنبل : ت ٢٦٦ / ٢٤٤
 صالح بن الرُّخلة : ت ٥٧٢ / ٣٥٩
 صالح بجزرة : ت ٢٩٤ / ٢٥٦
 صالح مولى التَّوَّامة : ت ١٢٥ / ١٥٠
 ابن صباغ : ت ٦٣٢ / ٣٧٦
 الصَّبْغِي ، أبو بكر : ت ٣٤٢ / ٢٩٠
 أبو صخرة جامع : ت ١١٨ / ١٤٥
 الصُّدر الأزْمَوي : ت ٧٠٠ / ٤٠٥
 صدر الدين الشبكي الشافعي : ت ٧٢٥ / ٤١٣

- صدر الدين بن الوكيل : ت ٧١٦ / ٤١٠
 صدر الدين بن حُمَوية : ت ٦١٧ / ٣٦٩
 صدر الدين سليمان المالكي بدمشق : ت ٧٤٩ / ٤٢٢
 صدر الدين سليمان بن العز الحنفي ، قاضي القضاة : ت ٦٧٧ / ٤٠٠
 الصدر بدر الدين بن العطار : ت ٧٢٥ / ٤١٣
 الصدر بن المنجأ : ت ٦٥٧ / ٣٩٢
 الصدر بن سَنِي الدولة : ت ٦٥٨ / ٣٩٢
 الصدر شرف الدين بن القلانسي : ت ٧١٥ / ٤١٠
 الصدر عز الدين بن الرهاوي : ت ٧١٣ / ٤٠٩
 الصدر عز الدين حسين السلامي ، التاجر : ت ٧٥٢ / ٤٢٤
 الصدر علاء الدين السنجاري : ت ٧٣٥ / ٤١٦
 الصدر علاء الدين بن نحلة : ت ٧٢٣ / ٤١١
 الصدر نجم الدين بن هلال : ت ٧٢٩ / ٤١٥
 ابن صدقة الحرّاني : ت ٥٨٤ / ٣٦٤
 صدقة بن الحسين التاسع : ت ٥٧٣ / ٣٥٩
 صدقة بن عبد الله السمين : ت ١٦٦ / ١٨٢
 ضَرَّ دُرّ الشاعر : ت ٤٦٥ / ٣٢٠
 الضَّرَصْرِي : ت ٦٥٦ / ٣٨٤
 الضَّرِيفِينِي : ت ٦٤١ / ٣٨٣
 ابن ضَصْرَى : ت ٦٢٦ / ٣٧٦
 الضُّغْلُوكِي ، أبو الطيب : ت ٤٠٤ / ٣٠٨
 الضُّغْلُوكِي ، أبو سَهْل : ت ٣٦٩ / ٢٩٨
 الضُّغْلُوكِي ، أحمد بن محمد أبو الطَّيِّب : ت ٣٣٧ / ٢٨٩
 الصَّفَّار ، محمد بن عبد الله الأصفهاني : ت ٣٣٩ / ٢٨٩
 الصَّفْرَاوِي : ت ٦٣٦ / ٣٧٧
 صفوان بن أمية : ت ٤١ / ٩١

- صفوانُ بن سُليْم : ت ١٣٢ / ١٦١
صفوانُ بن صالح : ت ٢٣٩ / ٢٢٢
صفوانُ بن عمرو : ت ١٥٥ / ١٧٦
صفي الدين الأرموي : ت ٧٢٣ / ٤١١
صفي الدين الهندي : ت ٧١٥ / ٤١٠
الصَّفِيّ خليل : ت ٦٨٥ / ٤٠٢
صفيةُ ، أمُّ المؤمنين : ت ٥٠ / ٩٢
صفيةُ بنتُ عبد المطلب : ت ٢٠ / ٦٤
صَقْر : ت ٦٥٣ / ٣٨٤
ابن الصلاح ، شمس الدين : ت ٧٤٩ / ٤٢٢
صلاح الدين ، السلطان : ت ٥٨٩ / ٣٦٤
صلاح الدين الجوبراني الشافعي : ت ٧٤٦ / ٤٢١
ابن الصَّلْت الحُجَّير : ت ٤٠٥ / ٣٠٨
أبو الصَّلْت الهَرَوِي : ت ٢٣٦ / ٢٢١
الصَّنْهَاجِي ، أبو العباس بن العَرِيف : ت ٥٣٦ / ٣٤٦
الصَّنَوْبَرِي ، أبو بكر : ت ٣٣٤ / ٢٨٨
صُهَيْبُ الرومي : ت ٣٨ / ٧٩
الصُّوري ، محمد بن عليّ : ت ٤٤١ / ٣١٧
الصُّوري : ت ٦٥٤ / ٣٨٤
الصُّولي ، أبو بكر : ت ٣٣٥ / ٢٨٩
الصَّيْدَلَانِي ، أبو المَطْهَر : ت ٥٦٧ / ٣٥٨
الصَّيْدَلَانِي ، أبو جعفر : ت ٦٠٣ / ٣٦٧
ابن الصَّيرْفِي : ت ٦٧٨ / ٤٠١
الصيمري الحنفي : ت ٤٣٦ / ٣١٦

حرف الضاد

- الضحاك : ت ١٠٢ / ١٣٩
الضحاكُ بنُ قيسِ الفَهْرِيِّ : ت ٦٤ / ١٠٩
الضحاك بن مخلد ، أبو عاصم : ت ٢١٢ / ٢٠٦
ضرار بن الأزور : ت ١٣ / ٥٥
الضفدع الشاعر ، شمس الدين الخياط : ت ٧٥٦ / ٤٢٦
ضمام بن إسماعيل : ت ١٨٥ / ١٩٣
ضَمْرَةُ بن ربيعة : ت ٢٠٢ / ٢٠٤
الضَّيَاء : ت ٦٤٣ / ٣٨٣
الضَّيَاء البَالِسي : ت ٦٦٢ / ٣٩٨
الضياء الدُّوَلَعِيّ : ت ٥٩٧ / ٣٦٦
ضياء الدين الطوسي الشافعي : ت ٧٠٦ / ٤٠٨
ضياء الدين بن الحُرَيْف : ت ٦٠٢ / ٣٦٧
ضياء الدين بن شيخ السلامية : ت ٧٠١ / ٤٠٧
ضياء الدين خطيب بـ « علبك » : ت ٧٠٣ / ٤٠٨
ضياء الدين سَلِيم ، القاضي : ت ٧٣١ / ٤١٥
الضَّيَاء عيسى السَّبَّتي : ت ٦٩٦ / ٤٠٤

حرف الطاء

- أبو طالب العُشَارِي : ت ٤٥١ / ٣١٨
أبو طالب المَكِّي : ت ٣٨٦ / ٣٠٥
أبو طالب الواسطي الكَتَّاني : ت ٥٧٩ / ٣٦٣
أبو طالب اليوسُفي : ت ٥١٦ / ٣٣٨
أبو طالب بن عبد السميع : ت ٦٢١ / ٣٦٩
طالوت : ت ٢٣٨ / ٢٢١
ابن طاهر : ت ٥٠٧ / ٣٣٣

- أبو طاهر أحمد الباقلائي : ت ٤٨٩ / ٣٣١
 أبو طاهر الحينائي : ت ٥١٠ / ٣٣٤
 طاهر الشحامي : ت ٤٧٩ / ٣٢٥
 أبو طاهر المحمّد اباضي : ت ٣٣٦ / ٢٨٩
 أبو طاهر المديني : ت ٣٤١ / ٢٩٠
 أبو طاهر بن أبي الصقر : ت ٤٧٦ / ٣٢٥
 أبو طاهر بن الحصين : ت ٥٦١ / ٣٥٤
 أبو الطاهر بن السرح : ت ٢٥٠ / ٢٣١
 طاهر بن سهل الإسفرايني : ت ٥٣١ / ٣٤٥
 أبو طاهر بن سوار : ت ٤٩٦ / ٣٣٢
 أبو طاهر بن عبد الرحيم : ت ٤٤٥ / ٣١٧
 أبو طاهر عبد الواحد الدشتج : ت ٥١٨ / ٣٣٨
 أبو طاهر محمد بن عليّ بن العلاف : ت ٤٤٢ / ٣١٧
 أبو طاهر محمد بن محمد بن العلوي : ت ٥٦٠ / ٣٥٤
 طاووس بن كيسان : ت ١٠٦ / ١٤٣
 الطبراني : ت ٣٦٠ / ٢٩٣
 الطّبّيسي ، أبو الفضل محمد بن أحمد : ت ٤٨٢ / ٣٢٦
 الطحاوي الحنفي ، أبو جعفر : ت ٣٢١ / ٢٧٠
 الطّرائفي ، ابن عبّدوس : ت ٣٤٦ / ٢٩٠
 طراد : ت ٤٩١ / ٣٣١
 الطّرازي ، عليّ بن محمد : ت ٤٢٢ / ٣١١
 الطّريثي : ت ٤٩٧ / ٣٣٢
 الطّسّتي : ت ٣٤٦ / ٢٩٠
 طغتكين بن أيّوب ، سيف الإسلام : ت ٥٩٣ / ٣٦٥
 طغتكين صاحب دمشق : ت ٥٢٢ / ٣٣٩
 طغرل بك ، السلطان : ت ٤٥٥ / ٣١٩

طُغْرِيلُ الشُّلُجُوقِي ، السلطان : ت ٥٩٠ / ٣٦٥

الطفيل بن عمرو : ت ١٣ / ٥٥

الطُّفَيْلُ بن عمرو الدوسي : ت ١١ / ٥٤

أبو الطفيل عامر بن وائلة : ت ١٠٠ / ١٣٥

طلائع بن زُرَيْك : ت ٥٥٦ / ٣٥٣

ابن الطُّلَايَةِ : ت ٥٤٨ / ٣٤٨

ابن طَلْحَةَ : ت ٦٥٢ / ٣٨٤

طلحة الأسدي : ت ٢١ / ٦٤

أبو طلحة الأنصاري : ت ٣٤ / ٧٢

طلحة الشاهد : ت ٣٨٠ / ٣٠٠

ابن طلحة النُّعَالِي : ت ٤٩٣ / ٣٣١

طلحة بن عبيد الله : ت ٣٦ / ٧٨

طلحة بن مُصَرِّف : ت ١١٢ / ١٤٤

طَلْقُ بن عَنَّم : ت ٢١١ / ٢٠٦

الطُّوسِي ، عبدُ الله بنُ هاشم : ت ٢٥٥ / ٢٣٥

الطيالسي ، أبو الوليد : ت ٢٢٧ / ٢١٥

الطيالسي ، أبو داود : ت ٢٠٤ / ٢٠٤

أبو الطيب الطبري : ت ٤٥٠ / ٣١٨

أبو الطيب المتنبي : ت ٣٥٤ / ٢٩٢

حرف الظاء

ظافر الحدّاد الشاعر : ت ٥٢٩ / ٣٤٠

الظاهر غازي : ت ٦١٣ / ٣٦٨

الظاهر محمد ، في رجب : ت ٦٢٣ / ٣٧٥

ابن الظاهري : ت ٦٩٦ / ٤٠٤

أبو ظَبْيَانُ الجَنْبِي : ت ٩٠ / ١٢٧

ظريف النيسابوري : ت ٥١٧ / ٣٣٨

ابن الظهير : ت ٦٧٧ / ٤٠٠

ظهير الدين ، شيخ « الحرم » : ت ٧٠٨ / ٤٠٨

حرف العين

عائشة ، أم المؤمنين : ت ٥٧ / ٩٤

عاتكة بنت زيد : ت ٤١ / ٩١

العاذل ، الملك : ت ٦١٥ / ٣٦٩

العاذل علي بن السُّلَّار : ت ٥٤٨ / ٣٤٨

العاذل كُثَيْفًا ، الملك : ت ٧٠٢ / ٤٠٧

عَارِم ، أبو النعمان : ت ٢٢٤ / ٢١١

أبو العاص بن الربيع : ت ١٢ / ٣٨

ابن أبي عاصم ، أبو بكر : ت ٢٨٧ / ٢٥٢

عاصِمُ الأحوال : ت ١٤٢ / ١٧٤

أبو عاصم الفُضَيْلِي : ت ٤٧١ / ٣٢٤

عاصم بن الحسن : ت ٤٨٣ / ٣٢٦

عاصم بن بَهْدَلَةَ : ت ١٢٨ / ١٦٠

عاصم بن علي : ت ٢٢١ / ٢١١

عاصِمُ بْنُ عَمَرَ بن الخطاب : ت ٧٠ / ١١١

عاصِمُ بْنُ عُمَرَ بن قَتَادَةَ : ت ١٢٠ / ١٤٥

أبو عاصم قيس : ت ٥٦٢ / ٣٥٤

عافية الحنفي : ت ١٦٦ / ١٨٢

ابن العاقولي البغدادي الشافعي : ت ٧٢٨ / ٤١٤

أبو العالية : ت ٩٣ / ١٢٧

ابن عامر ، مقرئ الشام : ت ١١٨ / ١٤٥

أبو عامر الأزدي ، القاضي : ت ٤٨٧ / ٣٣٠

- عامر القلعي : ت ٦٧٦ / ٤٠٠
 عامر بن سعد : ت ١٠٤ / ١٣٩
 عامر بن مالك : ت ١٥ / ٦١
 أبو عامر محمد بن سعدون العبدي : ت ٥٢٤ / ٣٣٩
 عبّاد الرواحني : ت ٢٥٠ / ٢٣١
 عباد بن العوام : ت ١٨٦ / ١٩٣
 عبّاد بن بشر الأنصاري : ت ١١ / ٥٤
 عبّاد بن عبّاد : ت ١٨١ / ١٩٢
 عباد بن منصور : ت ١٥٢ / ١٧٦
 عبادة بن الصامت : ت ٣٤ / ٧٢
 عبادة بن نسي : ت ١١٨ / ١٤٥
 عباس الترقفي : ت ٢٦٧ / ٢٤٥
 عباس الدوري : ت ٢٧١ / ٢٤٥
 العباس الرافقي : ت ٣٥٦ / ٢٩٣
 أبو العباس السراج : ت ٣١٣ / ٢٦٤
 أبو العباس القرطبي : ت ٦٥٦ / ٣٨٤
 أبو العباس بن أخته : ت ٤٩١ / ٣٣١
 أبو العباس بن الحاج : ت ٤١٥ / ٣١٠
 أبو العباس بن الخطيئة : ت ٥٦٠ / ٣٥٤
 أبو العباس بن القسطلاني : ت ٦٣٦ / ٣٧٧
 أبو العباس بن دلهاث : ت ٤٧٨ / ٣٢٥
 العباس بن علي بن أبي طالب : ت ٦١ / ٩٩
 أبو العباس بن مسروق : ت ٢٩٨ / ٢٦٢
 العباس عم النبي ﷺ : ت ٣٢ / ٧٢
 العباسي ، أحمد بن محمد : ت ٥٥٤ / ٣٥٠
 عبّثر بن القاسم : ت ١٧٨ / ١٩٢

- عبدُ الأعلى بنُ حمَّاد : ت ٢٣٧ / ٢٢١
- عبدُ الأعلى بنُ عبدِ الأعلى : ت ١٨٩ / ١٩٤
- عبدُ الأعلى بنُ مُشهر ، أبو مُشهر : ت ٢١٨ / ٢٠٦
- ابن عبدِ البر : ت ٤٦٣ / ٣٢٠
- عبدُ الجبار الجَرَّاحي : ت ٤١٢ / ٣٠٩
- عبد الجبار الخُوارِي : ت ٥٣٦ / ٣٤٦
- عبدُ الجبار المؤدِّب ، أبو هاشم : ت ٣٦٤ / ٢٩٨
- عبدُ الجبار بنُ العلاء : ت ٢٤٨ / ٢٣١
- عبد الجبار شيخ الفتوة : ت ٥٨٣ / ٣٦٤
- عبد الجليل بن أبي سعد : ت ٥٦٢ / ٣٥٤
- عبد الجليل بن مَنذُوبِه : ت ٦١٠ / ٣٦٨
- عبد الجليل كُوتاه : ت ٥٥٣ / ٣٥٠
- عبد الحق : ت ٦٤١ / ٣٨٣
- عبد الحق الإشبيلي ، الحافظ : ت ٥٨١ / ٣٦٣
- عبد الحق اليُوسُفي : ت ٥٧٥ / ٣٥٩
- عبد الحميد الحنفي ، أبو حازم القاضي : ت ٢٩٢ / ٢٥٦
- عبد الحميد بن بَيَّان : ت ٢٤٤ / ٢٢٢
- عبد الخالق الشَّحامي : ت ٥٤٩ / ٣٤٩
- عبد الخالق اليوسُفي : ت ٥٤٨ / ٣٤٨
- ابن عبد الدائم : ت ٦٦٨ / ٣٩٩
- عبدُ الدائم الهلالي : ت ٤٦٠ / ٣١٩
- عبدُ الرحمن الجَلَّاب : ت ٣٤٢ / ٢٩٠
- عبد الرحمن الخِرَقي : ت ٥٨٧ / ٣٦٤
- عبد الرحمن الرُّجَّاجي ، أبو القاسم : ت ٣٤٠ / ٢٨٩
- أبو عبد الرحمن السُّلَيمي : ت ٤١٢ / ٣٠٩
- عبدُ الرحمن الغَسِيلُ : ت ١٧١ / ١٩١

- عبد الرحمن القرامزي : ت ٧٣٢ / ٤١٥
- عبدُ الرحمن بنُ أبي الموالى : ت ١٧٣ / ١٩١
- عبدُ الرحمن بنُ أبي بكر : ت ٥٣ / ٩٣
- عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق : ت ٥٨ / ٩٤
- عبد الرحمن بن أبي حاتم : ت ٣٢٧ / ٢٧٥
- عبدُ الرحمن بنُ أبي ليلى : ت ٨٣ / ١٢٢
- عبد الرحمن بن أحمد الرازي : ت ٤٥٤ / ٣١٩
- عبد الرحمن بن الحُبَّازة : ت ٦٢٣ / ٣٧٥
- عبد الرحمن بن الرُّؤاس : ت ٢٩٧ / ٢٦١
- عبد الرحمن بن الطُّبَيْز : ت ٤٣١ / ٣١٦
- عبد الرحمن بن العوام ، أخو الزبير : ت ١٥ / ٦١
- عبدُ الرحمن بنُ القاسم : ت ١٢٦ / ١٥٠
- عبد الرحمن بن القاسم : ت ١٩١ / ١٩٤
- عبد الرحمن بن يَشْر : ت ٢٦٠ / ٢٤٤
- عبد الرحمن بن ثابت بن ثوبان : ت ١٦٥ / ١٨٢
- عبد الرحمن بن حَمْدَان النَّضْرُويى : ت ٤٣٣ / ٣١٦
- عبد الرحمن بن خالد بن الوليد الخزومي : ت ٤٦ / ٩٢
- عبد الرحمن بن خِرَاش : ت ٢٨٣ / ٢٥٢
- عبدُ الرحمن بنُ زياد : ت ١٥٩ / ١٧٦
- عبدُ الرحمن بن زيد بن أسلم : ت ١٨٢ / ١٩٢
- عبدُ الرحمن بنُ سَمْرَةَ : ت ٥٠ / ٩٢
- عبد الرحمن بن شُبَّانَة : ت ٤٢٥ / ٣١٥
- عبد الرحمن بن صَيْلَا : ت ٦٠٨ / ٣٦٨
- عبدُ الرحمن بنُ غَنَم الأشعري : ت ٧٨ / ١٢١
- عبد الرحمن بن معاوية ، صاحبُ الأندلس : ت ١٧٢ / ١٩١
- عبد الرحمن بن مُقَرَّب : ت ٦٤٣ / ٣٨٣

- عبد الرحمن بن مَنْدَه : ت ٤٧٠ / ٣٢٤
- عبد الرحمن بن هِدِيَّة : ت ٦١٧ / ٣٦٩
- عبدُ الرحمن بنُ يزيد بن جابر : ت ١٥٤ / ١٧٦
- عبد الرحيم الحاجي : ت ٥٦٦ / ٣٥٨
- عبد الرحيم بن الإخوة : ت ٥٤٨ / ٣٤٨
- عبد الرحيم بن البرقي : ت ٢٨٦ / ٢٥٢
- عبد الرحيم بن الزُّجَّاج : ت ٦٨٥ / ٤٠٢
- عبد الرحيم بن الشَّعْرِي : ت ٥٩٧ / ٣٦٦
- عبد الرحيم بن الطُّفَيْل : ت ٦٣٧ / ٣٧٧
- عبد الرحيم بن شيخ الشيوخ : ت ٥٨٠ / ٣٦٣
- عبد الرحيم بن ثبَّاتة الخطيب : ت ٣٧٤ / ٢٩٩
- عبد الرزاق النجار : ت ٥٨١ / ٣٦٣
- عبد الرزاق بن الشيخ عبد القادر : ت ٦٠٣ / ٣٦٧
- عبد الرزاق بن سَمَّة : ت ٤٥٨ / ٣١٩
- عبدُ الرزاق بن همام : ت ٢١١ / ٢٠٦
- عبد السلام بن حرب : ت ١٨٧ / ١٩٣
- عبد السلام بن سُكَيْتَة : ت ٦٢٦ / ٣٧٦
- عبد السلام بن غانم الواعظ : ت ٦٧٨ / ٤٠١
- عبد الصُّبور الهَرَوِي : ت ٥٥٢ / ٣٤٩
- عبد الصمد بن عبد الوارث : ت ٢٠٧ / ٢٠٥
- عبدُ الصمد بن عليّ الأمير : ت ١٨٥ / ١٩٣
- عبد الظَّاهر : ت ٦٤٩ / ٣٨٤
- عبد العزيز الدراوَزْدِي : ت ١٨٧ / ١٩٣
- عبدُ العزيز العمِّي : ت ١٨٧ / ١٩٣
- عبدُ العزيز الكَتَّانِي : ت ٤٦٦ / ٣٢٠
- عبد العزيز النُّحْشَبِي : ت ٤٥٦ / ٣١٩

- عبد العزيز بن أبي حازم : ت ١٨٤ / ١٩٣
عبد العزيز بن أبي رَوَّاد : ت ١٥٩ / ١٨١
عبد العزيز بن الأَخْضَر : ت ٦١١ / ٣٦٨
عبد العزيز بن الزَّيْدِي : ت ٦٤٩ / ٣٨٤
عبد العزيز بن المَاجْشُون : ت ١٦٤ / ١٨٢
عبد العزيز بن دُلْف : ت ٦٣٧ / ٣٧٧
عبد العزيز بن صُهَيْب : ت ١٣٠ / ١٦١
عبد العزيز بن علي الأَزْجِي : ت ٤٤٤ / ٣١٧
عبد العزيز بن مسلم : ت ١٦٧ / ١٨٢
عبد العزيز بن منينا : ت ٦١٢ / ٣٦٨
عبدُ الغافر الفَارِسِي : ت ٤٤٨ / ٣١٨
عبد الغافر بن إِسْمَاعِيل : ت ٥٢٩ / ٣٤٠
عبدُ الغافر بن سلامة : ت ٣٣٠ / ٢٧٩
عبد الغفار الشَّيْرُوِي : ت ٥١٠ / ٣٣٤
عبد الغني ، الحافظ : ت ٦٠٠ / ٣٦٧
عبد الغني بن بَنِين : ت ٦٦١ / ٣٩٨
عبد القادر الرُّهَاقِي : ت ٦١٢ / ٣٦٨
عبد القادر بن أبي الفهم : ت ٦٣٤ / ٣٧٧
عبد القاهر الجُرْجَانِي : ت ٤٧١ / ٣٢٤
عبد القاهر العباسي : ت ٤٩٣ / ٣٣١
عبد القدوس بن الحجاج ، أبو المغيرة : ت ٢١٢ / ٢٠٦
عبدُ الكبير ، أبو بكر الحنفي : ت ٢٠٤ / ٢٠٤
عبد الكريم الجَزَرِي : ت ١٢٧ / ١٦٠
عبد الكريم بن حمزة : ت ٥٢٦ / ٣٤٠
عبد اللطيف بن أبي سعد : ت ٥٩٦ / ٣٦٦
عبد اللطيف بن الخوارزمي : ت ٦١١ / ٣٦٨

- عبد الله الأزموي : ت ٦٣١ / ٣٧٦
 عبد الله الأشيري : ت ٥٦١ / ٣٥٤
 عبد الله الأصيلي : ت ٣٩٢ / ٣٠٦
 أبو عبد الله البارع : ت ٥٢٤ / ٣٣٩
 أبو عبد الله الدامغاني ، قاضي القضاة : ت ٤٧٨ / ٣٢٥
 أبو عبد الله السلال : ت ٥٤١ / ٣٤٧
 عبد الله العثماني : ت ٥٧٢ / ٣٥٩
 أبو عبد الله الفراوي : ت ٥٣٠ / ٣٤٢
 أبو عبد الله القرشي الزاهد : ت ٥٩٩ / ٣٦٧
 أبو عبد الله الكامخي : ت ٤٩٥ / ٣٣٢
 عبد الله المسندي : ت ٢٢٩ / ٢١٥
 عبد الله النسائي أبو القاسم : ت ٣٨٢ / ٣٠٥
 أبو عبد الله الوئي الفرّضي : ت ٤٥٠ / ٣١٨
 عبد الله بن أبي المجد : ت ٥٩٧ / ٣٦٦
 عبدُ الله بنُ أبي أوفي : ت ٨٦ / ١٢٢
 عبدُ الله بن أبي بكر : ت ١١ / ٥٤
 عبد الله بن أبي سرح ، أمير مصر : ت ٣٦ / ٧٨
 عبد الله بن أبي نجيح : ت ١٣١ / ١٦١
 عبد الله بن أحمد : ت ٢٩٠ / ٢٥٥
 عبد الله بن أحمد بن السمرقندي : ت ٥١٦ / ٣٣٨
 عبد الله بن إدريس : ت ١٩٢ / ١٩٤
 عبد الله بن إسحاق الخراساني : ت ٣٤٩ / ٢٩١
 أبو عبد الله بن الأبار : ت ٦٥٨ / ٣٩٢
 عبد الله بن الأرقم : ت ٣٧ / ٧٩
 أبو عبد الله بن البتاء : ت ٦١٢ / ٣٦٨
 عبدُ الله بنُ الحارث بن نوفل : ت ٨٤ / ١٢٢

- عبد الله بن الحسن بن علي : ت ٦١ / ٩٩
عبد الله بن الحكم : ت ٢١٤ / ٢٠٦
عبد الله بن الخشوعي : ت ٦٥٨ / ٣٩٢
أبو عبد الله بن الحَيَّاط الشاعر : ت ٥١٧ / ٣٣٨
عبد الله بن الزبير بن عبد المطلب : ت ١٣ / ٥٥
عبد الله بن السعدي : ت ٥٧ / ٩٤
عبد الله بن العباس : ت ٦٨ / ١١١
عبد الله بن العلاء بن زَيْرٍ : ت ١٦٥ / ١٨٢
عبدُ الله بنُ الْمُعْتَز : ت ٢٩٦ / ٢٦١
أبو عبد الله بن الثُّعْمَان : ت ٦٨٣ / ٤٠١
عبدُ الله بنُ الوليد بمصر : ت ٤٤٨ / ٣١٨
عبد الله بن بديل بن ورقاء : ت ٣٧ / ٧٨
عبد الله بن بُرَيْدَة : ت ١١٥ / ١٤٤
عبدُ الله بنُ بُشَيْر : ت ٨٨ / ١٢٧
عبدُ الله بنُ بُشَيْر : ت ٩٦ / ١٢٨
عبد الله بن بكر : ت ٢٠٨ / ٢٠٥
عبدُ الله بنُ ثعلبة بنُ صُغَيْرٍ : ت ٨٨ / ١٢٧
عبد الله بن ثوب : ت ٦٢ / ٩٩
عبدُ الله بنُ جعفر : ت ٨٠ / ١٢٢
عبدُ الله بن حازم ، أميرُ خراسان : ت ٧١ / ١١١
عبدُ الله بنُ حنظلة الغَسِيل : ت ٦٣ / ١٠٠
عبد الله بن خباب بن الأرت : ت ٣٧ / ٧٩
عبد الله بن دَوْسْتَوِيه : ت ٣٤٧ / ٢٩١
عبدُ الله بن دينار : ت ١٢٧ / ١٦٠
عبد الله بن ذكوان ، أبو الزُّنَاد : ت ١٣١ / ١٦١
عبد الله بن رجاء : ت ٢٢٠ / ٢١٠

- أبو عبد الله بن زَرْقُون : ت ٥٨٦ / ٣٦٤
 عبد الله بن زيد : ت ٣٢ / ٧٢
 عبدُ الله بن زيدان : ت ٣١٣ / ٢٦٤
 عبد الله بن سعد بن أبي سرح : ت ٣٧ / ٧٩
 عبد الله بن سلام : ت ٤٣ / ٩١
 عبد الله بن شَيْبِ الضُّبِّي : ت ٤٥١ / ٣١٨
 عبدُ الله بنُ شَداد بنِ الهاد : ت ٨١ / ١٢٢
 عبدُ الله بن شَوَذَب : ت ١٥٩ / ١٧٦
 عبد الله بن شِيرَوَيْه : ت ٣٠٥ / ٢٦٣
 عبد الله بن صالح ، كاتبُ الليث : ت ٢٢٣ / ٢١١
 عبدُ الله بن صالح العِجْلِي : ت ٢١١ / ٢٠٦
 عبدُ الله بنُ صفوانَ بنِ أمية : ت ٧٣ / ١١١
 عبد الله بن طاهر الأمير : ت ٢٣٠ / ٢١٦
 عبدُ الله بن طاووس : ت ١٣٢ / ١٦١
 عبدُ الله بنُ عاصِمٍ : ت ٦٣ / ١٠٠
 عبد الله بن عباس : ت ٥٨ / ٩٤
 عبد الله بن عطاء الحنفي ، شمس الدين ، قاضي القضاة : ت ٦٧٣ / ٤٠٠
 عبد الله بن علي سقط عليه السجن : ت ١٤٧ / ١٧٥
 عبد الله بن عمر ، أبو رَشِيد : ت ٥٧٤ / ٣٥٩
 عبد الله بن عمر : ت ١٧١ / ١٩١
 عبد الله بن عمر بن الخطاب : ت ٧٤ / ١٢١
 عبد الله بن عمرو : ت ١٨٠ / ١٩٢
 عبدُ الله بن عِيَّاش بن أبي ربيعة : ت ٤٨ / ٩٢
 أبو عبد الله بن غلام الفَرَس : ت ٥٤٧ / ٣٤٨
 عبدُ الله بنُ قُرَظٍ اليماني : ت ٥٦ / ٩٤
 عبد الله بنُ كَثِير ، مقرئ أهل مكة : ت ١٢٠ / ١٤٥

- عبد الله بن كعب بن عمر المازي : ت ٣٠ / ٧١
عبد الله بن محمد الحُرْمِي : ت ٢٦٥ / ٢٤٤
عبدُ الله بنُ مُحَيَّرِيز : ت ٩٩ / ١٣٥
عبد الله بن مسعود : ت ٣٢ / ٧٢
عبد الله بن مسلم بن عقيل : ت ٦١ / ٩٩
عبدُ الله بنُ مُطِيع العدوي : ت ٧٣ / ١١١
عبدُ الله بنُ مُعَفَّل : ت ٦٠ / ٩٨
عبد الله بن نصر ، قاضي « حَرَان » : ت ٦٢٤ / ٣٧٥
عبدُ الله بن يوسف : ت ٢١٨ / ٢٠٦
أبو عبد الله محمد بن علي الجَلَّابِي : ت ٥٤٢ / ٣٤٧
عبد المؤمن ، السلطان : ت ٥٥٨ / ٣٥٤
عبد المؤمن النُّسَيْفِي : ت ٣٤٦ / ٢٩٠
عبد المحسن الخفِي : ت ٦٢٤ / ٣٧٥
عبد المحسن بن الطُّوسِي : ت ٦٢٢ / ٣٧٠
عبد المغيث بن زهير : ت ٥٨٣ / ٣٦٤
عبد الملك الإسفرايِينِي ، أبو نعيم : ت ٤٠٠ / ٣٠٧
أبو عبد الملك البُشَيْرِي : ت ٢٨٩ / ٢٥٥
عبد الملك الكُنْدَرِي : ت ٤٥٦ / ٣١٩
عبدُ الملك بنُ أبي سليمان : ت ١٤٥ / ١٧٤
عبدُ الملك بن حبيب الفقيه : ت ٢٣٩ / ٢٢٢
عبد الملك بن سراج اللُّغُوِي : ت ٤٨٩ / ٣٣١
عبدُ الملك بن شُعَيْب : ت ٢٤٨ / ٢٣١
عبد الملك بن شُعْبَةَ البصري : ت ٤٨٤ / ٣٢٦
عبدُ الملك بنُ عُمَيْر : ت ١٣٦ / ١٦٩
عبد المنعم الفُراوِي : ت ٥٨٧ / ٣٦٤
عبد المنعم بن القشِيرِي : ت ٥٣٢ / ٣٤٥

- ابن عبد الهادي الحنبلي ، شمس الدين : ت ٧٤٤ / ٤٢١
- عبد الواحد الببغاء الشاعر : ت ٣٩٨ / ٣٠٧
- عبد الواحد الزبيري المعمر : ت ٤٩٥ / ٣٣٢
- عبد الواحد المليحي : ت ٤٦٣ / ٣٢٠
- عبد الواحد بن أبي هاشم : ت ٣٤٩ / ٢٩١
- عبد الواحد بن القشيري : ت ٤٩٤ / ٣٣٢
- عبد الواحد بن بزهان : ت ٤٥٦ / ٣١٩
- عبد الواحد بن زياد : ت ١٧٦ / ١٩١
- عبد الواحد بن زيد : ت ١٧٧ / ١٩٢
- عبد الواحد بن سلطان : ت ٦٠٤ / ٣٦٧
- عبد الواحد بن غياث : ت ٢٤٠ / ٢٢٢
- عبد الوارث : ت ١٨٠ / ١٩٢
- ابن عبد الوهاب ، أبو سعيد الرازي : ت ٣٨٢ / ٣٠٥
- ابن عبد الوهاب ، أبو عمر السلمي : ت ٣٩٤ / ٣٠٧
- عبد الوهاب الأنماطي : ت ٥٣٨ / ٣٤٧
- عبد الوهاب الثقفي : ت ١٩٤ / ١٩٧
- عبد الوهاب الحنبلي ، شرف الإسلام : ت ٥٣٦ / ٣٤٦
- عبد الوهاب الكلابي : ت ٣٩٦ / ٣٠٧
- عبد الوهاب المالكي ، القاضي : ت ٤٢٢ / ٣١١
- عبد الوهاب بن أبي حجة : ت ٥٨٨ / ٣٦٤
- عبد الوهاب بن سكتة : ت ٦٠٧ / ٣٦٨
- عبد الوهاب بن عطاء : ت ٢٠٤ / ٢٠٤
- عبد الوهاب بن منده : ت ٤٧٥ / ٣٢٥
- عبد بن العزيز ربيع : ت ١٣٠ / ١٦١
- عبد بن حميد : ت ٢٤٩ / ٢٣١
- عبدان ، عبد الله بن عثمان : ت ٢٢١ / ٢١١

- عَبْدَانُ الْأَهْوَازِيِّ : ت ٣٠٦ / ٢٦٣
- عَبْدَانُ الْمَرْوُزِيِّ : ت ٢٩٣ / ٢٥٦
- عَبْدَةُ بْنُ سَلِيمَانَ : ت ١٨٨ / ١٩٤
- الْعَبْدَرِيُّ ، أَبُو الْحَسَنِ رَزِينُ : ت ٥٣٥ / ٣٤٦
- الْعَبْقَسِيُّ ، أَحْمَدُ بْنُ فِرَاسٍ : ت ٤٠٥ / ٣٠٨
- أَبُو عُثَيْدٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْهَرَوِيُّ : ت ٤٠١ / ٣٠٧
- عَبِيدُ اللَّهِ الْأَشْجَعِيُّ : ت ١٨٢ / ١٩٢
- عُبَيْدُ اللَّهِ الرُّنْدِيُّ : ت ٦٤٩ / ٣٨٤
- عَبِيدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي جَعْفَرٍ : ت ١٣٦ / ١٦٩
- عَبِيدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي يَزِيدٍ : ت ١٢٦ / ١٥٠
- عَبِيدُ اللَّهِ بْنُ إِيَادٍ : ت ١٦٩ / ١٨٦
- عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ جَمِيلٍ : ت ٣٨٦ / ٣٠٥
- عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ زِيَادٍ بْنِ أَبِيهِ : ت ٦٧ / ١١١
- عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَتَبَةَ : ت ٩٨ / ١٣١
- عَبِيدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرِو : ت ١٤٧ / ١٧٥
- عَبِيدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرِو بْنِ الْخَطَّابِ : ت ٣٧ / ٧٩
- عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ عُمَرَ بْنِ شَاهِينَ : ت ٤٤٠ / ٣١٧
- عَبِيدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ الْبَيْهَقِيِّ : ت ٥٢٣ / ٣٣٩
- عَبِيدُ اللَّهِ بْنُ مُعَاذٍ : ت ٢٣٧ / ٢٢١
- عَبِيدُ اللَّهِ بْنُ مُوسَى : ت ٢١٣ / ٢٠٦
- عُبَيْدُ بْنُ عُمَيْرٍ اللَّيْثِيُّ : ت ٧٤ / ١٢١
- عُبَيْدُ بْنُ غَنَّامٍ : ت ٢٩٧ / ٢٦١
- أَبُو عَبِيدٍ بْنُ مَسْعُودٍ الثَّقَفِيِّ : ت ١٤ / ٦٠
- أَبُو عَبِيدَةَ الْحَدَّادِ : ت ١٩٠ / ١٩٤
- عَبِيدَةُ السَّلْمَانِيِّ : ت ٧٣ / ١١١
- أَبُو عَبِيدَةَ بْنِ الْجَرَّاحِ : ت ١٨ / ٦٣

- عُثَّاب بن أسيد بن أبي العاص بن أمية : ت ١٣ / ٥٥
 أبو العتاهية : ت ٢١١ / ٢٠٦
 عُتْبَة ، أبو السائب القاضي : ت ٣٥٠ / ٢٩٢
 أبو عُتْبَة الحِجَازِي : ت ٢٧٢ / ٢٤٥
 عُتْبَةُ بنُ النُّدُرِ السَّلْمِي : ت ٨٤ / ١٢٢
 عَتْبَةُ بن عبدِ السَّلْمِي : ت ٨٧ / ١٢٧
 العَتَكِي ، محمد بن القاسم : ت ٣٤٦ / ٢٩٠
 العَتِيقِي : ت ٤٤١ / ٣١٧
 عثمانُ الحَجَبِي : ت ٤٢ / ٩١
 عثمانُ الدَّارِمِي : ت ٢٨٠ / ٢٥٠
 عثمانُ الحَمِّي : ت ٤٨١ / ٣٢٦
 أبو عثمان النهدي : ت ١٠٠ / ١٣٥
 عثمانُ بنُ أبي العاتكة : ت ١٥٥ / ١٧٦
 عثمانُ بن أبي العاص : ت ٥١ / ٩٣
 عثمانُ بن أبي شيبة : ت ٢٣٩ / ٢٢٢
 عثمان بن الأسود : ت ١٥٠ / ١٧٥
 عثمان بن السَّمَاك : ت ٣٤٤ / ٢٩٠
 عثمان بن خطيب « القرافة » : ت ٦٥٦ / ٣٨٤
 عثمان بن دُوشْت : ت ٤٢٨ / ٣١٥
 عثمان بن سعيد بن بَشَّار الفقيه ، أبو القاسم : ت ٢٨٨ / ٢٥٢
 عثمان بن عطاء : ت ١٥٥ / ١٧٦
 عثمان بن علي البيكُنْدِي : ت ٥٥٢ / ٣٤٩
 عثمان بن عمر بن فارس : ت ٢٠٩ / ٢٠٥
 عثمان بن محمد الذهبي : ت ٣٣٤ / ٢٨٨
 أبو عثمان سعيد بن العباس : ت ٤٣٣ / ٣١٦
 عثمان محمد أبو بكر : ت ٦١ / ٩٩

ابن عجلان : ت ١٤٨ / ١٧٥

العجلوني الشافعي ، شرف الدين قاسم ، القاضي : ت ٧٤٩ / ٤٢٢

ابن عدلان الشافعي ، شمس الدين بن لاحق ، القاضي : ت ٧٤٩ / ٤٢٢

العَدَنِي : ت ٢٤٣ / ٢٢٢

ابن عَدِيّ : ت ٣٦٥ / ٢٩٨

عَدِيّ : ت ٥٥٧ / ٣٥٣

عَدِيّ بن ثابت : ت ١١٦ / ١٤٤

عَدِيّ بن حاتم : ت ٦٧ / ١١١

ابن العَدِيم : ت ٦٦٠ / ٣٩٨

ابن العَدِيم : ت ٦٧٧ / ٤٠٠

ابن العديم الحنفي ، بهاء الدين : ت ٦٩٤ / ٤٠٣

العراقي : ت ٦٥٢ / ٣٨٤

ابن عرب شاه : ت ٦٧٧ / ٤٠٠

العَرَبَاضُ بنُ سَارِيَّةَ : ت ٧٥ / ١٢١

ابن العَرَبِي : ت ٦٣٨ / ٣٧٨

أبو عَرُوبَةَ : ت ٣١٨ / ٢٦٤

عروَةُ بنُ الزبير : ت ٩٤ / ١٢٧

عروَةُ بن حرام : ت أيام عثمان / ٧٣

العز أحمد بن العِمَاد : ت ٧٠٠ / ٤٠٥

العِزّ الحَرَّانِي : ت ٦٨٦ / ٤٠٢

ابن العز الحنفي القاضي ، شمس الدين : ت ٧٢٢ / ٤١١

عز الدولة بُخْتِيَار بن مُعِزّ الدولة : ت ٣٦٧ / ٢٩٨

عز الدين الأَقْصِرَائِي الحنفي ، القاضي : ت ٧٤٩ / ٤٢٢

عِزُّ الدين الحنبلي ، الخطيب : ت ٧٤٧ / ٤٢١

عِزُّ الدِّين الرُّشْعَنِي : ت ٦٦١ / ٣٩٨

عز الدين المقدسي الحنبلي ، قاضي القضاة : ت ٧٣١ / ٤١٥

- عز الدين الهكاري الشافعي ، أقضي القضاة : ت ٧٢٧ / ٤١٤
- عز الدين بن المنجا الحنبلي القاضي : ت ٧٤٦ / ٤٢١
- عز الدين بن عوض القاضي : ت ٦٩٦ / ٤٠٤
- عز الدين فرخشاه بن شاهان شاه : ت ٥٧٨ / ٣٦٢
- عز الدين مسعود بن مودود ، صاحب « الموصل » : ت ٥٨٩ / ٣٦٤
- العز الشويدي الطبيب : ت ٦٩٠ / ٤٠٣
- عز القضاة بن المنير المالكي : ت ٧٣٣ / ٤١٦
- العز المقدسي : ت ٦٦٦ / ٣٩٩
- العز بن الفراء : ت ٧٠٠ / ٤٠٥
- العز بن عبد السلام : ت ٦٦٠ / ٣٩٨
- أبو العز بن كادش : ت ٥٢٦ / ٣٤٠
- العز بن معقل : ت ٦٤٤ / ٣٨٣
- العز محمد بن الحافظ : ت ٦١٣ / ٣٦٨
- العزير عثمان ، صاحب مصر : ت ٥٩٥ / ٣٦٦
- ابن عساكر : ت ٥٧١ / ٣٥٩
- العسكري ، أبو أحمد : ت ٣٨٢ / ٣٠٥
- أبو العشائر محمد بن خليل : ت ٥٤٩ / ٣٤٩
- عصام الحنفي : ت ٢١٥ / ٢٠٦
- عُضد الدولة بن ركن الدولة : ت ٣٧٢ / ٢٩٩
- عطاء الخراساني : ت ١٣٥ / ١٦٩
- عطاء بن أبي رباح : ت ١١٤ / ١٤٤
- عطاء بن السائب : ت ١٣٦ / ١٦٩
- عطاء بن يسار : ت ١٠٣ / ١٣٩
- الغطاردي ، أبو رجاء عمران : ت ١٠٥ / ١٣٩
- الغطاردي ، أحمد بن عبد الجبار : ت ٢٧٢ / ٢٤٥
- عطية العوفي : ت ١١١ / ١٤٤

- عفان بن مسلم بن عبد الله : ت ٢٢٠ / ٢١٠
 ابن عَفِيْجَةَ ، أبو القاسم بن بَقِيٍّ : ت ٦٢٥ / ٣٧٦
 عُفَيْر بن معدان : ت ١٦٦ / ١٨٢
 العفيف التلمساني : ت ٦٩٠ / ٤٠٣
 عفيف الدين إسحاق الحنفي : ت ٧٢٥ / ٤١٣
 عفيف الدين بن الدواليبي البغدادي الحنبلي : ت ٧٢٨ / ٤١٤
 العفيف بن مَزْرُوع : ت ٦٩٦ / ٤٠٤
 عفيفة الفارفانية : ت ٦٠٦ / ٣٦٧
 عُقْبَةُ بن خالد : ت ١٨٨ / ١٩٤
 عقبة بن عامر : ت ٥٨ / ٩٤
 ابن عُقْدَةَ : ت ٣٣٢ / ٢٨٠
 العَقْدِيُّ : ت ٢٠٥ / ٢٠٥
 ابن عَقِيل الحنبلي : ت ٥١٣ / ٣٣٧
 عُقَيْل بن خالد : ت ١٤٤ / ١٧٤
 العقيلي ، محمد بن عمرو : ت ٣٢٢ / ٢٧٤
 عُكَّاشَةُ بن مِخْصَن الأسدي : ت ١١ / ٥٤
 العُكْبَرِي ، عمر بن أحمد : ت ٤١٧ / ٣١٠
 العُكْبَرِي ، نصر بن نصر : ت ٥٥٢ / ٣٤٩
 عكرمة ، مولى ابن عباس : ت ١٠٧ / ١٤٣
 عكرمة بن أبي جهل : ت ١٣ / ٥٥
 عكرمة بن خالد : ت ١١٦ / ١٤٤
 عكرمة بن عَمَّار : ت ١٥٩ / ١٨١
 علاء الدين الحنفي ، القاضي (والد المؤلف) : ت ٧٤٦ / ٤٢١
 علاء الدين الفارسي الحنفي : ت ٧٣٩ / ٤١٧
 علاء الدين القونوي الحنفي ، شيخ الشيوخ (شيخ المصنف) : ت ٧٤٩ / ٤٢٢
 علاء الدين القونوي الشافعي ، قاضي القضاة : ت ٧٢٩ / ٤١٥

- علاء الدين بن الأثير القاضي : ت ٧٣٠ / ٤١٥
علاء الدين بن الأطروش المحتسب : ت ٧٥٨ / ٤٢٦
علاء الدين بن التركماني الحنفي ، قاضي القضاة : ت ٧٥٠ / ٤٢٣
علاء الدين بن العطار : ت ٧٢٤ / ٤١٢
علاء الدين بن الفؤيرة الحنفي : ت ٧٥٤ / ٤٢٦
علاء الدين بن القلانسي ، القاضي : ت ٧٣٦ / ٤١٧
علاء الدين بن المنجّ الحنبلي ، قاضي القضاة : ت ٧٥٠ / ٤٢٣
علاء الدين بن صبري : ت ٦٩١ / ٤٠٣
علاء الدين بن غانم : ت ٧٣٧ / ٤١٧
علاء الدين بن معبد ، الأمير : ت ٧٢٣ / ٤١١
علاء الدين قاضي شهبة القاضي : ت ٧٤٩ / ٤٢٢
أبو العلاء المعري : ت ٤٤٩ / ٣١٨
علاء المقدسي الشافعي : ت ٧٤٧ / ٤٢١
أبو العلاء الواسطي : ت ٤٣١ / ٣١٦
العلاء بن الحضرمي : ت ٢١ / ٦٤
العلاء بن عبد الرحمن : ت ١٣٨ / ١٧٣
ابن علان : ت ٦٧٢ / ٤٠٠
ابن علان : ت ٦٨٠ / ٤٠١
علان المصيري : ت ٣١٧ / ٢٦٤
علقمة بن قيس : ت ٦٢ / ٩٩
علقمة بن مرثد : ت ١٢٠ / ١٤٥
ابن علم : ت ٣٤٩ / ٢٩١
العلم أبو القاسم : ت ٦٦١ / ٣٩٨
علم الدين الأحنائي الشافعي ، قاضي القضاة : ت ٧٣٢ / ٤١٥
علم الدين البيزالي : ت ٧٤٠ / ٤١٨
علم الدين الجاولي ، الأمير : ت ٧٤٥ / ٤٢١

- علم الدين الدواداري : ت ٦٩٩ / ٤٠٤
 العَلَم بن الصابوني : ت ٦٤٠ / ٣٨٣
 أبو علي أحمد بن أبي نصر : ت ٤٤١ / ٣١٧
 عليّ الأكبر بن الحسين بن علي : ت ٦١ / ٩٩
 أبو علي الأهوازي : ت ٤٤٦ / ٣١٨
 علي البأخرزي ، أبو الحسين : ت ٤٦٧ / ٣٢٤
 أبو علي الباقزحي : ت ٥١٦ / ٣٣٨
 أبو علي البرداني : ت ٤٩٨ / ٣٣٢
 أبو علي التُّشْتَرِي : ت ٤٧٩ / ٣٢٥
 أبو علي الحدّاد : ت ٥١٥ / ٣٣٨
 علي الحريري : ت ٦٤٥ / ٣٨٤
 أبو علي الحسن بن إبراهيم الفارقي : ت ٥٢٨ / ٣٤٠
 أبو علي الحسن بن المتوكل : ت ٥٥٤ / ٣٥٠
 أبو علي الحنفي : ت ٢٠٩ / ٢٠٥
 علي الدّهان : ت ٦٦٥ / ٣٩٩
 عليّ الرضا : ت ٢٠٣ / ٢٠٤
 عليّ الرماني النحوي : ت ٣٨٤ / ٣٠٥
 أبو علي الشُّلُوبين : ت ٦٤٥ / ٣٨٤
 أبو علي الغساني : ت ٤٩٨ / ٣٣٢
 علي الغضائري : ت ٣١٣ / ٢٦٤
 أبو علي الفضل الفارمزي : ت ٤٧٧ / ٣٢٥
 أبو علي القالي ، : ت ٣٥٦ / ٢٩٣
 أبو علي الميداني : ت ٣٣٦ / ٢٨٩
 أبو علي الوخشي : ت ٤٧١ / ٣٢٤
 علي بن أبي الجيّ ، بهاء الدين ، نقيب الأشراف : ت ٦٦٠ / ٣٩٨
 عليّ بن أبي العقب : ت ٣٥٣ / ٢٩٢

- علي بن أحمد الخزاعي البلخي : ت ٤١١ / ٣٠٩
علي بن أحمد بن داود الرزاز : ت ٤١٩ / ٣١٠
علي بن إدريس : ت ٦١٩ / ٣٦٩
علي بن إسحاق المأذرائي : ت ٣٣٤ / ٢٨٨
علي بن إشكاب : ت ٢٦١ / ٢٤٤
أبو علي بن البتاء : ت ٤٧١ / ٣٢٤
علي بن الجعد الحنفي : ت ٢٣٠ / ٢١٦
علي بن الجوزي : ت ٦٣٠ / ٣٧٦
علي بن الحسن بن شقيق : ت ٢١٥ / ٢٠٦
علي بن الحسين : ت ٩٤ / ١٢٧
علي بن الحسين الزينبي ، قاضي القضاة : ت ٥٤٣ / ٣٤٧
علي بن الدباج : ت ٦٤٦ / ٣٨٤
أبو علي بن الرحبي : ت ٥٦٧ / ٣٥٨
أبو علي بن الصواف ، : ت ٣٥٩ / ٢٩٣
علي بن العصار : ت ٥٧٦ / ٣٦٢
علي بن الفضل الشثوري : ت ٣٤٣ / ٢٩٠
أبو علي بن المذهب : ت ٤٤٤ / ٣١٧
أبو علي بن المعز : ت ٦٣٨ / ٣٧٨
أبو علي بن المهدي : ت ٥١٥ / ٣٣٨
أبو علي بن الوليد المعتزلي : ت ٤٧٨ / ٣٢٥
علي بن بقا : ت ٤٥٠ / ٣١٨
علي بن بؤرنزاز : ت ٦٢٣ / ٣٧٥
علي بن تاشفين ، السلطان : ت ٥٣٧ / ٣٤٦
علي بن حنجر : ت ٢٤٤ / ٢٢٢
علي بن حزب : ت ٢٦٥ / ٢٤٤
علي بن حمشاذ : ت ٣٣٨ / ٢٨٩

- علي بن حمّصة : ت ٤٤١ / ٣١٧
 علي بن خُشْرَم : ت ٢٥٧ / ٢٤٣
 عُليُّ بن رباح : ت ١١٤ / ١٤٤
 علي بن ربيعة : ت ٤٤٠ / ٣١٧
 علي بن رضوان الطيب : ت ٤٥٣ / ٣١٩
 علي بن زيد بن جُدعان : ت ١٢٩ / ١٦١
 أبو علي بن سُكْرَة : ت ٥١٤ / ٣٣٨
 علي بن سيّده اللغوي : ت ٤٥٨ / ٣١٩
 أبو علي بن شاذان : ت ٤٢٥ / ٣١٥
 أبو علي بن ضِرار : ت ٣٢٠ / ٢٦٥
 علي بن طِرّاد : ت ٥٣٨ / ٣٤٧
 علي بن ظبّيان : ت ١٩٢ / ١٩٤
 علي بن عاصم : ت ٢٠١ / ٢٠٤
 علي بن عباس : ت ٢١٩ / ٢١٠
 علي بن عبد الرحمن بن عَلِيّك : ت ٤٦٨ / ٣٢٤
 علي بن عبد السلام الكاتب : ت ٥٣٩ / ٣٤٧
 علي بن عبد السيّد بن الصباغ : ت ٥٤٢ / ٣٤٧
 علي بن عبد العزيز : ت ٢٨٦ / ٢٥٢
 علي بن عبد الله بن أبي مطر : ت ٣٣٩ / ٢٨٩
 علي بن عبد الله بن عباس : ت ١١٨ / ١٤٥
 علي بن عبّد كُوَيْه : ت ٤٢٢ / ٣١١
 علي بن علي بن سُكَيْنة : ت ٥٣٢ / ٣٤٥
 علي بن عُمر الجربي : ت ٣٨٦ / ٣٠٥
 علي بن عمر المالكي بن القَصّار : ت ٣٩٧ / ٣٠٧
 علي بن عيسى الوزير : ت ٣٣٤ / ٢٨٨
 علي بن مَأْتِي : ت ٣٤٧ / ٢٩١

- علي بن محمد الحبيبي : ت ٣٥١ / ٢٩٢
علي بن محمد الحلبي : ت ٣٩٦ / ٣٠٧
علي بن محمد الرضا : ت ٢٥٤ / ٢٣٥
علي بن محمد المصري : ت ٣٣٨ / ٢٨٩
علي بن محمد بن الزبير القرشي : ت ٣٤٨ / ٢٩١
علي بن مخمويه اليزدي : ت ٥٥١ / ٣٤٩
علي بن مختار : ت ٦٣٨ / ٣٧٨
علي بن مشهر : ت ١٨٩ / ١٩٤
أبو علي بن معروف : ت ٣٤٧ / ٢٩١
أبو علي بن مقلّة ، : ت ٣٢٨ / ٢٧٥
علي بن ميلة : ت ٤١٤ / ٣١٠
أبو علي بن هارون : ت ٣٥٣ / ٢٩٢
علي بن هاشم : ت ١٨١ / ١٩٢
أبو علي غلام الهراس : ت ٤٦٨ / ٣٢٤
علي كوجك ، صاحب « إربل » : ت ٥٦٣ / ٣٥٥
أبو علي بن الجواليقي : ت ٦٢٥ / ٣٧٦
ابن علقمة : ت ١٩٣ / ١٩٤
العماد ، أبو إسحاق المقدسي : ت ٦١٤ / ٣٦٩
ابن عماد : ت ٦٣٢ / ٣٧٦
عماد الدين ، قاضي القدس الشريف وخطيبه : ت ٧٣٤ / ٤١٦
عماد الدين الشيرازي المحتسب ابنه جمال الدين : ت ٧٤٩ / ٤٢٢
عماد الدين الطرسوسي الحنفي ، قاضي القضاة : ت ٧٤٧ / ٤٢١
عماد الدين الثابلسي الحنبلي : ت ٧٣٧ / ٤١٧
عماد الدين بن القلانسي ، الرئيس : ت ٧٤٠ / ٤١٨
عماد الدين خطيب المصلي : ت ٦٨٩ / ٤٠٣
عماد الدين زنكي ، صاحب « سنجار » : ت ٥٩٤ / ٣٦٥

- العماد المؤصلي : ت ٦٨٢ / ٤٠١
العماد بن الشقاري : ت ٦٩٩ / ٤٠٤
العماد بن سعد : ت ٧٠٠ / ٤٠٥
العماد عبد الحافظ : ت ٦٩٨ / ٤٠٤
العماد عبد الحميد : ت ٦٥٨ / ٣٩٢
عمار بن ياسر : ت ٣٧ / ٧٨
عمارة ، أبو هارون العبدي : ت ١٣٤ / ١٦٩
عمارة اليمني : ت ٥٦٩ / ٣٥٨
عمارة بن غزيرة : ت ١٤٠ / ١٧٤
ابن أبي عمر ، شمس الدين : ت ٦٨٢ / ٤٠١
أبو عمر أحمد بن الجشور : ت ٤٠١ / ٣٠٧
أبو عمر أحمد بن خالد بن الجباب : ت ٣٢٢ / ٢٧٤
عمر الإزبلي : ت ٦٧٣ / ٤٠٠
أبو عمر الجزمي : ت ٢٢٥ / ٢١١
أبو عمر الحوضي : ت ٢٢٥ / ٢١١
أبو عمر الدوري : ت ٢٤٦ / ٢٢٣
أبو عمر الطلمنكي : ت ٤٢٩ / ٣١٥
عمر العليني : ت ٥٧٤ / ٣٥٩
عمر الميانشي : ت ٥٨١ / ٣٦٣
أبو عمر الهاشمي : ت ٤١٤ / ٣١٠
عمر بن أبي سلمة : ت ١٣٣ / ١٦٨
عمر بن أبي غيلان : ت ٣٠٩ / ٢٦٣
عمر بن أحمد الصفار : ت ٥٥٣ / ٣٥٠
عمر بن البرادغي : ت ٦٤٧ / ٣٨٤
عمر بن الحاجب : ت ٦٣٠ / ٣٧٦
عمر بن حفص بن غياث : ت ٢٢٢ / ٢١١

- عمر بن سعد بن أبي وقاص : ت ٦٦ / ١١٠
 عُمر بن شُبَّة : ت ٢٦٢ / ٢٤٤
 عمر بن شبيب : ت ٢٠٢ / ٢٠٤
 عمر بن ظَفَر المَغَارِلِي : ت ٥٤٢ / ٣٤٧
 عمر بن عبد الواحد : ت ٢٠٠ / ٢٠٤
 عمر بن علي : ت ١٩٠ / ١٩٤
 عمر بن علي الحَزْبِي : ت ٥٩٧ / ٣٦٦
 عمر بن علي بن أبي طالب : ت ٦٧ / ١١١
 أبو عُمر بن فَضَّالَة : ت ٣٦٢ / ٢٩٣
 عُمر بن كَرَم : ت ٦٢٩ / ٣٧٦
 عُمر بن محمد بن بُجَيْر : ت ٣١١ / ٢٦٣
 عمر بن محمد بن زيد : ت ١٥٠ / ١٧٥
 أبو عُمر بن مَهْدِي ٤١٠ / ٣٠٩
 عمر بن يونس : ت ٢٠٣ / ٢٠٤
 عمر مؤلف الحَرْقِي ، أبو القاسم : ت ٣٣٤ / ٢٨٨
 عمر مولى عُفْرَة : ت ١٤٥ / ١٧٥
 ابن أبي عِمْران ، شيخ الطحاوي : ت ٢٨٠ / ٢٥٠
 أبو عِمْران الجَوْنِي : ت ١٢٨ / ١٦٠
 عمران بن حُصَيْن : ت ٥٣ / ٩٣
 عِمْرَانُ بْنُ حِطَّانَ : ت ٨٤ / ١٢٢
 عِمْران بن مُجَاشِع : ت ٣٠٥ / ٢٦٣
 عَمْرَة ، تلميذة عائشة : ت ٩٨ / ١٣١
 أبو عمرو أحمد بن المبارك : ت ٢٨٤ / ٢٥٢
 عمرو الجاحظ ، أبو عثمان : ت ٢٥٠ / ٢٣١
 أبو عمرو الداني : ت ٤٤٤ / ٣١٧
 أبو عمرو الشيباني سعد : ت ٩٨ / ١٣١

- عمرؤ العنقري : ت ١٩٩ / ٢٠٤
 عمرو الناقد : ت ٢٣٢ / ٢١٦
 عمرو بن أبي سلمة : ت ٢١٣ / ٢٠٦
 عمرو بن الحارث الفقيه : ت ١٤٨ / ١٧٥
 عمرو بن الحقيق : ت ٥٠ / ٩٢
 عمرو بن العاص : ت ٤٣ / ٩١
 أبو عمرو بن العلاء : ت ١٥٤ / ١٧٦
 عمرو بن أم مكتوم ، الأعمى : ت ١٥ / ٦١
 عمرو بن الحريث الخزومي : ت ٨٥ / ١٢٢
 أبو عمرو بن حكيم : ت ٣٣٣ / ٢٨٤
 عمرو بن دينار : ت ١٢٦ / ١٥٠
 عمرو بن ذر : ت ١٥٩ / ١٧٦
 عمرو بن سعيد بن العاص بن أمية : ت ١٣ / ٥٥
 عمرو بن سلمة الجزيمي : ت ٨٥ / ١٢٢
 عمرو بن شعيب : ت ١١٨ / ١٤٥
 عمرو بن عبيد : ت ١٤٢ / ١٧٤
 عمرو بن عبيد : ت ١٨٥ / ١٩٣
 عمرو بن عثمان : ت ٢٥١ / ٢٣١
 عمرو بن مروة : ت ١١٦ / ١٤٤
 عمرو بن مرزوق : ت ٢٢٤ / ٢١١
 أبو عمرو بن مطر : ت ٣٦٠ / ٢٩٣
 عمرو بن مغدي كريب : ت ٢١ / ٦٤
 العنكري الزاهد ، عبد الله بن عبد العزيز : ت ١٨٤ / ١٩٣
 عميد الدولة بن جهمي ، الوزير : ت ٤٩٣ / ٣٣١
 عمير بن سعد الأنصاري الزاهد : ت أيام عثمان / ٧٣
 عمير بن هاني : ت ١٢٧ / ١٦٠

- ابن عُثَيْنُ : ت ٦٣٠ / ٣٧٦
 العَوَّام بن حوشب : ت ١٤٨ / ١٧٥
 أبو عَوَّانة : ت ١٧٦ / ١٩١
 أبو عَوَّانة الحافظ : ت ٣١٦ / ٢٦٤
 عَوْفُ الأعرابي : ت ١٤٦ / ١٧٥
 عوفُ بن مالك الأشجعي : ت ٧٣ / ١٢٠
 ابن عَوْزٍ : ت ١٥١ / ١٧٦
 ابن عون الله الحَصَّار : ت ٦٠٩ / ٣٦٨
 ابن عِيَّاش القطان : ت ٣٣٤ / ٢٨٨
 عياض بن عُثْم : ت ٢٠ / ٦٣
 عياض بن موسى ، القاضي : ت ٥٤٤ / ٣٤٨
 عيسى الخياط : ت ٦٥٢ / ٣٨٤
 عيسى الدُّوشابي : ت ٥٧٥ / ٣٥٩
 عيسى الطوماري : ت ٣٦٠ / ٢٩٣
 عيسى بن أبان الحنفي : ت ٢٢١ / ٢١١
 عيسى بن أبي الحرم : ت ٦٤٩ / ٣٨٤
 عيسى بن أبي ذر : ت ٤٩٧ / ٣٣٢
 عيسى بن أحمد البلخي : ت ٢٦٨ / ٢٤٥
 عيسى بن الوزير : ت ٣٩١ / ٣٠٦
 عيسى بن حَمَّاد : ت ٢٤٨ / ٢٣١
 عيسى بن موسى عُجَّار : ت ١٨٦ / ١٩٣
 عيسى بن يونس : ت ١٨٨ / ١٩٤
 العَيْشِي ، ابن أبي عائشة : ت ٢٢٨ / ٢١٥
 عَيْنُ الشَّمْس : ت ٦١٠ / ٣٦٨
 أبو العِيَاء : ت ٢٨٢ / ٢٥٠
 ابن عِيْنة : ت ١٩٨ / ٢٠٣

حرف الغين

- غازي الحلاوي : ت ٦٩٠ / ٤٠٣
- غازي بن مودود ، صاحب « الموصل » : ت ٥٧٦ / ٣٦٢
- أبو غالب البقال : ت ٥٠٠ / ٣٣٣
- أبو غالب المأوردي : ت ٥٢٥ / ٣٣٩
- أبو غالب بن البتا : ت ٥٢٧ / ٣٤٠
- غانم البرجي : ت ٥١١ / ٣٣٤
- أبو غانم الكراعي : ت ٤٤٤ / ٣١٧
- ابن أبي غرزة : ت ٢٧٦ / ٢٤٦
- الغزنوي الحنفي : ت ٥٩٣ / ٣٦٥
- ابن غسان : ت ٦٣٢ / ٣٧٦
- أبو غسان النهدي : ت ٢١٩ / ٢١٠
- غسان بن الربيع : ت ٢٢٦ / ٢١١
- الغضائري ، القاضي عبد الجبار : ت ٤١٤ / ٣١٠
- الغطيري ، أبو أحمد : ت ٣٧٧ / ٢٩٩
- الغلابي : ت ٢٩٠ / ٢٥٥
- غلام تغلب ، أبو عمر : ت ٣٤٥ / ٢٩٠
- ابن غلبون ، أبو الحسن : ت ٣٩٩ / ٣٠٧
- أبو الغنائم بن أبي عثمان : ت ٤٨٣ / ٣٢٦
- أبو الغنائم بن المأمون : ت ٤٦٥ / ٣٢٠
- أبو الغنائم بن المهدي بالله : ت ٥١٧ / ٣٣٨
- أبو الغنائم محمد بن المعلم ، الشاعر : ت ٥٩٢ / ٣٦٥
- غنجار ، محمد بن أحمد : ت ٤١٢ / ٣٠٩
- غندر : ت ١٩٣ / ١٩٤
- الغنوي ، أبو إسحاق بن نبهان : ت ٥٤٣ / ٣٤٧

غياث الدين الغوري ، صاحب غزنة : ت ٥٩٩ / ٣٦٧

غيث الأرمنازي : ت ٥٠٩ / ٣٣٣

ابن غيلان : ت ٤٤٠ / ٣١٧

حرف الفاء

الفارابي ، أبو نصر الفيلسوف : ت ٣٣٩ / ٢٨٩

ابن فارس : ت ٣٩٥ / ٣٠٧

الفارسي ، أبو القاسم علي بن محمد : ت ٤٤٣ / ٣١٧

الفارسي ، أبو علي : ت ٣٧٧ / ٢٩٩

الفارسي ، أبو عمران : ت ٤٣٠ / ٣١٥

ابن الفارض : ت ٦٣٢ / ٣٧٦

الْفَارُوثِي ، عز الدين : ت ٦٩٤ / ٤٠٣

الْفَاضِل ، القاضي : ت ٥٩٦ / ٣٦٦

فاطمة الجوزدانية : ت ٥٢٤ / ٣٣٩

فاطمة الزهراء : ت ١١ / ٥٣

فاطمة بنت الدقاق : ت ٤٨٠ / ٣٢٦

فاطمة بنت زَعْبَل : ت ٥٣٢ / ٣٤٥

فاطمة بنت سعد الخير : ت ٦٠٠ / ٣٦٧

فاطمة بنت محمد البغدادي : ت ٥٣٩ / ٣٤٧

الْفَايَكْهِي ، أبو محمد : ت ٣٥٣ / ٢٩٢

أبو الفتح ، أخو الغزالي : ت ٥٢٠ / ٣٣٩

أبو الفتح البُشْتِي : ت ٤٠١ / ٣٠٧

أبو الفتح الحدّاد : ت ٥٠٠ / ٣٣٣

فتح الدين بن سيّد الناس ، الحافظ : ت ٧٣٤ / ٤١٦

أبو الفتح بن التّعاويذي : ت ٥٨٤ / ٣٦٤

أبو الفتح بن المنّي : ت ٥٨٣ / ٣٦٤

- أبو الفتح بن شيطا : ت ٤٥٠ / ٣١٨
 الفتح بن عبد الله بن محمد : ت ٦٢٤ / ٣٧٥
 أبو الفتح عَبْدُوس : ت ٤٩٠ / ٣٣١
 أبو الفتح عثمان بن عوف : ت ٦٧٤ / ٤٠٠
 أبو الفتح ناصر الغُمَرِي : ت ٤٤٤ / ٣١٧
 أبو الفتوح الإسفراييني : ت ٥٣٨ / ٣٤٧
 أبو الفتوح البُكْرِي : ت ٦١٥ / ٣٦٩
 أبو الفتوح الحُصْرِي : ت ٦١٩ / ٣٦٩
 أبو الفُتُوح الطَّائِي : ت ٥٥٥ / ٣٥٣
 أبو الفتيان الرُّوَاسِي : ت ٥٠٣ / ٣٣٣
 فتيان الشَّاعُورِي : ت ٦١٥ / ٣٦٩
 أبو الفتيان بن حَبُوش الشاعر : ت ٤٧٣ / ٣٢٥
 ابن الفَخَّام الصُّقْلِي : ت ٥١٦ / ٣٣٨
 ابن أبي الفَخَّار : ت ٦٤١ / ٣٨٣
 الفَخْر البَغْلَبَكِي : ت ٦٨٨ / ٤٠٢
 فخر الدولة بن جَهِير ، الوزير : ت ٤٨٣ / ٣٢٦
 فخر الدين الإسكندري المَالَكِي ، قاضي القضاة : ت ٧١٨ / ٤١١
 فخر الدين التُّوزَرِي المَحْدَث : ت ٧١٣ / ٤٠٩
 فخر الدين الرَّازِي : ت ٦٠٦ / ٣٦٧
 فخر الدين الزواوي المَالَكِي : ت ٧٥٧ / ٤٢٦
 فخر الدين المَارْدِينِي التُّرْكَمَانِي الحَنَفِي ، القاضي : ت ٧٣١ / ٤١٥
 فخر الدين المصري الشافعي ، الإمام : ت ٧٥١ / ٤٢٣
 فخر الدين بن الأمير صفى الدين الحنفي : ت ٧٤٤ / ٤٢١
 فخر الدين بن السَّقَطِي الشافعي : ت ٧٣٣ / ٤١٦
 فخر الدين بن الفصيح الحنفي : ت ٧٥٥ / ٤٢٦
 فخر الدين بن عزّ القضاة : ت ٦٨٩ / ٤٠٣

- الفخر الفارسي : ت ٦٢٢ / ٣٧٠
 الفخر المالكي : ت ٦٤٣ / ٣٨٣
 الفخر الموصلي : ت ٦٢٢ / ٣٧٠
 الفخر بن البخاري : ت ٦٩٠ / ٤٠٣
 الفخر بن تيمية الخطيب : ت ٦٢٢ / ٣٧٠
 الفخر بن عساكر : ت ٦٢٠ / ٣٦٩
 الفخر كاتب الممالك : ت ٧٣٢ / ٤١٥
 ابن أبي فديك : ت ٢٠٠ / ٢٠٤
 الفرائضي ، نصر بن القاسم : ت ٣١٤ / ٢٦٤
 فراس العسقلاني : ت ٦٦٣ / ٣٩٨
 الفيربري : ت ٣٢٠ / ٢٦٥
 أبو الفرج ، صاحب « الأغاني » : ت ٣٥٦ / ٢٩٣
 فرج الحبشي : ت ٦٥٢ / ٣٨٤
 أبو الفرج الطنجيري : ت ٤٣٩ / ٣١٦
 أبو الفرج بن رئيس الرؤساء ، الوزير : ت ٥٧٣ / ٣٥٩
 فرج بن فضالة : ت ١٧٦ / ١٩١
 أبو الفرج عبد الرحمن الزاز : ت ٤٩٤ / ٣٣٢
 الفرزدق ، الشاعر : ت ١١٠ / ١٤٤
 الفرضي ، أبو أحمد : ت ٤٠٦ / ٣٠٨
 الفرضي ، أبو الحسين بن اللبان : ت ٤٠٢ / ٣٠٧
 ابن الفرضي ، أبو الوليد : ت ٤٠٣ / ٣٠٨
 أبو فروة يزيد بن محمد الزهاوي : ت ٢٦٩ / ٢٤٥
 الفريابي ، جعفر بن محمد : ت ٣٠١ / ٢٦٢
 الفريابي ، محمد بن يوسف : ت ٢١٢ / ٢٠٦
 الفزاري ، أبو إسحاق : ت ١٨٥ / ١٩٣
 الفزاري الشافعي ، شرف الدين ، الخطيب : ت ٧٠٥ / ٤٠٨

- الفَسَوِيُّ : ت ٢٧٧ / ٢٤٦
 فَضَالَةُ بْنُ عُثَيْدٍ : ت ٥٣ / ٩٣
 أَبُو الْفَضْلِ الْأَزْمَوِيُّ : ت ٥٤٧ / ٣٤٨
 أَبُو الْفَضْلِ الزَّهْرِيُّ : ت ٣٨١ / ٣٠٠
 الْفَضْلُ الشَّعْرَانِيُّ : ت ٢٨٢ / ٢٥٠
 أَبُو الْفَضْلِ بْنِ الْحَبَّابِ : ت ٦٤٨ / ٣٨٤
 الْفَضْلُ بْنُ الْعَبَّاسِ : ت ١٣ / ٥٥
 الْفَضْلُ بْنُ الْحُبِّ : ت ٤٧٣ / ٣٢٥
 الْفَضْلُ بْنُ جَعْفَرِ الْمُؤَدِّنِ : ت ٣٧٣ / ٢٩٩
 أَبُو الْفَضْلِ بْنُ خَيْرُونَ : ت ٤٨٨ / ٣٣٠
 الْفَضْلُ بْنُ دَكِينٍ ، أَبُو نُعَيْمٍ : ت ٢١٩ / ٢١٠
 الْفَضْلُ بْنُ سَهْلٍ الْوَزِيرِ : ت ٢٠٢ / ٢٠٤
 الْفَضْلُ بْنُ عَبَّاسٍ : ت ١٨ / ٦٣
 أَبُو الْفَضْلِ بْنُ عَمْرِو بْنِ الْمَالِكِيِّ : ت ٤٥٢ / ٣١٨
 الْفَضْلُ بْنُ مُوسَى : ت ١٩١ / ١٩٤
 الْفَضْلُ بْنُ يَحْيَى الْبِرْمَكِيِّ : ت ١٩٢ / ١٩٤
 أَبُو الْفَضْلِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ السَّلَامِ : ت ٤٩٨ / ٣٣٢
 ابْنُ فَضَيْلٍ : ت ١٩٥ / ١٩٨
 الْفَضِيلُ الْجَعْدَرِيُّ : ت ٢٣٧ / ٢٢١
 الْفَضِيلُ بْنُ عِيَاضٍ : ت ١٨٧ / ١٩٣
 فَطْرُ بْنُ خَلِيفَةَ مَعْمَرٍ : ت ١٥٣ / ١٧٦
 الْفُقَّاعِيُّ الرَّاهِدُ ، يَوْسُفٌ : ت ٦٧٩ / ٤٠١
 الْفَقِيهَ نَصْرٌ : ت ٤٩٠ / ٣٣١
 الْفَقِيهَ يُونُسُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مَنَعَةٍ : ت ٥٧٩ / ٣٦٣
 الْفَلَّاسُ : ت ٢٤٩ / ٢٣١
 أَبُو الْفَهْمِ بْنُ أَبِي الْعَجَائِزِ : ت ٥٧٦ / ٣٦٢

- ابن أبي الفوارس ، أبو الفتح : ت ٤١٢ / ٣٠٩
 أبو الفوارس الصَّابُونِي : ت ٣٤٩ / ٢٩١
 ابن فُورَك القَبَّاب : ت ٣٧٠ / ٢٩٨
 ابن الفُؤَيْرَة الحنفي ، بدر الدين محمد : ت ٦٧٥ / ٤٠٠

حرف القاف

- ابن القَاسِمِي ، أبو الحسن : ت ٤٠٣ / ٣٠٨
 قازان ، ملك التتار : ت ٧٠٣ / ٤٠٨
 القاسم الإزْبِلِي : ت ٦٨٠ / ٤٠١
 أبو القاسم الأفليلي اللغوي : ت ٤٤١ / ٣١٧
 أبو القاسم التتوخي : ت ٤٤٧ / ٣١٨
 القاسم الحُدَّانِي : ت ١٦٧ / ١٨٢
 أبو القاسم الحُرْفِي : ت ٤٢٣ / ٣١٥
 أبو القاسم الحِنَائِي : ت ٤٥٩ / ٣١٩
 أبو القاسم الزيدي : ت ٤٣٣ / ٣١٦
 القاسم الصُّفَّار : ت ٦١٨ / ٣٦٩
 أبو القاسم القَبَّارِي : ت ٦٦٢ / ٣٩٨
 أبو القاسم القُشَيْرِي : ت ٤٦٥ / ٣٢٠
 قاسم المَطَّرُز : ت ٣٠٥ / ٢٦٣
 أبو القاسم الهُدَلِي : ت ٤٦٥ / ٣٢٠
 أبو القاسم بن أبي العلاء : ت ٤٨٧ / ٣٣٠
 القاسِمُ بنُ أبي بَرَّة : ت ١٢٤ / ١٤٥
 قاسم بن أصبغ : ت ٣٤٠ / ٢٨٩
 أبو القاسم بن البُشْرِي : ت ٤٧٤ / ٣٢٥
 أبو القاسم بن البُنِّ : ت ٥٥١ / ٣٤٩
 القاسم بن الحسن بن علي : ت ٦١ / ٩٩

- أبو القاسم بن السمرقندي : ت ٥٣٦ / ٣٤٦
 أبو القاسم بن بشران : ت ٤٣٠ / ٣١٥
 أبو القاسم بن بَشْكُوَال : ت ٥٧٨ / ٣٦٢
 القاسم بن سلام ، أبو عُبيد : ت ٢٢٤ / ٢١١
 القاسم بن عبد الرحمن : ت ١١٢ / ١٤٤
 أبو القاسم بن فوزان الفقيه : ت ٤٦١ / ٣١٩
 القاسم بن محمد بن أبي بكر : ت ١٠٧ / ١٤٣
 القاسم بن مُخَيَّمِرَة : ت ١١١ / ١٤٤
 القاسم بن مَعْنٍ الحنفي : ت ١٧٥ / ١٩١
 أبو القاسم سليمان بن ناصر الأصولي : ت ٥١٢ / ٣٣٧
 أبو القاسم عبد العزيز الأتطاقي : ت ٤٧١ / ٣٢٤
 أبو القاسم محمد بن عُبَاد ، قاضي إشبيلية ومَلِكُهَا : ت ٤٣٣ / ٣١٦
 أبو القاسم يوسف المَهْرَوَانِي : ت ٤٦٨ / ٣٢٤
 قاضي خان الحنفي : ت ٥٩٢ / ٣٦٥
 قالون ، عيسى بن مينا : ت ٢٢٠ / ٢١٠
 ابن قانِع : ت ٣٥١ / ٢٩٢
 القاهر ، الملك : ت ٦٧٦ / ٤٠٠
 ابن قُبَيْص الغساني : ت ٥٣٠ / ٣٤٢
 قُبَيْصَة بن عقبة : ت ٢١٥ / ٢٠٦
 القُبَيْطِي ، محمد بن علي : ت ٦٠٩ / ٣٦٨
 ابن القُبَيْطِي : ت ٦٤١ / ٣٨٣
 أبو قَبِيل المَعَاوِي حَيِّي : ت ١٢٨ / ١٦٠
 قَتَادَة ، أبو الخطاب السدوسي : ت ١١٧ / ١٤٤
 أبو قَتَادَة الأنصاري : ت ٥٤ / ٩٣
 قَتَادَة بن النعمان الأوسي : ت ٢٣ / ٦٥
 ابن قُتَيْبَة : ت ٢٧٦ / ٢٤٦

- قتيبة بن سعيد : ت ٢٤٠ / ٢٢٢
- قتيبة بن مسلم ، أمير خراسان : ت ٩٦ / ١٢٨
- قُثم بن عباس : ت ٥٥ / ٩٣
- أبو قحافة ، والد الصديق : ت ١٤ / ٦٠
- القُدوري الحنفي : ت ٤٢٨ / ٣١٥
- قُرّة بن خالد : ت ١٥٤ / ١٧٦
- القرشي ، أبو المحاسن عمر بن علي : ت ٥٧٥ / ٣٥٩
- القرطبي ، أبو عبد الله بن الحذاء : ت ٤١٦ / ٣١٠
- القرطبي ، أحمد بن عبد ربه ، أبو عُمر : ت ٣٢٨ / ٢٧٥
- القرطبي ، محمد بن عمر بن لبابة : ت ٣١٤ / ٢٦٤
- أبو قريش : ت ٣١٣ / ٢٦٤
- القَزّاز ، أبو السعادات : ت ٥٨٣ / ٣٦٤
- القزويني ، عبد الله بن محمد : ت ٣١٥ / ٢٦٤
- القزويني : ت ٦٢٢ / ٣٧٠
- القُسطلبي ، أبو عُمر بن دَرّاج : ت ٤٢١ / ٣١١
- قسيم الدولة آق سُنُقَر : ت ٤٨٧ / ٣٣٠
- القَصّار بن أبي ميسرة : ت ٢٧٩ / ٢٤٦
- قطب الدين الحلبي ثم المعري الحنفي : ت ٧٣٥ / ٤١٦
- قطب الدين بن شيخ السّلامية ، القاضي : ت ٧٣٢ / ٤١٥
- قطب الدين مسعود النيسابوري : ت ٥٧٨ / ٣٦٢
- قُطب الدين مودود بن زنكي ، صاحب « الموصل » : ت ٥٦٥ / ٣٥٥
- القطب الزهري : ت ٦٨٧ / ٤٠٢
- القطب بن القسطلاني : ت ٦٨٦ / ٤٠٢
- القطب بن عَضْرُون : ت ٦٧٥ / ٤٠٠
- قُطْرُب : ت ٢٠٦ / ٢٠٥
- قَطْرِيّ بن الفُجاءة الخارجي : ت ٧٩ / ١٢١

- القَطِيعِي : ت ٣٦٨ / ٢٩٨
- القَطِيعِي : ت ٦٣٤ / ٣٧٧
- القَعْنَبِيُّ ، عبد الله بن مسلمة : ت ٢٢١ / ٢١١
- القَفَّال ، أبو بكر عبد الله بن أحمد المَرْوَزِي : ت ٤١٧ / ٣١٠
- القَفْصِي المَالَكِي ، شمس الدين القاضي : ت ٧٥٣ / ٤٢٥
- القِفْطِي ، الوزير : ت ٦٤٦ / ٣٨٤
- أَبُو قِلَابَةَ : ت ١٠٤ / ١٣٩
- أَبُو قِلَابَةَ : ت ٢٧٦ / ٢٤٦
- القَلَانِيسِي ، أَبُو الْعِزِّ : ت ٥٢١ / ٣٣٩
- قَلْج أَرْسَلَان بن مسعود ، صاحب « الروم » : ت ٥٨٨ / ٣٦٤
- ابن قَمَيْرَةَ : ت ٦٥٠ / ٣٨٤
- قُنْبُل : ت ٢٩١ / ٢٥٦
- ابن قُنَيْدَةَ : ت ٦٢٦ / ٣٧٦
- القَوَارِيرِي : ت ٢٣٥ / ٢٢١
- القَوَّاس ، أبو الفتح : ت ٣٨٥ / ٣٠٥
- قَوَّام الدين البغدادِي : ت ٧٤٢ / ٤٢٠
- قَوَّام الدين الفارابي ، أبو حنيفة الحنفي : ت ٧٥٨ / ٤٢٦
- القَوَّام بن زَبَادَةَ : ت ٥٩٤ / ٣٦٥
- القُرْصِي : ت ٦٥٣ / ٣٨٤
- ابن القوطية اللغوي ، أبو بكر : ت ٣٦٧ / ٢٩٨
- قيس بن أبي حازم : ت ٩٧ / ١٣١
- قيس بن الربيع : ت ١٦٨ / ١٨٢
- قيس بن سعد : ت ١١٩ / ١٤٥
- قيس بن صعصعة : ت ١٥ / ٦١
- قيس بن عاصم المِنْقَرِي : ت ٤٧ / ٩٢
- قيس بن مُسْلِم : ت ١٢٠ / ١٤٥

ابن قيم الجوزية الحنبلي ، شمس الدين : ت ٧٥١ / ٤٢٣

حرف الكاف

الكارزيني مقرئ مكة : ت ٤٤٠ / ٣١٧

الكاساني الحنفي ، علاء الدين : ت ٥٨٧ / ٣٦٤

الكاشغري : ت ٦٤٥ / ٣٨٤

الكاغدي ، أبو الفضائل عبد الرحيم : ت ٥٩٤ / ٣٦٥

كافور ، صاحب مصر : ت ٣٥٦ / ٢٩٣

الكمال : ت ٦٣٥ / ٣٧٧

الكمال بن الملك السعيد : ت ٧٢٧ / ٤١٤

كامل بن طلحة : ت ٢٣١ / ٢١٦

الكتّاني ، أبو حفص : ت ٣٩٠ / ٣٠٦

كثير بن عُبيد : ت ٢٥٠ / ٢٣١

كثير بن هشام ٢٠٧ / ٢٠٥

كثير غزوة : ت ١٠٧ / ١٤٣

الكديمي : ت ٢٨٦ / ٢٥٢

الكرخي الحنفي ، أبو الحسن : ت ٣٤٠ / ٢٨٩

أبو الكرم الشهرزوري : ت ٥٥٠ / ٣٤٩

الكرماني ، أبو سعد عبد الوهاب : ت ٥٥٩ / ٣٥٤

الكرماني : ت ٦٦٧ / ٣٩٩

الكرخي : ت ٥٤٨ / ٣٤٨

أبو كريب : ت ٢٤٨ / ٢٣١

كريب مولى بن عباس ، : ت ٩٨ / ١٣١

كريم الدين الكبير : ت ٧٢٤ / ٤١٢

كريمة : ت ٦٤١ / ٣٨٣

كريمة المروزية : ت ٤٦٣ / ٣٢٠

- الكسائي ، أبو الحسن : ت ١٨٩ / ١٩٤
 كسرى يزجرد : ت ٣١ / ٧٢
 الكشميهني ، أبو الهيثم : ت ٣٨٩ / ٣٠٦
 الكشي ، أبو زُرْعَة : ت ٣٨٩ / ٣٠٦
 كعب الأخبار : ت ٣٤ / ٧٢
 كعب بن عُجْرَة : ت ٥٣ / ٩٣
 كعب بن علقمة : ت ١٣٠ / ١٦١
 كعب بن مالك : ت ٥٠ / ٩٢
 الكفرطايي : ت ٦٥٦ / ٣٨٤
 الكلّاباذي ، أبو نصر : ت ٣٩٨ / ٣٠٧
 كلار : ت ٤٧٧ / ٣٢٥
 الكلبي وهشام بن عُروة : ت ١٤٦ / ١٧٥
 ابن كليب : ت ٥٩٦ / ٣٦٦
 ابن الكمّال : ت ٦٨٨ / ٤٠٢
 الكمال التّفليسي : ت ٦٧٢ / ٤٠٠
 كمال الدين البسطامي الحنفي نائب السروجي ، أقضى القضاة : ت ٧٢٨ / ٤١٤
 كمال الدين الشهرزوري ، قاضي القضاة : ت ٥٧٢ / ٣٥٩
 كمال الدين بن الزكي الشافعي : ت ٧٤٤ / ٤٢١
 كمال الدين بن الزمّلكاني الشافعي : ت ٧٢٧ / ٤١٤
 كمال الدين بن الشّريشي الشافعي : ت ٧١٨ / ٤١١
 كمال الدين بن الشّيرازي : ت ٧٣٦ / ٤١٧
 كمال الدين بن العطار : ت ٧٠٢ / ٤٠٧
 كمال الدين بن الفوطي : ت ٧٢٣ / ٤١١
 كمال الدين بن قاضي شهبة الشافعي : ت ٧٢٦ / ٤١٣
 الكمال الضرير : ت ٦٦١ / ٣٩٨
 الكمال القوّيره : ت ٦٩٧ / ٤٠٤

- الكمال بن النّصّيبى : ت ٦٩٢ / ٤٠٣
الكمال بن عبّيد : ت ٦٧٢ / ٤٠٠
الكمال بن وّضّاح : ت ٦٧١ / ٣٩٩
الكمال بن يونس : ت ٦٣٩ / ٣٧٨
الكمال سلّار : ت ٦٧٠ / ٣٩٩
الكمال فارس النّحوي : ت ٦٧٦ / ٤٠٠
كناز بن الحصّين ، أبو مرثد الغنويّ : ت ١٢ / ٥٤
ابن كُنّاسة : ت ٢٠٧ / ٢٠٥
الكنجروذي ، أبو سعد : ت ٤٥٣ / ٣١٩
كهمّس : ت ١٤٩ / ١٧٥
الكيزاني ، محمد بن إبراهيم : ت ٥٦٢ / ٣٥٤
كيغ : ت ١٩٧ / ١٩٨

حرف اللام

- ابن لؤلؤ ، أبو الحسن : ت ٣٧٧ / ٢٩٩
اللؤلؤي أبو علي : ت ٣٣٣ / ٢٨٤
لاجين ، السلطان : ت ٦٩٨ / ٤٠٤
لاحق الأرتاحي : ت ٦٥٨ / ٣٩٢
ابن لال ، أبو بكر : ت ٣٩٨ / ٣٠٧
ليبد بن ربيعة ، الشاعر المشهور : ت أيام عثمان / ٧٣
ابن اللّتي : ت ٦٣٥ / ٣٧٧
لقشيري ، أبو الأسعد هبة الرحمن ا : ت ٥٤٦ / ٣٤٨
ابن أبي لقمة : ت ٦٢٣ / ٣٧٥
ابن لهيعة : ت ١٧٤ / ١٩١
اللّوري ، أبو إسحاق : ت ٦٨٧ / ٤٠٢
لؤين : ت ٢٤٦ / ٢٢٣

ليث بن أبي سليم : ت ١٣٨ / ١٧٣ ، ت ١٤٣ / ١٧٤

الليث بن سعد : ت ١٧٥ / ١٩١

ابن أبي ليلى : ت ١٤٨ / ١٧٥

حرف الميم

المؤتمن الساجي : ت ٥٠٧ / ٣٣٣

مؤمل الباليسي : ت ٦٧٧ / ٤٠٠

المؤمل الشيباني : ت ٣٩١ / ٣٠٦

مؤمل بن شهاب : ت ٢٥٤ / ٢٣٥

مؤيد الدولة بن منقذ : ت ٥٨٤ / ٣٦٤

مؤيد الدين الطغرائي : ت ٥١٤ / ٣٣٨

المؤيد الطوسي : ت ٦١٧ / ٣٦٩

المؤيد صاحب « حَمَاة » ، الملك : ت ٧٣٢ / ٤١٥

ابن مَاجَةَ في رمضان : ت ٢٧٣ / ٢٤٥

مارية القبطية : ت ١٦ / ٦٢

المازني ، أبو عثمان : ت ٢٤٧ / ٢٢٣

المَاسْرُجِسِي ، أبو الحسن بن محمد بن علي الفقيه الشافعي : ت ٣٨٤ / ٣٠٥

المَاسْرُجِسِي ، المؤمل بن الحسن : ت ٣١٩ / ٢٦٤

ابن ماسويه : ت ٦٣٢ / ٣٧٦

ابن ماسبي : ت ٣٦٩ / ٢٩٨

مالك البانياسي : ت ٤٨٥ / ٣٢٧

مالك بن أنس ، الإمام : ت ١٧٩ / ١٩٢

مالك بن أوس بن الحدثان : ت ٩٢ / ١٢٧

مالك بن دينار : ت ١٢٧ / ١٦٠

مالك بن شعير بن الخيمس : ت ١٩٨ / ٢٠٣

مالك بن طوق ، صاحب « الرَّحْبَةِ » : ت ٢٦٠ / ٢٤٤

- مالك بن مِقْوَل : ت ١٥٩ / ١٨١
مالك بن يُخَايِمِر السُّكْسِكِي : ت ٧٠ / ١١١
المَالِينِي : ت ٤١٢ / ٣٠٩
ابن المأمون ، أبو بَكْر : ت ٣٩٦ / ٣٠٧
الماوردي ، أَقْضَى القُضَاة : ت ٤٥٠ / ٣١٨
ابن المبارك : ت ١٨١ / ١٩٢
المبارك الغَسَّال : ت ٥١٠ / ٣٣٤
المبارك بن أبي الجود : ت ٦٢٣ / ٣٧٥
المبارك بن أحمد الأنصاري : ت ٥٤٩ / ٣٤٩
المبارك بن أحمد الكندي : ت ٥٤٥ / ٣٤٨
المبارك بن الباذِرَائِي : ت ٥٦٧ / ٣٥٨
المبارك بن الطَّبَّاح : ت ٥٧٥ / ٣٥٩
المبارك بن المَعْطُوش : ت ٥٩٩ / ٣٦٧
مبارك بن فَضَّالَة : ت ١٦٤ / ١٨٢
المبارك بن كامل : ت ٥٤٣ / ٣٤٧
المُبَرِّد : ت ٢٨٥ / ٢٥٢
مَبْرَمَان : ت ٣٢٧ / ٢٧٥
ابن مُبَشَّر الواسِطِي : ت ٣٢٤ / ٢٧٤
مُبَشَّر بن إِسْمَاعِيل : ت ٢٠٠ / ٢٠٤
أبو المتوَكِّل : ت ١٠٢ / ١٣٩
ابن المُتَّيْم ، أبو الحسين : ت ٤٠٩ / ٣٠٩
المثنى بن الصَّبَّاح : ت ١٤٩ / ١٧٥
المثنى بن حارثة : ت ١٤ / ٦٠
مُجَالِد بن سعيد : ت ١٤٤ / ١٧٤
ابن مجاهد : ت ٣٢٤ / ٢٧٤
مجاهد بن جبر : ت ١٠٣ / ١٣٩

ابن المجد ، قاضي قضاة « طرابلس » : ت ٧٣٠ / ٤١٥

ابن المجد : ت ٦٤٣ / ٣٨٣

مجد الدين المقدسي الحنبلي : ت ٧٣٧ / ٤١٧

مجد الدين بن تيمية : ت ٦٥٢ / ٣٨٤

مجد الدين حزمي ، القاضي : ت ٧٣٤ / ٤١٦

المجد بن المهتار : ت ٦٨٥ / ٤٠٢

المجد بن عساكر : ت ٦٦٩ / ٣٩٩

ابن المجد عبد الله الشافعي ، قاضي القضاة : ت ٧٣٨ / ٤١٧

ابن المجد ، أبو بكر : ت ٣١٢ / ٢٦٤

المجير البغدادي الشافعي : ت ٥٩٢ / ٣٦٥

مجير الدين أبق بن محمد بن بوري : ت ٥٦٤ / ٣٥٥

محارب بن دينار القاضي : ت ١١٦ / ١٤٤

المحاربي ، عثمان بن علي : ت ١٩٥ / ١٩٨

المحاربي ، محمد بن القاسم : ت ٣٢٦ / ٢٧٤

أبو الحسن بن المراتبي : ت ٦٢٣ / ٣٧٥

مخاضير بن المؤرّع : ت ٢٠٦ / ٢٠٥

المحاملي ، أبو الحسن أحمد بن محمد : ت ٤١٥ / ٣١٠

المحاملي : ت ٣٣٠ / ٢٧٩

موجب الدين الطبري : ت ٦٩٤ / ٤٠٣

محب الدين بن دقيق العيد ، القاضي : ت ٧١٦ / ٤١٠

المحب المقدسي : ت ٦٥٨ / ٣٩٢

المحبوبي ، أبو العباس : ت ٣٤٦ / ٢٩٠

أبو مَحْدُورَة : ت ٥٩ / ٩٤

المحسن ، الملك : ت ٦٣٤ / ٣٧٧

محمد / بن يحيى المزكي : ت ٤٧٤ / ٣٢٥

محمد الأرموي : ت ٧١١ / ٤٠٩

- محمد الباقر ، أبو جعفر : ت ١١٤ / ١٤٤
 أبو محمد الجؤثني : ت ٤٣٨ / ٣١٦
 أبو محمد الحريري ، مؤلف « المقامات » : ت ٥١٦ / ٣٣٨
 محمد الشَّيْخُ الفقير : ت ٧٣٥ / ٤١٦
 محمد القصري السبتي : ت ٧٢٣ / ٤١١
 أبو محمد المرجاني : ت ٦٩٩ / ٤٠٤
 محمد المرشدي : ت ٧٣٧ / ٤١٧
 محمد اليونيني : ت ٦٥٨ / ٣٩٢
 محمد بساوية : ت ٦٥٨ / ٣٩٢
 محمد بن إبراهيم الأزدستاني : ت ٤٢٣ / ٣١٥
 محمد بن إبراهيم البوشنجي : ت ٢٩١ / ٢٥٦
 محمد بن إبراهيم التيمي : ت ١٢٠ / ١٤٥
 محمد بن إبراهيم المَوَّاز : ت ٢٨١ / ٢٥٠
 محمد بن إبراهيم سَعْدَوِيَّة : ت ٥٣٠ / ٣٤٢
 محمد بن أبي السَّريِّ : ت ٢٣٨ / ٢٢١
 محمد بن أبي الصَّقْر : ت ٥٨٠ / ٣٦٣
 محمد بن أبي بكر السَّنْجِي : ت ٥٤٨ / ٣٤٨
 محمد بن أبي بكر الصديق : ت ٣٨ / ٧٩
 محمد بن أبي بكر المُقْدِمِي : ت ٢٣٤ / ٢٢١
 محمد بن أبي حاتم القَزْوِينِي : ت ٥٠١ / ٣٣٣
 محمد بن أبي سعيد بن عقيل : ت ٦١ / ٩٩
 محمد بن أبي عدي : ت ١٩٤ / ١٩٧
 أبو محمد بن أبي نصر : ت ٤٢٠ / ٣١١
 محمد بن أبي يعلى ، أبو الحسين : ت ٥٢٦ / ٣٤٠
 محمد بن أحمد ، أبو العلاء الوَكَيْعِي : ت ٣٠٠ / ٢٦٢
 محمد بن أحمد الجَاوُودِي ، أبو الفضل : ت ٤١٣ / ٣٠٩

- محمد بن أحمد الرازي : ت ٥٢٥ / ٣٣٩
 محمد بن أحمد السعدي : ت ٤٤١ / ٣١٧
 محمد بن أحمد السُّنْسَار : ت ٤٧٥ / ٣٢٥
 محمد بن أحمد القزويني : ت ٤٥٢ / ٣١٨
 محمد بن أحمد بن أبي القوَّام : ت ٢٧٦ / ٢٤٦
 محمد بن أحمد بن يعقوب بن شبة : ت ٣٣١ / ٢٨٠
 محمد بن أخي الزهري : ت ١٥٧ / ١٧٦
 محمد بن إدريس الحنظلي ، أبو حاتم الرازي : ت ٢٧٧ / ٢٤٦
 محمد بن إسحاق بن الصابي : ت ٥٦٣ / ٣٥٥
 محمد بن أسد المديني : ت ٢٩٣ / ٢٥٦
 محمد بن أسلم : ت ٢٤٢ / ٢٢٢
 محمد بن إسماعيل الترمذي : ت ٢٨٠ / ٢٥٠
 محمد بن إسماعيل الثَّقَلِيسِي : ت ٤٨٣ / ٣٢٦
 محمد بن إسماعيل الصائغ : ت ٢٧٦ / ٢٤٦
 محمد بن إسماعيل الطُّرْسُوسِي : ت ٥٩٥ / ٣٦٦
 محمد بن إسماعيل الوراق : ت ٣٧٨ / ٣٠٠
 محمد بن إشكاب : ت ٢٦١ / ٢٤٤
 أبو محمد بن الأستاذ : ت ٦٢٣ / ٣٧٥
 محمد بن الجهم : ت ٢٧٧ / ٢٤٦
 محمد بن الحَدَّاد ، أبو بكر الشافعي : ت ٣٤٤ / ٢٩٠
 محمد بن الحسن الشيباني ، الإمام : ت ١٨٩ / ١٩٤
 محمد بن الحسن بن سَمَاعَةَ : ت ٣٠٠ / ٢٦٢
 محمد بن الحسين الطُّفَّال : ت ٤٤٨ / ٣١٨
 محمد بن الحسين القطان ، أبو بكر : ت ٣٣١ / ٢٨٠
 محمد بن الحنفية : ت ٨١ / ١٢٢
 محمد بن الزُّبَينِي : ت ٦٠٦ / ٣٦٧

- أبو محمد بن الشرقي ، : ت ٣٢٨ / ٢٧٥
- أبو محمد بن الشُّقَّاق القرطبي : ت ٤٢٦ / ٣١٥
- محمد بن الضُّرَيْس : ت ٢٩٤ / ٢٥٦
- محمد بن العباس بن نَجِيج : ت ٣٤٥ / ٢٩٠
- محمد بن الفَخَّار القرطبي : ت ٤١٩ / ٣١٠
- محمد بن الفضل بن حُزَيْمَة : ت ٣٨٧ / ٣٠٥
- محمد بن المادح : ت ٥٥٦ / ٣٥٣
- محمد بن المبارك : ت ٢١٥ / ٢٠٦
- محمد بن المُنْتَنى ٢٥٢ / ٢٣١
- محمد بن المُنْكَدِر : ت ١٣٠ / ١٦١
- محمد بنُ المِنْهَالِ الضَّرِير : ت ٢٣١ / ٢١٦
- أبو محمد بن النُّحَّاس : ت ٤١٦ / ٣١٠
- محمد بن النعمان ، قاضي مصر : ت ٣٨٩ / ٣٠٦
- محمد بن أَنْحَبِ النَّعَال : ت ٦٥٩ / ٣٩٣
- محمد بن بختيار الأَبْلَه : ت ٥٧٩ / ٣٦٣
- محمد بن بركات السَّعِيدِي : ت ٥٢٠ / ٣٣٩
- محمد بنُ بَشِير : ت ٢٠٣ / ٢٠٤
- محمد بن بَقِيَّةِ الوَزِير ، نصير الدولة : ت ٣٦٧ / ٢٩٨
- محمد بن بكار بن الرِّئَان : ت ٢٣٨ / ٢٢١
- محمد بن بَكَّار بن بلال : ت ٢١٦ / ٢٠٦
- محمد بن تمام : ت ٧٤١ / ٤١٨
- محمد بنُ جُحَادَة : ت ١٣١ / ١٦١
- محمد بن جَرِير : ت ٣١٠ / ٢٦٣
- محمد بن جعفر الأَدَم : ت ي ٣٤٨ / ٢٩١
- محمد بن جعفر القَتَات : ت ٣٠٠ / ٢٦٢
- محمد بن جعفر المَطِيرِي : ت ٣٣٥ / ٢٨٩

محمد بن جعفر الميماسي : ت ٤٣٥ / ٣١٦

محمد بن حارث الأندلسي : ت ٣٦١ / ٢٩٣

محمد بن حامد ، خال ولد الشنّي : ت ٢٩٩ / ٢٦٢

محمد بن حرب : ت ١٩٤ / ١٩٧

أبو محمد بن خزّم : ت ٤٥٦ / ٣١٩

محمد بن حسان : ت ٦٤٤ / ٣٨٣

محمد بن حماد الطهراني : ت ٢٧١ / ٢٤٥

محمد بن حمدوثة المروزي ، أبو نصر : ت ٣٢٩ / ٢٧٩

محمد بن حمّوية الزاهد : ت ٥٣٠ / ٣٤٢

محمد بن حميد : ت ٢٤٨ / ٢٣١

محمد بن حميد المغميري ، أبو سفيان : ت ١٨٢ / ١٩٢

محمد بن حنّير : ت ٢٠٠ / ٢٠٤

محمد بن خريم : ت ٣١٦ / ٢٦٤

محمد بن خفيف : ت ٣٧١ / ٢٩٩

محمد بن داود الظاهري : ت ٢٩٧ / ٢٦١

محمد بن رائق الأمير : ت ٣٣٠ / ٢٧٩

محمد بن رافع : ت ٢٤٥ / ٢٢٣

محمد بن رُمح : ت ٢٤٢ / ٢٢٢

محمد بن زبّان : ت ٣١٧ / ٢٦٤

محمد بن زُبُور : ت ٢٤٨ / ٢٣١

محمد بن سُخُون : ت ٢٦٥ / ٢٤٤

محمد بن سعد الكاتب : ت ٢٣٠ / ٢١٦

محمد بن سعيد الحرّاني ، أبو علي : ت ٣٣٤ / ٢٨٨

محمد بن سَلَام الجُمَحي : ت ٢٣١ / ٢١٦

محمد بن سلمة : ت ١٩١ / ١٩٤

محمد بن سليم ، أبو هلال : ت ١٦٧ / ١٨٢

- محمد بن سليمان الرُّبَعي : ت ٣٧٤ / ٢٩٩
 محمد بن سُماعة ، القاضي الحنفي : ت ٢٣٣ / ٢٢١
 محمد بن سنان : ت ٢٧١ / ٢٤٥
 محمد بن سنان العُوفِي : ت ٢٢٣ / ٢١١
 محمد بن سَنَجَر : ت ٢٥٨ / ٢٤٣
 محمد بن شُجاع بن الثلجي : ت ٢٦٦ / ٢٤٤
 محمد بن شَداد المِشَمَعِي : ت ٢٧٨ / ٢٤٦
 محمد بن شَرِيح الرُّعَيْنِي : ت ٤٧٦ / ٣٢٥
 محمد بن طَرُخان : ت ٦٣٧ / ٣٧٧
 محمد بن طلحة : ت ١٦٧ / ١٨٢
 محمد بن طلحة السَّجَّاد : ت ٣٦ / ٧٨
 محمد بن عاصم : ت ٢٦٢ / ٢٤٤
 محمد بن عبد الباقي الدُّوري : ت ٥١٣ / ٣٣٧
 محمد بن عبد الجبار الفيرساني : ت ٤٩٦ / ٣٣٢
 محمد بن عبد الرحمن بن الكُشَمِيهَنِي : ت ٥٤٨ / ٣٤٨
 محمد بن عبد الرحمن بن نُضَر : ت ٤٤٦ / ٣١٨
 محمد بن عبد السلام بن سَعْدان : ت ٤٤٣ / ٣١٧
 محمد بن عبد العزيز بن البَيْع : ت ٥٤٥ / ٣٤٨
 محمد بن عبد الله الأنصاري : ت ٢١٥ / ٢٠٦
 محمد بن عبد الله الجُفَفي القاضي : ت ٤٠٢ / ٣٠٧
 محمد بن عبد الله الخُرَمِي : ت ٢٥٤ / ٢٣٥
 محمد بن عبد الله بن الحَكَم : ت ٢٦٨ / ٢٤٥
 محمد بن عبد الله بن حَسَن : ت ١٤٥ / ١٧٥
 محمد بن عبد الله بن حَيَّوَيَه : ت ٣٦٦ / ٢٩٨
 محمد بن عبد الله بن خليل : ت ٥٧٠ / ٣٥٩
 محمد بن عبد الله بن خَمِيرَوَيْه : ت ٣٧٢ / ٢٩٩

- محمد بن عبد الله بن عَمَّار : ت ٢٤٢ / ٢٢٢
 محمد بن عبد الملك الدقيقي : ت ٢٦٦ / ٢٤٤
 محمد بن عبد الملك بن الزيات ، الوزير : ت ٢٤٤ / ٢٢٢
 محمد بن عبد الملك بن ضَيْفُون : ت ٣٩٤ / ٣٠٧
 محمد بن عبد الواحد الدُّقَّاق : ت ٥١٦ / ٣٣٨
 محمد بن عبد الواحد المديني : ت ٦٣٢ / ٣٧٦
 محمد بن عبد الوهاب الثقفي ، أبو علي : ت ٣٢٨ / ٢٧٥
 محمد بن عبد الوهاب الفراء : ت ٢٧٢ / ٢٤٥
 محمد بن عَبْدُوس السَّرَّاج : ت ٢٩٣ / ٢٥٦
 محمد بن عُبيد : ت ٢٠٥ / ٢٠٥
 أبو محمد بن عُبيد الله : ت ٥٩١ / ٣٦٥
 محمد بن عبيد الله الرُّطْبِي : ت ٥٥١ / ٣٤٩
 محمد بن عبيد الله الصرام : ت ٤٧٩ / ٣٢٥
 محمد بن عُبيد الله المُسَبِّحِي الأمير : ت ٤٢٠ / ٣١١
 أبو محمد بن عَتَّاب ٥٢٠ / ٣٣٩
 محمد بن عَتَّاب القرطبي : ت ٤٦٢ / ٣٢٠
 محمد بن عثمان ، أبو زُرْعَةَ القاضي : ت ٣٠٢ / ٢٦٢
 محمد بن عثمان بن أبي شَيْبَةَ : ت ٢٩٧ / ٢٦١
 محمد بن عُزَيْرِ الأَيْلِي : ت ٢٦٧ / ٢٤٥
 محمد بن عصبية : ت ٦٢٨ / ٣٧٦
 محمد بن علي البَغَوِي الدَّبَّاس : ت ٤٨٨ / ٣٣٠
 محمد بن علي الشاشي ، أبو بكر : ت ٣٢٧ /
 محمد بن علي الصائغ : ت ٢٩١ / ٢٥٦
 محمد بن علي العُمَيْرِي : ت ٤٨٩ / ٣٣١
 محمد بن علي القَفَّال ، أبو بكر : ت ٣٦٥ / ٢٩٨
 محمد بن علي الكُرَاعِي : ت ٥٢٢ / ٣٣٩

- محمد بن علي بن أبي ذرّ الصالحاني : ت ٥٣٠ / ٣٤٢
 محمد بن علي بن الدّاية : ت ٥٤٣ / ٣٤٧
 محمد بن عليّ بن دُحَيْم : ت ٣٥١ / ٢٩٢
 محمد بن عليّ بن عبد الرحمن العَلوي : ت ٤٤٥ / ٣١٧
 محمد بن عليّ بن عبد الله بن عباس : ت ١٢٥ / ١٥٠
 محمد بن علي بن عمر المذكّر : ت ٣٣٧ / ٢٨٩
 محمد بن عمر القُرطُبي : ت ٦٣١ / ٣٧٦
 محمد بن عُمر بن بُكَيْر : ت ٤٣٢ / ٣١٦
 محمد بن عوف : ت ٢٧٢ / ٢٤٥
 محمد بن عَوْف المُرَني : ت ٤٣١ / ٣١٦
 محمد بن عيسى الطَّبّاع : ت ٢٢٤ / ٢١١
 محمد بن عيسى المَدائِني : ت ٢٧٤ / ٢٤٥
 أبو محمد بن فارس : ت ٣٤٦ / ٢٩٠
 محمد بن فرج الطَّلّاعي : ت ٤٩٧ / ٣٣٢
 محمد بن فطيس الأندلسي : ت ٣١٩ / ٢٦٤
 محمد بن قُلَيْح : ت ١٩٧ / ١٩٨
 محمد بن قَوّام : ت ٧٤٧ / ٤٢١
 محمد بن كَرّام : ت ٢٥٥ / ٢٣٥
 محمد بن كعب : ت ١٠٨ / ١٤٣
 محمد بن مُؤمّن : ت ٦٩٠ / ٤٠٣
 محمد بن محمد ، أبو النضر الطوسي : ت ٣٤٤ / ٢٩٠
 محمد بن محمد بن الجُرْجاني ، أبو أحمد : ت ٣٧٣ / ٢٩٩
 محمد بن مرزوق الزَّغفراني : ت ٥١٧ / ٣٣٨
 محمد بن مسلم : ت ١٧٧ / ١٩٢
 محمد بن مَسْلَمَة : ت ٤٣ / ٩١
 محمد بن مصعب : ت ٢٠٨ / ٢٠٥

- أبو محمد بن معروف ، قاضي بغداد : ت ٣٨١ / ٣٠٠
 محمد بن مَعْمَر : ت ٦٠٣ / ٣٦٧
 محمد بن مَعْن الغِفَارِيُّ : ت ١٩٨ / ٢٠٣
 محمد بن مكّي المصري : ت ٤٦١ / ٣١٩
 محمد بن مَلِكُشَاه ، السُّلْطَان : ت ٥١١ / ٣٣٤
 محمد بن منصور الحُرُوصِي : ت ٥٤٧ / ٣٤٨
 محمد بن مِثْهَال ، أخو حجاج : ت ٢٣١ / ٢١٦
 محمد بن مهاجر الحمصي : ت ١٧٠ / ١٩١
 محمد بن مَهْرَان الرازي : ت ٢٣٩ / ٢٢٢
 محمد بن مُوسَى الصيرفي : ت ٤٢١ / ٣١١
 محمد بن نَصْر المَرْوَزِي : ت ٢٩٤ / ٢٥٦
 محمد بن نصر بن القَيْسِرَانِي : ت ٥٤٨ / ٣٤٨
 محمد بن هارون الحضرمي : ت ٣٢١ / ٢٧٠
 محمد بن هارون الرُّوْيَانِي : ت ٣٠٧ / ٢٦٣
 محمد بنُ وَاسِع : ت ١٢٣ / ١٤٥
 محمد بن وَضَّاح : ت ٢٨٦ / ٢٥٢
 محمد بن يحيى بن المُنْذِر : ت ٢٩٠ / ٢٥٥
 محمد بنُ يَحْيَى بنُ حَبَّان : ت ١٢١ / ١٤٥
 محمد بن يحيى بن عليّ بن حُزْب : ت ٣٤٠ / ٢٨٩
 محمد بن يزيد الواسطي : ت ١٩٠ / ١٩٤
 محمد بن يعقوب ، أبو عبد الله الحافظ : ت ٣٤٤ / ٢٩٠
 محمد بن يوسف القاضي : ت ٣٢٠ / ٢٦٥
 ابن مَحْمِش ٤١٠ / ٣٠٩
 محمود بن آدم : ت ٢٥٩ / ٢٤٣
 محمود بن إسماعيل الصَّيْرَفِي : ت ٥١٤ / ٣٣٨
 محمود بن الرِّبِيع : ت ٩٩ / ١٣٥

- محمود بن شُبُكْتِكِين ، السلطان : ت ٤٢١ / ٣١١
- محمود بن غِيلَان : ت ٢٣٩ / ٢٢٢
- محمود بن محمد بن مَلِكْشَاه ، السلطان : ت ٥٢٥ / ٣٣٩
- محمود بن مَنْدَه : ت ٦٣٢ / ٣٧٦
- محمود فُورْجِه : ت ٥٦٥ / ٣٥٥
- المحي بن تميم : ت ٦٧٩ / ٤٠١
- محيي الدين الحارثي ، قاضي الزبداني : ت ٧٢٥ / ٤١٣
- محيي الدين بن الأسمر الحنفي : ت ٧٢٨ / ٤١٤
- محيي الدين بن الحَرَشْتَانِي : ت ٦٨٢ / ٤٠١
- مُحيي الدين بن الزُّكِّي : ت ٦٦٧ / ٣٩٩
- محيي الدين بن النُّحَاس : ت ٦٩٥ / ٤٠٤
- محيي الدين بن جُهَبَل الشافعي ، القاضي : ت ٧٤٠ / ٤١٨
- محيي الدين بن سُرَاقَة : ت ٦٦٢ / ٣٩٨
- مُحيي الدين بن فارس الشافعي : ت ٧٢٤ / ٤١٢
- مُحيي الدين بن فضل كاتب السُّرْب « مصر » ، القاضي : ت ٧٣٨ / ٤١٧
- محيي الدين محمد بن الزكي ، قاضي القضاة : ت ٥٩٧ / ٣٦٦
- مُحْيِي السُّنَّة البغوي : ت ٥١٦ / ٣٣٨
- المُحْيِي بن الجوزي : ت ٦٥٦ / ٣٨٤
- المُحْيِي بن القَلَانِسِي : ت ٦٨٢ / ٤٠١
- المُحْيِي بن عبد الظاهر : ت ٦٩٢ / ٤٠٣
- المُخْتَارُ بنُ أَبِي عبيد الكَذَاب : ت ٦٧ / ١١١
- ابن مُخَرَّم : ت ٣٥٧ / ٢٩٣
- المُخَرَّمِي ، عبد الله بن جعفر : ت ١٧٠ / ١٩١
- ابن مَخْلَد : ت ٣٣١ / ٢٨٠
- مَخْلَد بنُ يزيد : ت ١٩٣ / ١٩٤
- المُخَلِّدِي ، أبو محمد : ت ٣٨٩ / ٣٠٦

- المُخْلِص ، أبو طاهر : ت ٣٩٣ / ٣٠٦
 المَدَائِنِي ، أبو الحسن : ت ٢٢٤ / ٢١١
 ابن المَدِينِي : ت ٢٣٤ / ٢٢١
 مُرْتَضَى بن حاتم : ت ٦٣٤ / ٣٧٧
 المرتضى محمد بن محمد بن زيد الحُسَيْنِي : ت ٤٨٠ / ٣٢٦
 مَرْثَدُ الْيَزْنِي ، أبو الخير : ت ٩٠ / ١٢٧
 ابن مَرْثَوَيْهِ : ت ٤١٠ / ٣٠٩
 المَرْزُبَان ، أبو جعفر : ت ٣٩٣ / ٣٠٦
 المَرْزُبَانِي : ت ٣٨٤ / ٣٠٥
 المُرْسِي : ت ٦٥٥ / ٣٨٤
 المرغيناني الحنفي ، بُرهان الدين : ت ٥٨٠ / ٣٦٣
 مَرْوَانُ بْنُ شَجَاع : ت ١٨٤ / ١٩٣
 مروان بن محمد : ت ٢١٠ / ٢٠٥
 مَرْوَانُ بْنُ مَعَاوِيَةَ : ت ١٩٣ / ١٩٤
 المُرُوذِي : ت ٢٧٥ / ٢٤٦
 المُرُوْزِي ، أبو الخير محمد بن أبي عمران : ت ٤٧١ / ٣٢٤
 المُرُوْزِي ، أبو زيد : ت ٣٧١ / ٢٩٩
 المُرُوْزِي ، الفقيه أبو إسحاق : ت ٣٤٠ / ٢٨٩
 المُرُوْزِي ، محمد بن يحيى : ت ٢٩٨ / ٢٦٢
 المُرْزُكِي ، أبو إسحاق : ت ٣٦٢ / ٢٩٣
 المُرْزَنِي ، أبو إبراهيم : ت ٢٦٤ / ٢٤٤
 المُرْزَنِي ، أبو محمد : ت ٣٥٦ / ٢٩٣
 المُسْتَمْلِي ، أبو إسحاق : ت ٣٧٦ / ٢٩٩
 المُسْتَنْصِرُ حَكَمُ بْنُ الناصر : ت ٣٦٥ / ٢٩٨
 المُسْتَوْرِدُ بْنُ شَدَاد : ت ٤٥ / ٩٢
 مُسَدَّد : ت ٢٢٨ / ٢١٥

- المُسَنَّدُ الأُمْلُوكِي : ت ٤٣١ / ٣١٦
 مسروق بن الأجدع : ت ٦٣ / ١٠٠
 مشعر بن كدام : ت ١٥٥ / ١٧٦
 أبو مسعود البجلي : ت ٤٤٩ / ٣١٨
 أبو مسعود البصري : ت ٤٠ / ٧٩
 مسعود الجمال منصور الطبري : ت ٥٩٥ / ٣٦٦
 مسعود السلطان : ت ٥٤٧ / ٣٤٨
 أبو مسعود الشوذرجاني : ت ٤٩٤ / ٣٣٢
 مسعود بن الحصين : ت ٥٥٥ / ٣٥٣
 المشغودي ، المؤرخ : ت ٣٤٥ / ٢٩٠
 المسعودي : ت ١٦٠ / ١٨١
 أبو مسلم الخراساني : ت ١٣٧ / ١٧٣
 أبو مسلم الخولاني : ت ٦٢ / ٩٩
 مُسْلِمُ الزنجي : ت ١٨٠ / ١٩٢
 أبو مُسْلِمِ الكاتب : ت ٣٩٩ / ٣٠٧
 أبو مسلم الكجي : ت ٢٩٢ / ٢٥٦
 مسلم بن إبراهيم : ت ٢٢٢ / ٢١١
 مُسْلِمُ بن الحجاج : ت ٢٦١ / ٢٤٤
 مسلم بن عقبة ، المعروف بـ « مشرف » : ت ٦٤ / ١٠٠
 مسلم بن عقيل بن أبي طالب : ت ٦٠ / ٩٨
 أبو مسلم بن مَهْرَبُزْد : ت ٤٥٩ / ٣١٩
 مُسْلِمُ بن يَسَار : ت ١٠١ / ١٣٥
 ابن مُسْلَمَةَ : ت ٦٥٠ / ٣٨٤
 ابن المسلمة أبو جعفر : ت ٤٦٥ / ٣٢٠
 ابن المسلمة الوزير ، رئيس الرؤساء : ت ٤٥٠ / ٣١٨
 مُسْلَمَةُ بن عبد الملك نَمِيرُ بن أوس ، قاضي دمشق : ت ١٢١ / ١٤٥

- مسلمة بن مخلد : ت ٦٢ / ٩٩
المشور بن مخرمة : ت ٦٤ / ١٠٠
المسيب بن حزن ، أبو سعيد بن المسيب التابعي : ت أيام عثمان / ٧٣
المسيب بن نجية : ت ٦٥ / ١١٠
مسيلمة الكذاب : ت ١١ / ٥٤
المشغرائي ، أبو الجهم : ت ٣١٩ / ٢٦٤
مصعب الزبيري ٢٣٦ / ٢٢١
أبو مصعب الزهري : ت ٢٤٢ / ٢٢٢
مصعب بن الزبير : ت ٧١ / ١١١
مُصْعَبُ بْنُ سَعْدٍ : ت ١٠٣ / ١٣٩
ابن مَصْفَى : ت ٢٤٦ / ٢٢٣
المِصْبِصِي ، أبو الفتح نصر الله : ت ٥٤٢ / ٣٤٧
مُطَرَفُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الشَّخِيرِ : ت ٩٥ / ١٢٨
ابن مطروح : ت ٦٤٩ / ٣٨٤
المُطَلِّبُ بْنُ زِيَادٍ : ت ١٨٥ / ١٩٣
المُطَهَّرُ الْبُرْزَانِي : ت ٤٧٥ / ٣٢٥
المُطَوَّعِيُّ الْقُرَيْئُ : ت ٣٧١ / ٢٩٩
أبو مُطِيع : ت ٤٩٧ / ٣٣٢
أبو مُطِيعِ الْبَلْخِيِّ الْخَنْفِي : ت ١٩٩ / ٢٠٤
مُطَيْنٌ : أبو جعفر محمد عبد الله بن سليمان ت ٢٩٧ / ٢٦١
ابن المظفر : ت ٣٧٩ / ٣٠٠
مُظَفَّرُ الْحَنْبَلِيِّ : ت ٦٦٧ / ٣٩٩
مُظَفَّرُ الدِّينِ ، صاحب إزبل : ت ٦٣٠ / ٣٧٦
أبو المظفر الفلكي : ت ٥٦٠ / ٣٥٤
مُظَفَّرُ الْفُؤَيْ : ت ٦٤٨ / ٣٨٤
أبو المظفر منصور بن السمعاني : ت ٤٨٩ / ٣٣١

- معاذ بن جبل : ت ١٨ / ٦٣
 معاذ بن معاذ : ت ١٩٦ / ١٩٨
 معاذ بن هشام : ت ٢٠٠ / ٢٠٤
 المُعَاوِي ، أَبُو عُشَّانَةَ : ت ١١٨ / ١٤٥
 المُعَاوِي الجَرِيرِي : ت ٣٨٩ / ٣٠٦
 المُعَاوِي الرُّسَعْنِي : ت ٢٣٤ / ٢٢١
 المُعَاوِي بن عِمْران : ت ١٨٥ / ١٩٣
 أَبُو المُعَالِي بن اللَّحَّاس : ت ٥٦٢ / ٣٥٤
 أَبُو المُعَالِي بن خَلْدُون : ت ٥٧٥ / ٣٥٩
 أَبُو المُعَالِي بن صَابِر : ت ٥٧٦ / ٣٦٢
 أَبُو المُعَالِي شَيْذَلَةَ : ت ٤٩٤ / ٣٣٢
 أَبُو المُعَالِي مُحَمَّد بن إِسْمَاعِيل الفَارْسِي : ت ٥٣٩ / ٣٤٧
 أَبُو مُعَاوِيَةَ : ت ١٩٥ / ١٩٨
 مُعَاوِيَةُ بن ثَخَدِيج : ت ٥٣ / ٩٣
 مُعَاوِيَةَ بن صَالِح الأشْعَرِي : ت ٢٦٣ / ٢٤٤
 مُعَاوِيَةُ بنُ صَالِح بِمَكَّةَ : ت ١٥٨ / ١٧٧
 مُعَاوِيَةُ بنُ عُبَيْدِ اللَّهِ ، الْوَزِير : ت ١٧٠ / ١٩١
 مُعَاوِيَةُ بنُ عَمْرٍو : ت ٢١٤ / ٢٠٦
 مُعَاوِيَةَ بن قُرَّة : ت ١١٣ / ١٤٤
 الْمُعْتَضِدُ صَاحِبُ إِشْبِيلِيَّة : ت ٤٦٤ / ٣٢٠
 الْمُعْتَمِدُ مُحَمَّد بن عَبَّاد : ت ٤٨٨ / ٣٣٠
 مُعْتَمِر بن سَلِيمَان : ت ١٨٧ / ١٩٣
 مُعَزُّ الدَّوْلَةِ بن بُؤَيْه ، : ت ٣٥٦ / ٢٩٣
 أَبُو مُعْشَر السَّنْدِيّ : ت ١٧٠ / ١٩١
 أَبُو مُعْشَر الطُّبْرِي : ت ٤٧٨ / ٣٢٥
 ابْنُ مُعْطِي النُّحْوِي : ت ٦٢٨ / ٣٧٦

- الْمُعْظَمُ ثُورَانُ شَاه : ت ٦٤٨ / ٣٨٤
 الْمُعْظَمُ عَيْسَى : ت ٦٢٤ / ٣٧٥
 مَعْقِلُ بْنُ سِنَانٍ : ت ٦٣ / ١٠٠
 مَعْمَرُ الرَّقِّيِّ : ت ١٩١ / ١٩٤
 أَبُو مَعْمَرٍ الْمُقْعَدُ : ت ٢٢٤ / ٢١١
 مَعْمَرُ بْنُ الْفَاخِرِ : ت ٥٦٤ / ٣٥٥
 الْمُعْمَرُ عَيْسَى الْمُطْعَمُ : ت ٧١٩ / ٤١١
 مَعْنُ بْنُ زَائِدَةَ : ت ١٥٢ / ١٧٦
 مَعْنُ بْنُ عَدِيٍّ : ت ١١ / ٥٤
 مُعِينُ الدِّينِ أَنْزَرُ : ت ٥٤٤ / ٣٤٨
 الْمُعِينُ الْقَرَشِيُّ : ت ٦٦٣ / ٣٩٨
 الْمُعِينُ بْنُ الشَّيْخِ : ت ٦٤٣ / ٣٨٣
 ابْنُ مَعِينِ بْنِ عَائِدٍ : ت ٢٣٣ / ٢٢١
 الْمَغِيرَةُ بْنُ شُعْبَةَ : ت ٥٠ / ٩٢
 مَغِيرَةُ بْنُ مِقْسَمٍ : ت ١٣٣ / ١٦٨
 أَبُو الْمَفَاخِرِ الْمَأْمُونِيُّ : ت ٥٧٦ / ٣٦٢
 ابْنُ مُفَرِّجِ الْقَرَطْبِيِّ ، أَبُو عَبْدِ اللَّهِ : ت ٣٨٠ / ٣٠٠
 الْمُفَسِّرُ الْوَاحِدِيُّ : ت ٤٦٨ / ٣٢٤
 ابْنُ الْمُفْضَلِ ، الْحَافِظُ : ت ٦١١ / ٣٦٨
 الْمُفْضَلُ الْجَنْدِيُّ : ت ٣٠٨ / ٢٦٣
 أَبُو الْمُفْضَلِ بْنُ الْخَصِيبِ : ت ٦٠١ / ٣٦٧
 مُفْضَلُ بْنُ فَضَالَةَ الْمَصْرِيِّ : ت ١٨١ / ١٩٢
 أَبُو الْمُفْضَلِ يَحْيَى بْنُ عَلِيِّ الْقَرَشِيِّ ، قَاضِي دِمَشْقَ : ت ٥٣٤ / ٣٤٥
 مُفْلِحُ ، أَبُو صَالِحِ الْعَابِدِ : ت ٣٣٠ / ٢٧٩
 مُفْلِحُ الدُّؤْمِيُّ : ت ٥٣٧ / ٣٤٦
 الْمُفَيْدُ ، أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ يَعْقُوبَ : ت ٣٧٨ / ٣٠٠

- المُفِيدُ بن المُعَلَّم : ت ٤١٣ / ٣٠٩
 المُقْدَاد : ت ٦٨١ / ٤٠١
 المقداد بن الأسود : ت ٣٣ / ٧٢
 المقْدَامُ بنُ مَعْدِي كَرَبَ : ت ٨٧ / ١٢٧
 ابن المقدسي ، شمس الدين ، مدرس الشامية : ت ٦٨٢ / ٤٠١
 المُقَرِّي ، عبد الله بن يزيد : ت ٢١٣ / ٢٠٦
 المُقَرِّي بدر الدين بن بَصْحَانَ : ت ٧٤٣ / ٤٢٠
 ابن مِقْسَم ، أبو بكر : ت ٣٥٤ / ٢٩٢
 ابن المُقَيَّر : ت ٦٤٣ / ٣٨٣
 أبو المكارم اللَّبَّان : ت ٥٩٧ / ٣٦٦
 أبو المكارم بن هلال : ت ٥٦٥ / ٣٥٥
 مكحول البيروتي : ت ٣٢١ / ٢٧٠
 مَكْحُولُ الدمشقي : ت ١١٣ / ١٤٤
 مُكْرَم : ت ٦٣٥ / ٣٧٧
 مُكْرَم بن أحمد : ت ٣٤٥ / ٢٩٠
 مَكِّي : ت ٦٥٢ / ٣٨٤
 مكِّي الرَّمَيْلِي شهيدًا في خلق ، بيت المقدس : ت ٤٩٢ / ٣٣١
 مَكِّي القَيْسِي : ت ٤٣٧ / ٣١٦
 مكِّي بن إبراهيم : ت ٢١٥ / ٢٠٦
 مَكِّي بن رِيَّان : ت ٦٠٣ / ٣٦٧
 مكِّي بن عبد الرزاق : ت ٦٥٩ / ٣٩٣
 مكِّي بن عبدان : ت ٣٢٥ / ٢٧٤
 ابن مُلَاعِب / وأبو البقاء : ت ٦١٦ / ٣٦٩
 ابن مُلَّة : ت ٥٠٩ / ٣٣٣
 الملك المَنصُور ، صاحب « ماردین » : ت ٧١٢ / ٤٠٩
 مَلِك شاه ، السلطان : ت ٤٨٥ / ٣٢٧

- أبو المليح الرقي : ت ١٨١ / ١٩٢
 أبو المليح بن أسامة : ت ١١٢ / ١٤٤
 ابن أبي مُلَيْكَة : ت ١١٧ / ١٤٤
 ابن المُنادي : ت ٢٧٢ / ٢٤٥
 المُتَجَبِّ : ت ٦٤٣ / ٣٨٣
 المُتَجَبِّ محمد بن يحيى القرشي ، القاضي : ت ٥٣٧ / ٣٤٦
 المنجنيقي : ت ٣٠٤ / ٢٦٢
 المُنْدَائِي ، أبو الفتح : ت ٦٠٥ / ٣٦٧
 ابن مَنْدَه : ت ٣٩٥ / ٣٠٧
 مُنْذِر البُلُوطِي ، قاضي الأندلس : ت ٣٥٥ / ٢٩٢
 أبو المنذر سلام القارئ : ت ١٧١ / ١٩١
 المُنْصُور ، صاحب « حماة » : ت ٦٨٨ / ٤٠٢
 المُنْصُور أبو عامر زير الأندلس : ت ٣٩٣ / ٣٠٦
 أبو منصور الثعالبي الأديب : ت ٤٣٠ / ٣١٥
 أبو منصور الخياط : ت ٤٩٩ / ٣٣٢
 أبو منصور الرزاز : ت ٦١٦ / ٣٦٩
 منصور السجزي : ت ٤٧٧ / ٣٢٥
 أبو منصور السَّوَّاق : ت ٤٤٠ / ٣١٧
 أبو منصور القَزَّاز : ت ٥٣٥ / ٣٤٦
 منصور الكَاغِدِي : ت ٤٢٣ / ٣١٥
 منصور بن الدَّبَّاح : ت ٦٤٦ / ٣٨٤
 منصور بن القُرَاوي : ت ٦٠٨ / ٣٦٨
 منصور بن المعتمر : ت ١٣٢ / ١٦١
 منصور بن المَعَوَّج : ت ٦٤٣ / ٣٨٣
 منصور بن جَيْد : ت ٤٩٤ / ٣٣٢
 أبو منصور بن خَيْرُون المقرئ : ت ٥٣٩ / ٣٤٧

- منصور بن زاذان : ت ١٣١ / ١٦١
 أبو منصور بن شَكْرُويه : ت ٤٨٢ / ٣٢٦
 أبو منصور بن عبد السلام : ت ٥٨٩ / ٣٦٤
 أبو منصور سعيد بن محمد الرِّزَّاز : ت ٥٣٩ / ٣٤٧
 أبو منصور عبد الباقي العَطَّار : ت ٤٧١ / ٣٢٤
 مَنكُوتَمُرُ نائب السلطان لاجين : ت ٦٩٨ / ٤٠٤
 مُنوجهر : ت ٥٧٥ / ٣٥٩
 ابن المَنِّي : ت ٦٤٩ / ٣٨٤
 مُنِير بن أحمد بمصر : ت ٤١٢ / ٣٠٩
 المَنِيني ، أبو الرِّجال : ت ٦٩٤ / ٤٠٣
 ابن المهتدي بالله أبو الحسين : ت ٤٦٥ / ٣٢٠
 ابن مَهْدِي : ت ١٩٨ / ٢٠٣
 مَهْدِي بن ميمون ١٧٢ / ١٩١
 المَهْدَبُ الشرطي : ت ٦٨٨ / ٤٠٢
 ابن مِهْران ، أبو بكر المقرئ : ت ٣٨١ / ٣٠٠
 المَهْلُبُ بن أبي صُفْرَةَ : ت ٨٢ / ١٢٢
 المَهْلَبِي ، أبو يَغْلَى : ت ٤٠٦ / ٣٠٨
 المَهْلَبِي الوزير ، أبو محمد : ت ٣٥٢ / ٢٩٢
 مُهَنَّا ، أمير الأعراب : ت ٧٣٥ / ٤١٦
 ابن المهندس ، أبو بكر : ت ٣٨٥ / ٣٠٥
 مهيَّازُ الشاعر : ت ٤٢٨ / ٣١٥
 أبو المواهب بن صَضْرِي : ت ٥٨٦ / ٣٦٤
 أبو موسى الأشعري : ت ٤٤ / ٩٢
 أبو موسى الأشعري : ت ٥٣ / ٩٣
 موسى الكاظم : ت ١٨٣ / ١٩٢
 أبو موسى المَدِينِي : ت ٥٨١ / ٣٦٣

- موسى الوشاء : ت ٢٧٨ / ٢٤٦
- موسى بن إسماعيل : ت ٢٢٣ / ٢١١
- موسى بن أَعْيَن : ت ١٧٧ / ١٩٢
- أبو موسى بن الحافظ بن عيسى : ت ٦٢٩ / ٣٧٦
- موسى بن داود الضبي : ت ٢١٧ / ٢٠٦
- موسى بن طلحة : ت ١٠٣ / ١٣٩
- موسى بن عبد القادر : ت ٦١٨ / ٣٦٩
- موسى بن عُقبة : ت ١٤١ / ١٧٤
- موسى بن علي : ت ١٦٣ / ١٨١
- موسى بن عمران النيسابوري : ت ٤٨٦ / ٣٢٦
- موسى بن نُصير ، فاتح الأندلس : ت ٩٧ / ١٣١
- مُوسى بن هارون ٢٩٤ / ٢٥٦
- موسى بن وَرْدان : ت ١١٧ / ١٤٤
- الموفق ، أبو محمد بن قدامة المقدسي : ت ٦٢٠ / ٣٦٩
- الموفق الحَمَوي الخطيب : ت ٦٩٩ / ٤٠٤
- الموفق النصيبيني : ت ٦٩٥ / ٤٠٤
- موفق بن أحمد الخوارزمي : ت ٥٦٨ / ٣٥٨
- المُوفَّق عبد اللطيف : ت ٦٢٩ / ٣٧٦
- الموفق يعيش : ت ٦٤٣ / ٣٨٣
- المُوقاني : ت ٦٦٤ / ٣٩٩
- ابن مُوقَى : ت ٥٩٩ / ٣٦٧
- موهوب بن الجواليقي : ت ٥٤٠ / ٣٤٧
- المَيَانَجِي ، القاضي : ت ٣٧٥ / ٢٩٩
- المَيَدَانِي ، أبو الحسين عبد الوهاب : ت ٤١٨ / ٣١٠
- ميمون بن مهران : ت ١١٧ / ١٤٤
- ميمونة أم المؤمنين : ت ٣٩ / ٧٩

ميمونة أم المؤمنين : ت ٥١ / ٩٣

الميموني : ت ٢٧٤ / ٢٤٥

حرف النون

الناهلبي الحنبلي ، شمس الدين : ت ٧٣٧ / ٤١٧

ابن ناجي : ت ٣٠١ / ٢٦٢

ابن الناصح ، أبو أحمد : ت ٣٦٥ / ٢٩٨

الناصر : ت ٦٣٤ / ٣٧٧

ابن ناصر ، أبو الفتح بن عبد السلام : ت ٥٥٠ / ٣٤٩

ناصر الدين بن الصائغ : ت ٧٥٠ / ٤٢٣

ناصر الدين بن العديم الحنفي ، قاضي القضاة : ت ٧٥٢ / ٤٢٤

ناصر الدين بن طغريل المحدث : ت ٧٣٧ / ٤١٧

ناصر الدين بن عبد السلام ، خطيب « العقبة » : ت ٧٠٩ / ٤٠٨

ناصر الدين عمر بن القواس : ت ٦٩٨ / ٤٠٤

ناصر الويرج : ت ٥٩٣ / ٣٦٥

الناصر داود : ت ٦٥٦ / ٣٨٤

الناصر عبد الرحمن الأموي ، ملك الأندلس : ت ٣٥٠ / ٢٩٢

الناطفي الحنفي : ت ٤٤٦ / ٣١٨

نافع ، مولى ابن عمر : ت ١١٧ / ١٤٤

نافع القارئ : ت ١٦٩ / ١٨٦

نافع بن مجير : ت ٩٩ / ١٣٥

ابن نبهان : ت ٥١١ / ٣٣٤

ابن نجا الواعظ : ت ٥٩٩ / ٣٦٧

النجاد : ت ٣٤٨ / ٢٩١

ابن النجار : ت ٦٤٣ / ٣٨٣

ابن النجار الكاتب : ت ٦٥٠ / ٣٨٤

- نجم الدين ، قاضي الحنابلة : ت ٦٨٩ / ٤٠٣
- نجم الدين الحنفي : ت ٧١١ / ٤٠٩
- نجم الدين السنباطي المقرئ : ت ٧٢٢ / ٤١١
- نجم الدين الطرسوسي الحنفي ، قاضي القضاة : ت ٧٥٨ / ٤٢٦
- نجم الدين القتيبي الحموي : ت ٧٣٤ / ٤١٦
- نجم الدين القحفازي الحنفي : ت ٧٤٥ / ٤٢١
- نجم الدين القمولي الشافعي : ت ٧٢٧ / ٤١٤
- نجم الدين النسفي الحنفي صاحب « المنظومة » : ت ٥٣٧ / ٣٤٦
- نجم الدين إيلغازي صاحب « مآدين » : ت ٥١٦ / ٣٣٨
- نجم الدين أيوب : ت ٥٦٨ / ٣٥٨
- نجم الدين بن أبي الطيب : ت ٧٠٤ / ٤٠٨
- نجم الدين بن البصيص : ت ٧١٦ / ٤١٠
- نجم الدين بن صبرى الشافعي ، قاضي القضاة : ت ٧٢٣ / ٤١١
- نجم الدين بن عقيل الشافعي ، ألقى القضاة : ت ٧٢٩ / ٤١٥
- النجم بن الجاور : ت ٦٩٠ / ٤٠٣
- النجم بن راجح : ت ٦٣٨ / ٣٧٨
- النجم بن ملي : ت ٦٩٩ / ٤٠٤
- النقيب : ت ٦٧٢ / ٤٠٠
- نقيب الواسطي ٤٨٨ / ٣٣٠
- النقيب بن شقيشة : ت ٦٥٦ / ٣٨٤
- ابن النجيب : ت ٧٢٣ / ٤١١
- ابن نجيد : ت ٣٦٥ / ٢٩٨
- ابن النحاس الأصم : ت ٦٥٤ / ٣٨٤
- النرشي ، ابن أبي حرب : ت ٦٢٦ / ٣٧٦
- أبو نزار ربيعة اليماني : ت ٦٠٩ / ٣٦٨
- أبو نزار ملك النحاة : ت ٥٦٨ / ٣٥٨

- النسائي ، أبو عبد الرحمن : ت ٣٠٣ / ٢٦٢
 النّسابة : ت ٦٤٣ / ٣٨٣
 النسفي الحنفي ، برهان الدين : ت ٦٨٧ / ٤٠٢
 النسفي الحنفي ، مَكْحُول : ت ٣١٨ / ٢٦٤
 النّسوي ، إسحاق بن سَعْد : ت ٣٧٤ / ٢٩٩
 النّشيتري : ت ٦٤٩ / ٣٨٤
 النشو القبطي الوزير : ت ٧٤٠ / ٤١٨
 النصر آباذي ، أبو القاسم : ت ٣٦٧ / ٢٩٨
 أبو نصر التّزيّاتي : ت ٤٨٣ / ٣٢٦
 أبو نصر التّمار : ت ٢٢٨ / ٢١٥
 نصر الجيلي : ت ٦٣٢ / ٣٧٦
 أبو نصر الزيني : ت ٤٧٩ / ٣٢٥
 أبو نصر السّجزي : ت ٤٤٤ / ٣١٧
 أبو نصر السّمسار : ت ٤٩٠ / ٣٣١
 أبو نصر الغازي : ت ٥٣٢ / ٣٤٥
 نصر الله الحُشنامي ٤٩٨ / ٣٣٢
 أبو نصر اليُوناني : ت ٥٢٧ / ٣٤٠
 أبو نصر بن التّريسي : ت ٦٢٨ / ٣٧٦
 أبو نصر بن الجندي : ت ٤١٧ / ٣١٠
 أبو نصر بن الصّبّاغ : ت ٤٧٧ / ٣٢٥
 أبو نصر بن القُشيري : ت ٥١٤ / ٣٣٨
 أبو نصر بن الكسّار : ت ٤٣٣ / ٣١٦
 أبو نصر بن سَلام الحنفي : ت ٣٠٥ / ٢٦٣
 نصر بن سَيّار : ت ٥٧٢ / ٣٥٩
 أبو نصر بن طَلّاب : ت ٤٧٠ / ٣٢٤
 نصر بن عبد العزيز الشيرازي : ت ٤٦١ / ٣١٩

- أبو نصر بن عساكر : ت ٦٣١ / ٣٧٦
 نصر بن علي : ت ٢٥٠ / ٢٣١
 أبو نصر بن مأكولا : ت ٤٨٧ / ٣٣٠
 نصر بن محمد البرزمكي : ت ٥٤٩ / ٣٤٩
 نصر بن مقاتل : ت ٥٤٨ / ٣٤٨
 أبو نصر عبد الرحمن بن علي التاجر : ت ٤٦٨ / ٣٢٤
 أبو نصر محمد بن سهل السُّرَّاج : ت ٤٨٣ / ٣٢٦
 النَّصِيبِي ، ابن خَلَّاد : ت ٣٥٩ / ٢٩٣
 نصير بن يحيى الحنفي : ت ٢٦٨ / ٢٤٥
 النَّضْرُ بن شَمِيل : ت ٢٠٤ / ٢٠٤
 أبو النَّضْر عبد الرحمن الفامي : ت ٥٤٦ / ٣٤٨
 أبو النضر هاشم : ت ٢٠٧ / ٢٠٥
 أبو نَصْرَةَ العبدى : ت ١٠٨ / ١٤٣
 النَّضْرِي ، عَبْدُ اللَّهِ بن الحسين : ت ٣٥٧ / ٢٩٣
 نظام الملك : ت ٤٨٥ / ٣٢٧
 ابن نَظِيف : ت ٤٣١ / ٣١٦
 النعمان بن بَشِير : ت ٦٤ / ١١٠
 النعمان بن ثابت ، أبو حنيفة : ت ١٥٠ / ١٧٥
 النعمان بن عبد السلام : ت ١٨٣ / ١٩٢
 النعمان بن محمد ، أبو حنيفة ، قاضي آل عُيَيْد : ت ٣٦٣ / ٢٩٤
 النعمان بن مُقَرَّن المزني : ت ٢١ / ٦٤
 نُعَيْم بن حَمَّاد : ت ٢٢٩ / ٢١٥
 نعيم بن عبد الله بن النُّحام : ت ١٣ / ٥٥
 أبو نعيم بن عَدِي : ت ٣٢٣ / ٢٧٤
 أبو نَعِيم في الحَرَّم : ت ٤٣٠ / ٣١٥
 النَّعِيمِي ، أبو حامد : ت ٣٨٦ / ٣٠٥

- ابن نفيس المقرئ : ت ٤٥٣ / ٣١٩
 النفيس بن رَوَاحَة : ت ٦٤٢ / ٣٨٣
 نفيسة البرّازة : ت ٥٦٣ / ٣٥٥
 نفيسة بن الحسن : ت ٢٠٨ / ٢٠٥
 الثَّقَلِي : ت ٢٣٤ / ٢٢١
 النقّاش : ت ٣٥١ / ٢٩٢
 ابن نُقْطَة : ت ٦٢٩ / ٣٧٦
 ابن الثَّقِيب الشافعي ، شمس الدين ، الإمام قاضي القضاة : ت ٧٤٥ / ٤٢١
 ابن نُمَيْر : ت ١٩٩ / ٢٠٤
 ابن نُمَيْر : ت ٢٣٤ / ٢٢١
 ابن النّ : ت ٦٧٩ / ٤٠١
 النّهْزَجُوري ، أبو يعقوب : ت ٣٣٠ / ٢٧٩
 النّهْرواني ، أبو الفرج : ت ٤٠٤ / ٣٠٨
 النّهْرواني ، أبو حَكِيم : ت ٥٥٦ / ٣٥٣
 أبو نُوَّاس : ت ١٩٦ / ١٩٨
 النّواوي ، محيي الدين : ت ٦٧٦ / ٤٠٠
 ابن نوح الغافقي : ت ٦٠٨ / ٣٦٨
 نوح بن أبي مريم الحنفي : ت ١٧٣ / ١٩١
 أبو نُوح قُرَاد : ت ٢٠٧ / ٢٠٥
 نورُ الدّين أرسَـلان ، صاحب « الموصل » : ت ٦٠٧ / ٣٦٨
 نور الدين الإردبيلي الشافعي : ت ٧٤٩ / ٤٢٢
 نور الدين الثعلبي ، قارئ الحديث بالقاهرة : ت ٧١٢ / ٤٠٩
 نور الدين السخاوي المالكي ، قاضي القضاة بمصر : ت ٧٥٦ / ٤٢٦
 نور الدين بن الصائغ الشافعي ، قاضي القضاة : ت ٧٤٩ / ٤٢٢
 نُور الدين بن جبريل البكري المصري الشافعي : ت ٧٢٤ / ٤١٢
 نور الدين محمود بن زينكي : ت ٥٦٩ / ٣٥٨

النُّور الكفّتي : ت ٦٨٩ / ٤٠٣

نُور الهُدَى الزُّيْنَبِيّ حسين : ت ٥١٢ / ٣٣٧

النَّيسَابُورِي الحافظ ، أبو علي : ت ٣٤٩ / ٢٩١

حرف الهاء

هارون الحَمَّال : ت ٢٤٣ / ٢٢٢

أبو هاشم الرُّمَّانِيّ يحيى : ت ١٢٢ / ١٤٥

هاشم بن عتبة : ت ٣٧ / ٧٨

هاشم بن هاشم : ت ١٤٧ / ١٧٥

الهاشِمِيّ ، إبراهيم بن عبد الصمد : ت ٣٢٥ / ٤

هَبَّار بن سفيان : ت ١٣ / ٥٥

هبة الله السَّقَطِيّ : ت ٥٠٩ / ٣٣٣

هبةُ الله اللالكائي : ت ٤١٨ / ٣١٠

هبة الله بن أبي شريك : ت ٥٤٨ / ٣٤٨

هبة الله بن الأَكْفَانِيّ : ت ٥٢٤ / ٣٣٩

أبو هبة الله بن البُخَّاري ت ٥١٩ / ٣٣٩

هبة الله بن الحُصَيْن : ت ٥٢٥ / ٣٣٩

هبة الله بن السَّيِّدِيّ : ت ٥٣٣ / ٣٤٥

هبة الله بن الشيرازي : ت ٥٧٨ / ٣٦٢

هبة الله بن الطَّبَرِيّ يحيى بن البتاء : ت ٥٣١ / ٣٤٥

هبة الله بن الواعظ : ت ٦٥٠ / ٣٨٤

هبة الله بن طاووس : ت ٥٣٦ / ٣٤٦

هبة الله بن طاووس : ت ٦١٨ / ٣٦٩

هبة الله بن عبد الرزاق : ت ٤٩١ / ٣٣١

هبة الله بن عبد الله الواسطي : ت ٥٢٨ / ٣٤٠

هبة الله بن عبد الوارث الشَّيرازي : ت ٤٨٦ / ٣٢٦

ابن هَبَل الطَّيِّب : ت ٦١٠ / ٣٦٨

- ابن هُبَيْرَة : ت ٥٦٠ / ٣٥٤
 الهُجَيْمِي ، إبراهيم بن علي : ت ٣٥١ / ٢٩٢
 هُدَيْة القيسي : ت ٢٣٦ / ٢٢١
 أبو الهذيل العلاف : ت ٢٢٧ / ٢١٥
 هِرْقُل : ت ٢٠ / ٦٤
 الهَرَوِي ، علي بن حمزة : ت ٥٥٩ / ٣٥٤
 ابن أبي هُرَيْرَة ، أبو علي الفقيه : ت ٣٤٥ / ٢٩٠
 أبو هريرة : ت ٥٨ / ٩٤
 أبو هريرة بن الوسطاني : ت ٦٢٤ / ٣٧٥
 هزارسب بن عوض : ت ٥١٥ / ٣٣٨
 ابن هَزَارْمُود : ت ٤٦٨ / ٣٢٤
 الهِسْتَجَانِي ، إبراهيم بن يوسف : ت ٣٠١ / ٢٦٢
 هشامُ الزَّيْنِي ، أبو التقي : ت ٢٥١ / ٢٣١
 هشام بن العاص بن وائل : ت ١٣ / ٥٥
 هشام بن الغاز : ت ١٥٣ / ١٧٦
 هشامُ بن الكلبي : ت ٢٠٤ / ٢٠٤
 هشام بن حسان : ت ١٤٧ / ١٧٥
 هشام بن عُبيد الله الرازي : ت ٢٢١ / ٢١١
 هشام بن عَمَّار : ت ٢٤٥ / ٢٢٣
 هشام بن يوسف : ت ١٩٧ / ١٩٨
 هُشَيْمُ زياد البَكَّائِي : ت ١٨٣ / ١٩٢
 الهِقْلُ بن زياد : ت ١٧٩ / ١٩٢
 هِلَالُ الحَقَّار : ت ٤١٤ / ٣١٠
 هِلَالُ الرَّأْيِ الحنفي : ت ٢٤٥ / ٢٢٣
 هِلَالُ بنُ العلاء : ت ٢٨٠ / ٢٥٠
 هَمَّامُ بنُ مُنَبِّه : ت ١٣١ / ١٦١

- همام بن يحيى : ت ١٦٣ / ١٨١
 الهَمْدَانِي : ت ٦٣٦ / ٣٧٧
 الهَمْدَانِي ، أبو العلاء : ت ٥٦٩ / ٣٥٨
 الهَمْدَانِي ، يوسف بن أيوب : ت ٥٣٥ / ٣٤٦
 هَنَادُ السَّيْفِي : ت ٤٦٥ / ٣٢٠
 هَنَادُ بن السري : ت ٢٤٣ / ٢٢٢
 هند بنت عتبة ، زوجة أبي سفيان ، أم معاوية : ت ١٤ / ٦٠
 الهندواني الحنفي ، أبو جعفر : ت ٣٦٢ / ٢٩٣
 هَوْدَةُ بنُ حَلِيفَةَ : ت ٢١٦ / ٢٠٦
 هَيَّاجُ الحِطِينِي : ت ٤٧٢ / ٣٢٤
 ابن الهيثم الأنباري : ت ٣٦٠ / ٢٩٣
 الهيثم الشاشي : ت ٣٣٥ / ٢٨٩
 أبو الهيثم بن التَّيْهَان : ت ٢٠ / ٦٣
 الهيثم بن خَلَف : ت ٣٠٧ / ٢٦٣
 الهيثم بن عَدِيّ : ت ٢٠٧ / ٢٠٥

حرف الواو

- واثلة بن الأسقع : ت ٨٥ / ١٢٢
 أبو واقد الليثي : ت ٦٨ / ١١١
 الواقدي : ت ٢٠٧ / ٢٠٥
 ابن وثيق : ت ٦٥٤ / ٣٨٤
 الوجيه السبتي : ت ٦٨٦ / ٤٠٢
 وجيه الشَّحَامِي : ت ٥٤١ / ٣٤٧
 الوجيه منصُور بن سَلِيم : ت ٦٧٣ / ٤٠٠
 أبو الوحش سُبَيْع : ت ٥٠٨ / ٣٣٣
 ابن الوحيد الكاتب : ت ٧١١ / ٤٠٩
 وَزْش : ت ١٩٧ / ١٩٨

- ابن وَصِيف العِزِّي : ت ٣٧٢ / ٢٩٩
 وعبد الله بن الحسين بن علي : ت ٦١ / ٩٩
 وعتبة بن غزوان : ت ١٤ / ٦٠
 أبو الوفاء بن الحنّبلي : ت ٦٤١ / ٣٨٣
 ولي الدين الزاهد : ت ٦٨٠ / ٤٠١
 أبو الوليد الباجي : ت ٤٧٤ / ٣٢٥
 أبو الوليد بن رُشد : ت ٥٢٠ / ٣٣٩
 الوليد بن عقبة بن أبي مُعَيْط : ت ٦١ / ٩٩
 الوليد بن مَزِيد : ت ٢٠٣ / ٢٠٤
 الوليد بن مسلم : ت ١٩٥ / ١٩٨
 ابن وهب : ت ١٩٧ / ١٩٨
 وَهْبُ بْنُ بَقِيَّة : ت ٢٣٩ / ٢٢٢
 وهب بن جرير : ت ٢٠٦ / ٢٠٥
 وَهْبُ بْنُ كَيْسَانَ : ت ١٢٧ / ١٦٠
 وَهْبُ بْنُ مَسْرُة الحافظ : ت ٣٤٦ / ٢٩٠
 وَهْبُ بْنُ مُنَبِّه : ت ١١٤ / ١٤٤
 وهيب بن خالد : ت ١٦٥ / ١٨٢

حرف الياء

- ابن ياسر الجيّاني : ت ٥٦٣ / ٣٥٥
 ياقوت الرّومي ، أبو الدّر : ت ٥٤٣ / ٣٤٧
 يحيى البَابُلْتِي : ت ٢١٨ / ٢٠٦
 يحيى الثقفي : ت ٥٨٤ / ٣٦٤
 يحيى الذُّمَارِي : ت ١٤٥ / ١٧٥
 يحيى الذُّهلي : ت ٢٦٧ / ٢٤٥
 يحيى السَّيِّي : ت ٤٩٠ / ٣٣١
 يحيى المَزْكِي : ت ٤١٤ / ٣١٠

- يحيى المقابري : ت ٢٣٣ / ٢٢١
- يحيى بن أبي بُكَيْر : ت ٢٠٨ / ٢٠٥
- يحيى بن أبي زائدة : ت ١٨٢ / ١٩٢
- يحيى بن أبي طالب : ت ٢٧٥ / ٢٤٦
- يحيى بن أبي كَثِير : ت ١٢٩ / ١٦٠
- يحيى بن آدم : ت ٢٠٣ / ٢٠٤
- يحيى بن إسحاق : ت ٢١٠ / ٢٠٥
- يحيى بن أَكْثَم : ت ٢٤٢ / ٢٢٢
- يحيى بن الحِثَّاني : ت ٢٢٨ / ٢١٥
- يحيى بن الطُّرَّاح : ت ٥٣٦ / ٣٤٦
- يحيى بن النَّاصِح : ت ٦٧٢ / ٤٠٠
- يحيى بن أيوب المصري : ت ١٦٣ / ١٨١
- يحيى بن بُكَيْر : ت ٢٣١ / ٢١٦
- يحيى بن ثابت : ت ٥٦٦ / ٣٥٨
- يحيى بن زياد الفراء : ت ٢٠٧ / ٢٠٥
- يحيى بن سعدون : ت ٥٦٧ / ٣٥٨
- يحيى بن سعيد أبو حيان : ت ١٤٥ / ١٧٥
- يحيى بن سعيد الأموي : ت ١٩٤ / ١٩٧
- يحيى بن سعيد الأنصاري : ت ١٤٣ / ١٧٤
- يحيى بن سعيد القطان الحنفي : ت ١٩٨ / ٢٠٣
- يحيى بن سُليمان الطائفي : ت ١٩٥ / ١٩٨
- يحيى بن صالح : ت ٢٢٢ / ٢١١
- يحيى بن عَمَّار الواعظ : ت ٤٢٢ / ٣١١
- يحيى بن محمد العَنْبَرِيُّ : ت ٣٤٤ / ٢٩٠
- يحيى بن مُعَاذ الرازي : ت ٢٥٨ / ٢٤٣
- يحيى بن مَنْدَه : ت ٥١١ / ٣٣٤

- يحيى بن هُذَيْل ، شاعر الأندلس : ت ٣٧١ / ٢٩٩
- يحيى بن وَثَّاب : ت ١٠٣ / ١٣٩
- يحيى بن يحيى التميمي : ت ٢٢٦ / ٢١١
- يحيى بن يحيى الغُسَّاني : ت ١٣٣ / ١٦٨
- يحيى بن يحيى الليثي : ت ٢٣٤ / ٢٢١
- يحيى بن حسان : ت ٢٠٨ / ٢٠٥
- أبو يزيد القَرَّاطِيَّسي : ت ٢٨٩ / ٢٥٥
- يزيد بن أبي حبيب : ت ١٢٨ / ١٦٠
- يزيد بن أبي زياد : ت ١٣٧ / ١٧٣
- يزيد بن أبي سفيان بن حرب : ت ١٨ / ٦٣
- يزيدُ بنُ حُمَيْد ، أبو التَّيَّاح : ت ١٢٨ / ١٦٠
- يزيد بن زُرَّيع : ت ١٨٢ / ١٩٢
- يزيد بن عبد الصمد : ت ٢٧٦ / ٢٤٦
- يزيدُ بنُ عبد الله بن الشَّخِير : ت ١١١ / ١٤٤
- يزيد بن عبد الله بن الهاد : ت ١٣٩ / ١٧٤
- يزيد بن عبد ربه : ت ٢٢٤ / ٢١١
- يزيدُ بنُ عُبَيْد : ت ١٤٦ / ١٧٥
- يزيدُ بن هارون الحنفي : ت ٢٠٦ / ٢٠٥
- يزيد بن يزيد بن جابر : ت ١٣٤ / ١٦٩
- يَسَّار ، أبو نَجِيح : ت ١٠٩ / ١٤٤
- أبو اليُسْر : ت ٥٥ / ٩٤
- ابن أبي اليُسْر : ت ٦٧٢ / ٤٠٠
- يعقوب الحضرمي : ت ٢٠٥ / ٢٠٥
- يعقوبُ الدورقي : ت ٢٥٢ / ٢٣١
- يعقوبُ الصيرفي : ت ٤٦٦ / ٣٢٠
- أبو يعقوب القَرَّاب : ت ٤٢٩ / ٣١٥

- يعقوبُ القُمِّي : ت ١٧٤ / ١٩١
- يعقوب بن الجصاص : ت ٣٣١ / ٢٨٠
- يعقوب بن السُّكَيْت : ت ٢٤٤ / ٢٢٢
- يعقوب بن شَيْبَة : ت ٢٦٢ / ٢٤٤
- يعقوبُ بن كاسب ٢٤١ / ٢٢٢
- يعقوب بن كِلْس ، الوزير : ت ٣٨٠ / ٣٠٠
- يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن ، السلطان : ت ٥٩٥ / ٣٦٦
- أبو يَغْلَى ، القاضي : ت ٤٥٨ / ٣١٩
- أبو يَغْلَى : ت ٣٠٧ / ٢٦٣
- أبو يَغْلَى الخَلِيلِي : ت ٤٤٦ / ٣١٨
- أبو يعلي الصابوني : ت ٤٥٥ / ٣١٩
- يغْلَى بن عُبيد : ت ٢٠٩ / ٢٠٥
- يُمُوت بن المُرَّع : ت ٣٠٤ / ٢٦٢
- أم يوسف البصرية : ت ٧٥٢ / ٤٢٤
- يوسف السَّمْتِي الحنفي : ت ١٨٩ / ١٩٤
- يوسف السَّنْجَارِي ، بدر الدين ، قاضي القضاة : ت ٦٦٣ / ٣٩٨
- يوسف العَسُولِي : ت ٧٠٠ / ٤٠٥
- أبو يوسف القاضي : ت ١٨٢ / ١٩٢
- يُوسُف القاضي : ت ٢٩٧ / ٢٦١
- يوسف بن الدُّبَاغ ، أبو الوليد : ت ٥٤٦ / ٣٤٨
- يوسف بن القاضي أبو يوسف : ت ١٩٢ / ١٩٤
- يوسف بن المَاجَشُون : ت ١٨٥ / ١٩٣
- يوسف بن الخَيْلِي : ت ٦٤٢ / ٣٨٣
- يوسف بن تاشفين ، السلطان : ت ٥٠٠ / ٣٣٣
- يُوسُف بن عبد المؤمن ، السلطان : ت ٥٨٠ / ٣٦٣
- يوسف بن عَضْرُون : ت ٥٨٥ / ٣٦٤

- يُوسُفُ بن كَجَج ، القاضي : ت ٤٠٥ / ٣٠٨
يوسف بن مُسَلَّم : ت ٢٧١ / ٢٤٥
يوسف بن مَعَالِي : ت ٥٩٢ / ٣٦٥
أبو يوسف عبد السلام القَزْوِينِي : ت ٤٨٨ / ٣٣٠
ابن يونس ، أبو سعيد : ت ٣٤٧ / ٢٩١
يونس القَارِقِي : ت ٦٢٨ / ٣٧٦
يونس بن المُؤَدَّب : ت ٢٠٨ / ٢٠٥
يونس بن بُكَيْر : ت ١٩٩ / ٢٠٤
أبو يونس بن جُبَيْر : ت ١٢٣ / ١٤٥
يونس بن حبيب : ت ٢٦٧ / ٢٤٥
يونس بن عبد الأعلى : ت ٢٦٤ / ٢٤٤
يونس بن عبد الله بن مُغِيث : ت ٤٢٩ / ٣١٥
يونس بن عُبيد عمرو بن مُهَاجِر : ت ١٣٩ / ١٧٤
يونس بن ميسرة : ت ١٣٢ / ١٦١
اليُونِينِي ، شرف الدين : ت ٧٠١ / ٤٠٧

* * *

٨- كَشَّافُ الْقَبَائِلِ وَالطَّوَائِفِ

- « الأئمة الاثنا عشر » : ٤٧٢
 « الأتراك » : ٣٤٣
 « الإسماعيلية » : ٣٦٥
 « أهل الحجاز » : ١٠٥
 « أهل السنة » : ٧٤ ، ٤٧٢
 « أهل الشام » : ١٠٥ ، ١٠٧
 « أهل الشيعة الرافضة » : ٤٧٢
 « أهل مصر » : ٤٨٨
 « أهل مكة » : ١٠٧
 « الباطنية » : ٣٣٧ ، ٣٤٢
 « بنو أمية » : ٤٣ ، ٨٤ ، ٣٨٩
 « بنو العباس » : ٤٣
 « التتار » : ٣٩٤ ، ٤٢٨ ، ٤٣٠
 « الحنابلة » : ٤٠٣
 « الخلفاء الراشدون » : ٣٩ ، ٤٠ ، ٤٧ ، ٥٦ ، ٦٦ ، ٧٤ ، ٨٠
 « الخلفاء الفاطميون » : ٤٦١
 « الخوارج » : ٧٩ ،
 « الروم » : ٣٦٤
 « الزنج » : ٢٤٣
 « العرب السويدين » : ٤٨٢
 « العشرة المبشرون بالجنة » : ٤٩ ، ٥٦ ، ٦٦ ، ٧٤ ، ٨٠ ، ١٠٦ ، ٤٧٢
 « الفاطميون » : ٤٣
 « المسلمون » : ٤٧٩ ، ٤٩٥
 « ملوك بني مدرار » : ٤٦١

۳۳۵

« النصارى » : ٤٧٩

« اليهود » : ٤٧٩

* * *

٩- كشاف الأماكن والبلدان

« إربل » : ٣٥٥ ، ٣٧٦

« الأردن » : ١٠٣

« أرض الشام » : ٥٠٥

« الإسكندرية » : ٤٧٤

« إشبيلية » : ٣١٦

« أفريقية » : ٣٣٣ ، ٤٦١ ، ٤٧٤

« الأنبار » : ١٦٨

« الأندلس » : ١٩١ ، ٣٠٦

« بحر ميمون » : ١٧٣

« بحر أريس » : ٧١

« باب الحاية » : ١٣٨

« باب زويلة » : ٥٠٥

« الباب الصغير » : ١٣٨

« باب الفراديس » : ١٤٩

« بانياس » : ٤٩٤

« بجاية » : ٣٦٣

« بحر النيل » : ٤٧٩

« بخارى » : ٢٩٢

« البخراء » : ١٤٩

« البصرة » : ١٣٥ ، ٢٤٣

« بصرى » : ٤٢١

« بعلبك » : ٤٠٤ ، ٤٠٨ ، ٤٢٧ ، ٤٨٨ ،

« بغداد » : ١٨٦ ، ١٩٧ ، ٢١٠ ، ٢١٤ ، ٢١٥ ، ٢٤٣ ، ٢٥٠ ، ٢٥٥ ، ٢٦١ ، ٢٧٠ ،

٢٧٣ ، ٢٧٩ ، ٢٨٤ ، ٢٨٨ ، ٢٩٧ ، ٣٠٤ ، ٣١٣ ، ٣١٤ ، ٣٢٢ ، ٣٣٠ ،

٣٨٢ ، ٣٨١ ، ٣٧٥ ، ٣٧٢ ، ٣٦٦ ، ٣٦٢ ، ٣٥٧ ، ٣٥٣ ، ٣٤٥ ، ٣٤٣ ، ٣٣٧

٣٩٤ ، ٣٩١ ،

« البقيع » : ٨٣ ، ٦٩

« بلاد الشام » : ١٠٥ ، ٤٢٨

« البلاد الشامية » : ٤٢٨ ، ٤٣٠ ، ٤٥٧

« البلاد الغربية » : ٤٦١

« البلاد المصرية » : ٤٣٠ ، ٤٥٧

« بلاد المغرب » : ٤٦٥ ، ٤٦١ ، ٤٦٦

« بلاد اليمن » : ٤٨٧

« بلبيس » : ٤٧٦

« البلقاء » : ١٣٨

« بوصير » : ١٥٨

« البيت الحرام » : ١٠٧

« البيت المقدس » : ٤٩٥

« بيت المقدس » : ٣٣١

« بيروت » : ٤٩٤

« تبين » : ٤٩٤

« تذر » : ١٤٩

« التذكرة الكندية » : ٤١٠

« تونس » : ٣٩٢ ، ٤٠٥

« الثنية بمكة المشرفة » : ١٠٩

« الحاية » : ٦٢ ، ١٠٥

« جامع بني أمية » : ١٢٣ ، ١٢٦ ،

« جامع الفرما » : ٤٩٤

« جامع القبياب » : ٤٢٠

« جامع الكوفة » : ٧٧

- « جامع المنصور : ٢٦٩ »
 « جبيل » : ٤٩٤
 « الجزيرة التي قبالة مصر » : ٤٩٦
 « جلق » : ٥١٠
 « الجوسق الكبير » : ٢١٠
 « الجيزة » : ٤٧٩
 « الحجاز » : ٤١٢ ، ٤١٥ ، ٤٧٢
 « الحديثة » : ٣١٣
 « حرّان » : ٣٧٥
 « الحرم الشريف » : ١٠٩
 « الحرمين الشريفين » : ٤٥٧ ، ٤٨٨
 « حلب » : ٤٢٣ ، ٤٢٤ ، ٤٢٨ ، ٤٧٥
 « الحلة » : ٣٤٠
 « حلوان » : ٤٨١ ، ٤٨٢
 « حماة » : ٣٦٤ ، ٤٠١ ، ٤٠٤ ، ٤١٥ ، ٤٤٢ ، ٤٧٥ ،
 « حمص » : ٧٣ ، ١٣٤ ، ٣٧٧ ، ٤٧٥
 « خراسان » : ١٩٧
 « الخيف » : ٨٧
 « دابق » : ١٣١
 « دار ابن طاهر » : ٢٥٠
 « دار خاقان الخادم » : ٢٠٣
 « دَارِيَا » : ٤١٣
 « دمشق » : ٩١ ، ٩٣ ، ٩٦ ، ١٠٣ ، ١٠٥ ، ١٠٩ ، ١١٦ ، ١٢٠ ، ١٢٣ ، ١٢٦ ،
 ١٣٨ ، ١٤٩ ، ٣٤٥ ، ٣٥٥ ، ٤١٥ ، ٤١٨ ، ٤٢٠ ، ٤٢١ ، ٤٢٦ ، ٤٢٨ ، ٤٢٩ ،
 ٤٣٣ ،
 « دمشق الشام » : ٥١٠

- « دمشق المحروسة » : ٥١٠
- « دواوين مصر » : ٤٧٤
- « الديار الشامية » : ٤٧٢
- « الديار المصرية » : ٤٣٣ ، ٤٤٢ ، ٤٧٨ ، ٤٧٢ ، ٤٧٣ ، ٤٧٤ ، ٤٧٩ ، ٤٩٤
- « دير سمعان » : ١٣٤
- « دير القصير » : ٤٨٢
- « دير مُرّان » : ١٢٦
- « رباط الشيخ عبد الغفار » : ٤٠٧
- « الرّحبة » : ٢٤٤ ، ٤٣٣
- « الرّصافة » : ١٤٣
- « الرملة » : ٥٥ ، ١٢٩
- « ساحل الشام » : ٤٩٥
- « سبتة » : ٣٦٥
- « سبخة بردويل » : ٤٩٥
- « سَجِسْتَان » : ٤٨ / ٩٢
- « سِجِلْمَاسَة » : ٤٦١
- « سُورٌ مِّن رَّأى » : ٢٢٠ ، ٢٢٦ ، ٢٣٠ ، ٢٣٥ ، ٢٣٩ ، ٢٤٣
- « شرخ » : ٦٣
- « سفح قاييئون » : ١٢٦ ، ٤٤٢
- « سقيفة بني ساعدة » : ٥٠
- « سَلَمِيَّة » : ٤٦٤ ، ٤٦٧
- « سِلْوَان » : ٤٨٢
- « سِنْجَار » : ٣٦٥
- « السنجارية بدمشق » : ٤١٦
- « شاطيء النيل » : ٤٧٩
- « الشام » : ٤٤٢ ، ٤٧٦ ، ٤٢٧ ، ٤٣٠ ، ٤٧٤

- « شيراز » : ٣٧٨
 « شيزر » : ٤٧٥
 « الصعيد » : ٣٦٨
 « صعيد مصر » : ١٦٠
 « صهيون » : ٤٣٤
 « صور » : ٤٩٤
 « صيدا » : ٤٩٤
 « الطائف » : ١٨٣ ، ١١١
 « طرابلس » : ٤٩٤ ، ٤١٥
 « طرسوس » : ٢٠٣
 « طريق الشام » : ٤٩٥
 « طوس » : ٢٠٣ ، ١٩٠
 « العراق » : ١٠٥
 « عرفة » : ٥١٠
 « العريش » : ٤٩٤
 « العُقَيْيَّة » : ٤٠٨
 « عكا » : ٤٩٥ ، ٤٩٤ ، ٤٨٨
 « عَمُورِيَّةُ » : ٢١١ / ٢٢٣
 « عين جالوت » : ٤٢٨
 « غزة » : ٤٤٢
 « غَزَنَة » : ٣٦٧
 « فاس » : ٣٥٩
 « الفخرية » بـ « القدس الشريف » : ٤١٦
 « الفرات » : ٤٢٧
 « الفَرَمَا » : ٤٩٤
 « الفرنج » : ٥٠٥

- « الفيوم » : ١٦٠
- « القاهرة » : ٣٩٦ ، ٤٠٩ ، ٤٣٤ ، ٤٤٢ ، ٤٧٣ ، ٤٧٤ ، ٥٠٥
- « القاهرة المُعزَّية » : ٤٧٣ ، ٤٧٧
- « قبر الفقاعي » : ٤٧٩
- « القدس » : ٤١٢ ، ٤٢٦
- « القدس الشريف » : ٤٢١
- « القصر بالجعفري » : ٢٢٠
- « القصر الهاروني » : ٢١٥
- « قلعة إسكندرية » : ٤١٨
- « قلعة الجبل » : ٣٩١ ، ٣٩١
- « قلعة دمشق » : ٤٠٧ ، ٤٢٨
- « قلعة الروم » : ٤١٢
- « قمامة » : ٤٩٥
- « قنَّسرين » : ١٣١ ، ١٤٣
- « قوص » : ٤٠٧
- « الكوك » : ٤٤٢
- « الكعبة المعظمة » : ١٠٩
- « الكلاسة » : ٤٠٨
- « الكنيسة المعروفة بقمامة » : ٤٧٩
- « الكوفة » : ٧٧ ، ٩٨ ، ٤٦٤
- « ماردین » : ٣٣٧ ، ٤٠٩
- « ماسَبْدَان » : ١٨٠
- « المدرسة القيمرية » : ٤٠٠
- « المدينة » : ١٧٥
- « مدينة السلام » : ٢٥٠
- « مردا » : ٣٨٦

« مَسَاجِدُ الْفَرما : ٤٩٤ »

« مصر » : ٣٠٥ ، ٣٠٩ ، ٣٦٦ ، ٣٩٤ ، ٤٠٧ ، ٤٠٩ ، ٤١١ ، ٤١٢ ، ٤١٥ ، ٤١٧ ،

٤١٨ ، ٤٢٣ ، ٤٢٦ ، ٤٢٧ ، ٤٢٨ ، ٤٢٩ ، ٤٤٢ ، ٤٧٤ ، ٤٨٨ ،

« المغرب » : ١٠٥

« مقابر الباب الصغير » : ١٢٦

« مكة » : ١٠٧ ، ١٣٥ ، ١٧٧ ، ٣١٧ ، ٣٧٦ ، ٣٨٤

« مكة المشرفة » : ١٧١

« منى » : ٥٠ ، ٨٧

« المهدية » : ٤٦٥ ، ٤٦٦ ، ٤٦٨ ، ٤٧١

« الموصل » : ٣٥٥ ، ٣٦٢ ، ٣٦٥ ، ٣٦٨ ، ٤٧٦

« نهر يزيد » : ٩٦

« النيل » : ٤٧٤

« هراة » : ٣٢٦

« وادي فحمة » : ٤٢٠

« وقعة شقحب » : ٧٠٢ / ٤٠٧

« يافا » : ٤٩٥

« اليمن » : ١٠٥ ، ٣٦٥ ، ٤٧٦

١٠- كَشَّافُ الْوَقَائِعِ وَالْحَوَادِثِ

السنة / الصفحة

- « بناء الكعبة المعظمة » ١١٠ / ٦٤
 « توسعة مسجد النبي ﷺ » ٧١ / ٢٩
 « حُرُوبُ ابْنِ الْأَشْعَثِ » ١٢٢ / ٨٣
 « سقوط خاتم النبي ﷺ من يد عثمان في بئر أريس » ٧١ / ٣٠
 « صَلْبُ بَابِكِ الْحَزْمِيِّ » ٢١١ / ٢٢٣
 « طاعون الجارِف » ١١١ / ٦٩
 « الطاعون العام » ٤٢٢ / ٧٤٩
 « طاعون عظيم بالشام » ١٢١ / ٧٩
 « طاعون عَمُوَّاس » ٦٣ / ١٨
 « ظهور ابنِ تومرت » ٤٩٥
 « عام الرمادة » ٦٢ / ١٧
 « عين التَّمْرِ » ٥٤ / ١٢
 « غزوة إفريقية » ٧٠ / ٢٧
 « غزوة الأندلس » ٧٠ / ٢٧
 « غزوة قبرس » ٧٠ / ٢٧
 « غزوة القيروان » ٧٠ / ٢٧
 « غزوة الهند » ٩٢ / ٤٤
 « فتح أذربيجان » ٦٢ / ٢٢
 « فتح أذربيجان » ٧١ / ٢٨
 « فتح أطرابلس المغرب » ٦٢ / ٢٢
 « فتح الأندلس » ١٢٧ / ٩٢
 « فتح الأهواز » ٦٢ / ١٧
 « فتح تُشْتَر » ٦٢ / ١٧

- « فتح الدُّينَوْر » ٢٢ / ٦٢
 « فتح الرِّيِّ » ٢٢ / ٦٢
 « فتح سابور » ٢٦ / ٧٠
 « فتح السوس » ١٧ / ٦٢
 « فتح صقلية » ٨٩ / ١٢٧
 « فتح قيسارية » ١٨ / ٦٣
 « فتح مصر » ٢١ / ٦٤
 « فتح مَيُورقة » ٨٩ / ١٢٧
 « فتح همدان » ٢٢ / ٦٢
 « وقعة أجنادين » ١٣ / ٥٥
 « وقعة أنطاكية » ١٦ / ٦٢
 « وقعة بيت المقدس » ١٦ / ٦٢
 « وقعة التتار » ٣٨١
 « وقعة الجسر » ١٤ / ٦٠
 « وقعة جلولاء » ١٧ / ٦٢
 « وقعة الجمل » ٣٦ / ٧٨
 « وقعة الحرّة » ٦٣ / ١٠٠
 « وقعة حلب » ١٦ / ٦٢
 « وقعة الخازر » ٦٧ / ١١٠
 « وقعة صفين » ٣٧ / ٧٨
 « وقعة عين الوُرْدَة » ٦٥ / ١١٠
 « وقعة القادسية » ١٥ / ٦١
 « وقعة مَرْج رَاهِط » ٦٤ / ١٠٩ ، ١١٠
 « وقعة النهروان » ٣٩ / ٧٩
 « وقعة اليرموك » ١٥ / ٦١
 « وقعة اليمامة » ١١ / ٥٤

« وقعةُ مزجِ الصُّفْرِ » ١٤ / ٦١

« يوم الزاب » ١٥٦

* * *

١١- كشاف الكتب الواردة بشرح القصيدة اللامية

- « أساس البلاغة » ١٢٥ ، ١٥٥ .
- « الأغاني » لأبي الفرج الأصفهاني ٢٩٣
- « الألقاب » لأبي بكر الشيرازي ٣٠٨
- « تاريخ القضاء » للقضاة ٥١ ، ٥٧ ، ٦٧ ، ٨١ ، ٩٥ ، ١٢٤ ، ١٤١ ، ١٧١ ، ٢٠١
- « الحاوي » لتكبرس الحنفي ٣٨٥
- « الخرقى » لأبي القاسم عمر ٢٨٨
- « الخلاصة شرح القدوري » لحسام الدين الرازي الحنفي ٣٦٦
- « شرح الجامع الكبير » لعلاء الدين الفارسي الحنفي ٤١٧ ، ٤١٨
- « شرح الشاطبية » لشهاب الدين المزدائي الحنبلي ٤١٤
- « شرح القدوري » للأقطع ٣٢٥
- « الشرح الكبير » لإمام الدين بن محمد بن عبد الكريم الرافعي الشافعي ٣٧٥
- « شرح المنار » لشجاع الدين التركستاني الحنفي ٤١٦
- « الصَّحاح » للجوهري ٥٨ ، ١١٤ ، ١٥٩ ، ٢٠١ ، ٢١٣
- « كتاب المبتدأ » لأبي حذيفة ٢٠٥
- « المحكم » ٤١ ، ٤٤ ، ٥٢ ، ٦٩ ، ١٢٤ ، ١٦٧ ، ٢٤١ ، ٢٤٩ ، ٣٦٠ ، ٣٩٥
- « المختار للفتوى » لابن بلدجي الحنفي ٤٠١
- « المقامات » لأبي محمد الحريري ٣٣٧
- « مناقب الإمام أبو حنيفة » لموفق بن أحمد الخوارزمي ٣٥٨
- « المنظومة » لنجم الدين النسفي الحنفي ٣٤٦
- « النسخة الباطلة » لدينار ٢١٥
- « الهداية » لبرهان الدين المرغيناني الحنفي ٣٦٣

١٢- كُشَّافُ أُمَّهَاتِ الْخُلَفَاءِ

الخلفاء الراشدون

٥١	أُمُّ الْخَيْرِ سَلَمَى بِنْتُ صَخْر	أَبُو بَكْرٍ الصِّدِّيقِ
٥٦	حُثَيْمَةُ بِنْتُ هَاشِمِ بْنِ الْمُغِيرَةِ	عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ
٦٦	أُرْوَى بِنْتُ كُرَيْزٍ بْنِ رَبِيعَةَ	عُثْمَانُ بْنُ عَفَّانَ
	فَاطِمَةُ بِنْتُ أَسَدِ بْنِ هَاشِمِ بْنِ عَبْدِ مَنَافٍ	عَلِيٌّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ
٨٠	فَاطِمَةُ الزَّهْرَاءُ بِنْتُ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ	الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ

الخلفاء الأمويون وعبد الله بن الزبير

٨٧	هِنْدُ بِنْتُ عَتَبَةَ بْنِ رَبِيعَةَ	مَعَاوِيَةُ بْنُ أَبِي سَفْيَانَ
٩٥	مَيْشُونُ بِنْتُ بَحْدَلِ الْكَلْبِيَّةِ	يَزِيدُ بْنُ مَعَاوِيَةَ
١٠١	أُمُّ هَاشِمٍ ، وَيُقَالُ : أُمُّ خَالِدِ بِنْتُ هِشَامِ بْنِ عَتَبَةَ بِنِ رَبِيعَةَ ، وَيُقَالُ : اسْمُهَا فَاتِحَةُ	مَعَاوِيَةُ بْنُ يَزِيدٍ
١٠٧	أَسْمَاءُ ذَاتُ النِّطَاقِينَ بِنْتُ أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ	عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الزَّبِيرِ
١١٢	أَمْنَةُ بِنْتُ عُلْقَمَةَ بْنِ خَلْفٍ بْنِ صَفْوَانَ بْنِ أُمَيَّةِ الْكِنَانِيِّ ، وَتَكْنَى أُمُّ عُثْمَانَ	مُرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ
١١٧	عَائِشَةُ بِنْتُ مَعَاوِيَةَ بْنِ الْمُغِيرَةِ بْنِ أَبِي الْعَاصِ	عَبْدُ الْمَلِكِ بْنِ مُرْوَانَ
١٢٣	وَلَادَةُ بِنْتُ الْعَبَّاسِ بْنِ جَزْءٍ بْنِ الْحَارِثِ	الْوَلِيدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ
١٢٩	وَلَادَةُ بِنْتُ الْعَبَّاسِ بْنِ جَزْءٍ بْنِ الْحَارِثِ	سُلَيْمَانُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ
١٣٢	أُمُّ عَاصِمٍ ، وَاسْمُهَا لَيْلَى بِنْتُ عَاصِمٍ	عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ
	عَاتِكَةُ بِنْتُ يَزِيدِ بْنِ مَعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي سَفْيَانَ	يَزِيدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ
١٣٦		
١٤٠	أُمُّ هِشَامٍ ، وَاسْمُهَا : فَاطِمَةُ بِنْتُ هِشَامِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ هِشَامِ بْنِ الْمُغِيرَةِ	هِشَامُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ
١٤٦	أُمُّ الْحِجَّاجِ بِنْتُ مُحَمَّدِ بْنِ يَوْسُفَ الثَّقَفِيِّ	الْوَلِيدُ بْنُ يَزِيدٍ
١٥١	شَاهُ فَرِيدُ بِنْتُ فَيْرُوزَ بْنِ كَسْرَى	يَزِيدُ بْنُ الْوَلِيدِ
١٥٤	أُمَةُ بَرَبَرِيَّةِ	إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْوَلِيدِ
١٥٨	لُبَابَةُ أُمُّ وَلَدٍ كُرْدِيَّةِ	مُرْوَانَ بْنِ مُحَمَّدٍ

الخلفاء العباسيون

١٦٦	رَبِطَةُ بِنْتُ عُبَيْدِ اللَّهِ	عبد الله السفاح
١٧٠	سَلَامَةُ أُمُّ وَلَدٍ بَرَبَرِيَّة	أبو جعفر المنصور
١٧٨	أُمُ مَوْسَى بِنْتُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَهْمٍ بْنِ يَزِيدِ الْحِمْيَرِيَّة	المهدي
١٨٣	الْخِزْرَانُ أُمُّ وَلَدٍ مِنْ مَوْلِدَاتِ الْمَدِينَةِ	الهادي
١٨٣	الْخِزْرَانُ أُمُّ وَلَدٍ مِنْ مَوْلِدَاتِ الْمَدِينَةِ	هارون الرشيد
١٩٥	زَيْنَةُ بِنْتُ جَعْفَرِ الْكَبِيرِ بْنِ أَبِي جَعْفَرِ الْمَنْصُورِ	الأمين
١٩٩	مَرَاوِجُ أُمُّ وَلَدٍ	المأمون
٢٠٧	مَارِدَةُ أُمُّ وَلَدٍ مِنْ مَوْلِدَاتِ الْكُوفَةِ ،	المعتصم
وقيل : هي تركية		
٢١٢	أَدْرَكْتُ خِلَافَتَهُ أُمُّ وَلَدٍ	قراطيس
٢١٧	أَدْرَكْتُ خِلَافَتَهُ أُمُّ وَلَدٍ	شجاع
٢٢٤	أُمُّ وَلَدٍ ، مِنْ مَوْلِدَاتِ الْكُوفَةِ	المنتصر بالله
٢٢٨	أَدْرَكْتُ خِلَافَتَهُ نَجَادُ أُمُّ وَلَدٍ	المستعين بالله
٢٣٢	أَدْرَكْتُ خِلَافَتَهُ أُمُّ وَلَدٍ	المعتز بالله
٢٣٦	لَمْ تُدْرِكْ خِلَافَتَهُ أُمُّ وَلَدٍ	المهتدي بالله
٢٤٠	لَمْ تُدْرِكْ خِلَافَتَهُ أُمُّ وَلَدٍ	المعتد على الله
٢٤٧	لَمْ تُدْرِكْ خِلَافَتَهُ أُمُّ وَلَدٍ	المعتضد بالله
٢٥١	لَمْ تُدْرِكْ خِلَافَتَهُ أُمُّ وَلَدٍ ، تركية	المكتفي بالله
٢٥٧	كَانَ الْأَمْرُ لَهَا فِي خِلَافَتِهِ أُمُّ وَلَدٍ ، صِغْلِيَّة	المقتدر بالله
٢٦٦	أُمُّ وَلَدٍ رُومِيَّة	القاهر بالله
٢٧١	أَدْرَكْتُ خِلَافَتَهُ أُمُّ وَلَدٍ ، رُومِيَّة	الراضي بالله
٢٧٦	أَدْرَكْتُ خِلَافَتَهُ أُمُّ وَلَدٍ	المتقي لله
٢٨١	لَمْ تُدْرِكْ خِلَافَتَهُ أُمُّ وَلَدٍ	المستكفي بالله
٢٨٥	أَدْرَكْتُ خِلَافَتَهُ أُمُّ وَلَدٍ	المطيع لله
٢٩٥	أُمُّ وَلَدٍ	الطائع لله
٣٠١	أُمُّ وَلَدٍ	القادر بالله
٣١٢	أَدْرَكْتُ خِلَافَتَهُ بَدْرُ الدُّجَيِّ . وَقِيلَ : قَطْرُ النَّدَى أُمُّ وَلَدٍ ، رُومِيَّة	القائم بأمر الله

٣٢١	أُمُّ وَلَدٍ ، أَرْمِينِيَّة	شَرَاب ، وَقِيلَ : قُرَّةُ الْعَيْنِ	الْمُقْتَدِي بِأَمْرِ اللَّهِ
٣٢٨	أُمُّ وَلَدٍ ، أَرْمِينِيَّة	تُرْكِيَّة	الْمُسْتَظْهِرُ بِاللَّهِ
٣٣٥	أُمُّ وَلَدٍ		الْمُسْتَرْشِدُ بِاللَّهِ
٣٤٣	أُمُّ وَلَدٍ		الْمُقْتَفِي لِأَمْرِ اللَّهِ
٣٥٢	أُمُّ وَلَدٍ	طَاوُس	الْمُسْتَشْجِدُ بِاللَّهِ
٣٦٠	أُمُّ وَلَدٍ ، تُرْكِيَّة	زُمَرْد خَاتُون	الْنَّاصِرُ لِدِينِ اللَّهِ
٣٧٣	أُمُّ وَلَدٍ		الْمُسْتَنْصِرُ بِاللَّهِ

الخلفاء القائمون صورة

٣٩٣	حَبْشِيَّة	الْمُسْتَنْصِرُ بِاللَّهِ أَحْمَد
-----	------------	-----------------------------------

* * *

١٣- كُشَّافُ كُتَّابِ الْخُلَفَاءِ

الخلفاء الراشدون

٥١	عبدُ الله بن أرقم	أبو بكر الصديق
٥١	عثمان بن عفان	
٥٧	ربيعة بن مخزوم	عمر بن الخطاب
٥٧	زيد بن ثابت الأنصاري	
٥٧	عبد الله بن أرقم	
٦٧	مزوان بن الحكم	عثمان بن عفان
٧٥	سعيد بن ضرار الهمداني	علي بن أبي طالب
٧٥	عبدُ الله بن أبي رافع	
٨٠	لا كاتب له	الحسن بن علي
٨٨	أيوب الغساني	معاوية بن أبي سفيان
٨٨	سرحون بن منصور الرومي	
٨٨	عبيد بن أوس الغساني	
٩٥	ابن سَرْحُون	يزيد بن معاوية
٩٥	سليمان الحُشِّي	
٩٥	عبيد بن أوس الغساني	
١٠١	معاوية بن يزيد الريان بن مسلم	
١٠١	زياد بن سالم	
١٠١	ابن سَرْحُون	
١٠١	صقوان مولى أبيه	
١٠٧	عبد الله بن الأرقم الزُّهْرِي	عبد الله بن الزبير
١١٤	أبو الزُّعَيْرَة	مروان بن الحكم
١١٤	سرحون النصراني	
١١٤	سفيان الأحول	
١١٨	أبو الزُّعَيْرَة	عبد الملك بن مروان
١١٨	سرحون بن منصور	

١١٨	قبيصة بن ذؤيب	
١٢٤	رمل	الوليد بن عبد الملك
١٢٤	الضحاك	
١٢٤	عبد الملك بن بلال	
١٢٤	القعقاع بن خالد العبسي	
١٢٤	كنانة بن قبيصة بن قرة بن شريك	
١٢٤	يزيد بن أبي كبشة	
١٢٩	ابن بطريق النصراني	سليمان بن عبد الملك
١٢٩	رجاء بن حيوة الكندي	
١٢٩	سليمان بن نعيم بن سلامة الحيميري	
١٢٩	ليث بن أبي رقية	
١٣٣	ليث بن أبي رقية	عمر بن عبد العزيز
	أسامة بن زيد ١٣٧	يزيد بن عبد الملك
١٣٧	رجل من أهل الشام يقال له : عثمان	
١٣٧	زيد بن عبد الله	
١٤١	سالم مولى سعيد بن عبد الملك	
١٤١	سعيد بن الوليد الأبرش	
١٤١	محمد بن عبد الله بن حارثة	
١٤٧	سالم بن سعيد بن عبد الملك	الوليد بن يزيد
١٤٧	العباس بن مسلم	
١٥٢	بكر بن شماخ	يزيد بن الوليد
١٥٢	عزرة الحرشي	
١٥٢	ليث بن سليمان بن سعد	
١٥٤	إبراهيم بن أبي الجمعة	إبراهيم بن الوليد
١٥٨	عبد الحميد بن يحيى الكبير	مروان بن محمد
	الخلفاء العباسيون	
١٦٦	أبو الجهم	عبد الله السفاح
١٦٦	حفص بن سليمان الخلال	

١٦٦	خالد بن برمك ، أبو العباس	
١٧١	أَيَّانُ بْنُ صَدَقَةَ	أبو جعفر المنصور
١٧٠	أبو أيوب المورياني	
١٧١	خالد بن برمك	
١٧١	الربيع مولاة	
١٧١	سليمان بن داود	
١٧٠	عبدُ الجبار بن عديّ	
١٧٠	أبو عطية الباهلي	
١٧٩	الفيض بن الفضل ابن الربيع	المهدي
١٧٨	معاوية بن عبد الله بن يسار	
١٧٩	يعقوب بن داود	
١٨٤	الربيع بن يونس	الهادي
١٨٤	عمر بن بُرَيْع	
١٨٤	محمد بن جَمِيل	
١٨٤	يحيى بن خالد بن برمك	
١٨٨	إسماعيل بن صبيح	هارون الرشيد
١٨٨	يحيى بن خالد بن برمك ، أبو عليّ	
١٨٨	الفضل بن يحيى ، أبو العباس	
١٩٥	إسماعيل بن صبيح	الأمين
١٩٥	الفضل بن الربيع	
٢٠٠	ابن عباد	المأمون
٢٠٠	أحمد بن أبي خالد الأحول	
٢٠٠	أحمد بن يوسف ، أبو جعفر	
٢٠٠	ثابت بن يحيى ، أبو عباد	
٢٠٠	الفضل بن سهل ، أبو العباس	
٢٠٠	محمد بن داود ، أبو عبد الله	
٢٠٠	محمد بن محمد بن عمرو بن مسعدة	
٢٠٨	أحمد بن عمار ، أبو العباس	المعتصم
٢٠٨	الفضل بن مروان ، أبو العباس	

٢٠٨	محمد بن عبد الملك بن الزيات	
٢١٢	محمد بن عبد الملك الزيات	الوائق بالله
٢١٨	أبو الحسن عبيد الله بن يحيى بن خاقان	المُتَوَكِّل على الله
٢١٨	محمد بن الفضل الجزنجاني	
٢١٨	محمد بن عبد الكريم ، أبو جعفر	
٢١٨	محمد بن عبد الملك الزيات	
٢٢٤	أحمد بن الخصب ، أبو العباس	المنتصر بالله
٢٢٨	أحمد بن الخصب ، أبو العباس	المستعين بالله
٢٢٨	أحمد بن صالح	
٢٢٨	محمد بن عبد الله بن محمد بن الفضل	
٢٣٣	أحمد بن إسرائيل الأنباري ، أبو جعفر	المعتز بالله
٢٣٣	جعفر بن محمد الإسكافي ، أبو الفضل	
٢٣٣	عيسى بن فرخاشاه ، أبو موسى	
٢٣٧	جعفر بن محمد بن أحمد بن عمار	المهتدي بالله
٢٣٧	محمد بن يزداد بن سليمان بن وهب	
٢٤١	إبراهيم بن المدبر	المعتمد على الله
٢٤١	أحمد بن صالح بن شیرزاد القطريلي ، أبو بكر	
٢٤١	إسماعيل بن ثُلُث الشيباني ، أبو الشقراء	
٢٤١	الحسن بن مَخْلَد	
٢٤١	صاعد بن مَخْلَد ، أبو العلا	
	عبد الله بن يحيى بن خاقان ٢٤١	
٢٤٨	عُبيد الله بن سليمان بن وهب ، أبو القاسم	المُعْتَصِد بالله
٢٤٨	القاسم بن عبيد الله	
٢٥٣	العباس بن الحسن بن أيوب	المكتفي بالله
٢٥٣	القاسم بن عبيد الله بن سليمان	
٢٥٨	كَتَبَ لَهُ اثْنَا عَشَرَ وَزِيرًا وَاحِدًا بَعْدَ وَاحِدٍ	المقتدر بالله
٢٦٧	أبو علي ابن مُقَلَّة	القاهر بالله
٢٦٧	أحمد بن أبي عُبيد الله الخصيبي	
٢٦٧	محمد بن القاسم بن عبد الله	

٢٧٢	أبو الحسين بن مقله	الراضي بالله
٢٧٢	ابن مقله ، أبو علي	
٢٧٢	سليمان بن الحسن بن مخلد	
٢٧٢	عبد الرحمن بن عيسى بن داود بن الجراح	
٢٧٢	الفضل بن جعفر بن الفرات	
٢٧٢	محمد بن القاسم الكرجي ، أبو جعفر	
٢٧٢	اليزيدي ، أبو عبد الله	
٢٧٧	كتب له تسعة أنفس واحد بعد واحد	المتقي لله
٢٨٢	الحسين ، أبو عبد الله	المشتكفي بالله
٢٨٢	ابن أبي سليمان	
٢٨٢	الفضل بن عبد الرحمن بن جعفر الشيرازي ، أبو أحمد	
٢٨٢	محمد بن أحمد السامري ، أبو الفرج	
٢٨٦	إبراهيم بن علي بن عيسى بن داود بن الجراح ، أبو نصر	الطيع لله
٢٨٦	عبد الرحمن بن جعفر ، أبو الفضل	
٣٠٢	سعيد بن حسن النصراني ، أبو الغلا	القادر بالله
٣٠٢	سعيد بن نصر الفيروز آبادي	
٣٠٢	علي بن عبد العزيز	
٣٠٢	محمد بن أحمد الشيرازي	
٣٢٨	الزعيم ، أبو القاسم علي	المستظهر بالله
٣٢٨	عميد الدولة	
٣٢٨	محمد بن محمد بن محمد بن جهير ، أبو منصور	
٣٣٥	الحسن بن علي بن صدقة ، أبو علي	المستزبد بالله
٣٤٣	ابن هبيرة ، وزيره	المقتضي لأمر الله

١٤- كُشَّافُ حُجَّابِ الْخُلَفَاءِ

الصفحة	الكاتب	الخليفة
الخلفاء الراشدون		
٥١	شُوَيْتٌ ، سَدِيف ، مولا	أبو بكر الصديق
٥٧	يرفأ ، مولا	عمر بن الخطاب
٦٨	حمران بن أبان ، مولا	عثمان بن عفان
٧٥	بشر ، مولا	علي بن أبي طالب
٧٥	قُنْبَر ، مولا	علي بن أبي طالب
٨٠	لا حاجب	الحسن بن علي
الخلفاء الأمويون وعبد الله بن الزبير		
٨٨	صفوان ، أبو أيوب مولا	معاوية بن أبي سفيان
٩٥	خالد ، مولا	يزيد بن معاوية
٩٥	سعيد ، أبو ذُرَّة مولا	
٩٥	صفوان ، مولا	
١٠١	سالم بن غياث ، مولا	معاوية بن يزيد
١٠١	صفوان مولى أبيه	
١٠٧	سالم ، مولا	عبد الله بن الزبير
١١٤	أبو سهل الأحول	مروان بن الحكم
١١٤	أبو المنهال الأسود ، مولا	
١١٨	أبو ذرة	عبد الملك بن مروان
١١٨	أبو يوسف ، مولا	
١٢٤	خالد ، مولا	الوليد بن عبد الملك
١٢٤	سعيد ، مولا	
١٣٠	أبو عبيد ، مولا ، واسمه مُزَاجِم	سليمان بن عبد الملك
١٣٣	حييش ، مولا	عمر بن عبد العزيز
١٣٣	مزاحم ، مولا	
١٣٧	خالد ، مولا	يزيد بن عبد الملك

	سعيد ، مولاہ ١٣٧	
١٤١	غالب بن مسعود ، مولاہ	هشام بن عبد الملك
١٤٧	عيسى بن مقسم	الوليد بن يزيد بن عبد الملك
١٤٧	قطري ، مولاہ	
١٥٢	سلام ، مولاہ	يزيد بن الوليد
١٥٢	قطري ، مولاہ	
١٥٤	قَطَرِيّ ، صاحب يزيد بن الوليد	إبراهيم بن الوليد
١٥٤	وَزْدَان ، مولاہ	
١٥٨	مقلاص مولاہ	مروان بن محمد

الخلفاء العباسيون

١٦٦	أبو غُثَّان ، مولاہ	عبد الله السفاح
١٧١	ابن الخصيب	أبو جعفر المنصور
١٧١	الربيع ، مولاہ	
١٧١	عيسى بن روضة	
١٧٩	الحسن بن عثمان بن الفضل بن الربيع	المهدي
١٧٩	سلام الأبرش ، مولاہ	
١٨٤	الربيع ، مولاہ	الهادي
١٨٤	الفضل بن الربيع ، مولاہ	
١٨٨	بشر بن ميمون	هارون الرشيد
١٩٦	السندي بن شاهك	الأمين
١٩٦	العباس بن الفضل بن الربيع	
١٩٥	علي بن صالح	
٢٠٠	الحسن بن أبي سعيد (حِجَابَة العامة)	المأمون
٢٠٠	صالح صاحب المصلى	
٢٠٠	عبد الحميد بن شبيب بن حميد بن قحطبة	
٢٠٠	علي بن صالح	
٢٠٠	محمد بن حماد	
٢٠٠	محمد بن صالح	

٢٠٨	وصيف التركي ، مولا	المُعْتَصِم
٢٠٨	إيثاخ	
٢٠٨	محمد بن حماد	
٢١٣	إيثاخ	الوائق بالله
٢١٣	محمد بن حماد	
٢١٣	محمد بن عاصم	
٢١٨	بُغا الكبير	المُتَوَكِّل على الله
٢١٨	زرافة	
٢١٨	محمد بن عاصم	
٢١٨	وصيف التركي	
٢١٨	يعقوب قَوْصَرَة بن عَتَّاب بن غِيَاث	
٢٢٥	بُغَا	الْمُتَصِّر بالله
٢٢٥	لؤلؤ	
٢٢٥	نَضْرُ الكبير	
٢٢٥	وَصِيفُ بن المَرْزُبَان	
٢٢٨	أبو الحسن شجاع بن القاسم	المُسْتَعِين بالله
٢٢٨	وصيف بن المرزبان	
٢٣٣	سعيد بن صالح بن وَصِيف	المُعْتَز بالله
٢٣٧	أحمد بن خاقان	المُهْتَدِي بالله
٢٣٧	تُكَيْن بن مُفْلِح بن مُوسَى بن بُغَا	
٢٣٧	صالح بن وَصِيف	
٢٣٧	محمد بن عتاب	
٢٤١	بَكْتُمَر التركي	المُعْتَمِد على الله
٢٤١	موسى بن بُغَا	
٢٤١	نارجوح	
٢٤٨	إسماعيل بن بلبل	المُعْتَصِد بالله
٢٤٨	بدر الكبير ، مولا	
٢٤٨	خفيف السمرقندي	
٢٤٨	صالح الأمين خليفة	

٢٥٣	خفيف السمرقندي	المكتفي بالله
٢٥٣	سوسن ، مولا	
٢٥٨	إبراهيم بن محمد بن رائق	المقتدر بالله
٢٥٨	سوسن ، مولى المكتفي	
٢٥٨	نصر القشوري	
٢٥٨	ياقوت ، مولى المغتضد	
٢٦٧	سلامة الطولوني ، وسماء المؤمن	القاهر بالله
٢٦٧	علي بن ثليق	
٢٧٢	ذكي ، مولا	الراضي بالله
٢٧٢	محمد بن ياقوت	
٢٧٧	أبو العباس أحمد بن خاقان المفلحي	المتقي لله
٢٧٧	المؤمن سلامة ، أبو نجيح	
٢٧٧	بدر الحرشني	
٢٧٧	محمد بن حرز	
٢٨٢	أبو العباس أحمد بن خاقان المفلحي	المشكفي بالله
٢٨٦	أحمد بن خاقان	المطيع لله
٢٨٦	الحسن بن محمد الصالح ، أبو محمد	
٢٨٦	النصراني	
٢٨٦	سعيد بن عمرو	
٢٨٦	عبد الرحمن بن محمد ، أبو منصور	
٢٨٦	عبد الواحد بن عثمان ، أبو بكر	
٢٨٦	محمد بن عثمان ، أبو الحسن	
٢٨٦	وهب بن إبراهيم ، أبو سعيد	
٣٠٢	أبو الفضل بن النعمان	القادر بالله
٣٠٢	ابن النعمان	

١٥- كشاف نقش خواتيم الخلفاء

الخليفة	نقش خاتمه	الصفحة
الخلفاء الراشدون		
أبو بكر الصديق	« عَبْدٌ ذَلِيلٌ لِرَبِّ جَلِيلٍ »	٥١
	« نِعْمَ الْقَادِرُ اللَّهُ »	٥١
عمر بن الخطاب	« آمَنْتُ بِالَّذِي خَلَقَنِي »	٥٨
	« كَفَى بِالْمَوْتِ وَاعِظًا يَا عُمَرُ »	٥٧
	« اللَّهُ الْمُعِينُ لِمَنْ صَبَرَ »	٥٨
عثمان بن عفان	« أَخِيْنِي سَعِيدًا وَأَمْنِي شَهِيدًا »	٦٨
	« آمَنْتُ بِاللَّهِ مُخْلِصًا »	٦٨
	« لَتَصْبِرَنَّ أَوْ لَتَنُذَمَنَّ »	٦٨
علي بن أبي طالب	« اللَّهُ الْمَلِكُ عَلَى عَبْدِهِ »	٧٥
	« الْمَلِكُ لِلَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ »	٧٦
الحسن بن علي	« اللَّهُ أَكْبَرُ ، وَبِهِ اسْتَعْنَتْ »	٨١
	« لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْمَلِكُ الْحَقُّ الْمُبِينُ » ٨١	
الخلفاء الأمويون وعبد الله بن الزبير		
معاوية بن أبي سفيان	« لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ تَعَالَى »	٨٨
يزيد بن معاوية	« آمَنْتُ بِاللَّهِ الْعَظِيمِ »	٩٦
	« رَبَّنَا اللَّهُ »	٩٥
	« لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ »	٩٦
	« لِكُلِّ عَمَلٍ ثَوَابٌ »	٩٦
معاوية بن يزيد	« إِنَّمَا الدُّنْيَا غُرُورٌ »	١٠١
عبد الله بن الزبير	« لِكُلِّ أَجَلٍ كِتَابٌ »	١٠٧
مروان بن الحكم	« الْعِزَّةُ لِلَّهِ »	١١٤
	« اللَّهُ ثِقَتِي وَرَجَائِي »	١١٤
عبد الملك بن مروان	« آمَنْتُ بِاللَّهِ مُخْلِصًا »	١١٨
الوليد بن عبد الملك	« يَا وَلِيدُ ، إِنَّكَ مَيِّتٌ »	١٢٤

١٣٠	« قِنِي السِّبَاثَ يَا عَزِيزُ »	سليمان بن عبد الملك
١٣٣	« عَمْرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ تَعَالَى »	عمر بن عبد العزيز
١٣٧	« قِنِي السِّبَاثَ يَا عَزِيزُ »	يزيد بن عبد الملك
١٤١	« الْحَكْمُ لِلْحَكَمِ الْحَكِيمِ »	هشام بن عبد الملك
١٤٧	« بِالْعَزِيزِ يَثِقُ الْوَلِيدُ »	الوليد بن يزيد
١٤٧	« يَا وَلِيدُ احْذِرِ الْمَوْتَ »	
١٥٢	« يَا يَزِيدُ قُمْ بِالْحَقِّ تُصِيبَهُ »	يزيد بن الوليد
١٥٥	« إِبْرَاهِيمُ يَثِقُ بِاللَّهِ تَعَالَى »	إبراهيم بن الوليد
١٥٥	« تَوَكَّلْتُ عَلَى الْحَيِّ الْقَيُّومِ »	
١٥٤	« تَوَكَّلْتُ عَلَى اللَّهِ الْحَقُّ »	
١٥٩	« اذْكُرِ الْمَوْتَ يَا غَافِلُ »	مروان بن محمد
الخلفاء العباسيون		
١٦٧	« اللَّهُ ثَقَّةٌ عَبْدُ اللَّهِ ، وَبِهِ يُؤْمِنُ »	عبد الله السفاح
١٧١	« الْحَمْدُ لِلَّهِ كُلُّهُ »	أبو جعفر المنصور
١٧٩	« اللَّهُ ثَقَّةٌ مُحَمَّدٌ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ »	المهدي
١٧٩	« حَسْبِيَ اللَّهُ »	
١٧٩	« رَضِيتُ بِاللَّهِ رَبًّا »	
١٨٨	« الْعِظْمَةُ لِلَّهِ وَالْقُدْرَةُ لِلَّهِ تَعَالَى »	هارون الرشيد
١٨٨	« اللَّهُ رَبِّي » ، نَقَشَ خَاتَمُ بِالْحَمِيرَةِ	
١٨٨	« كُنْ مِنْ اللَّهِ عَلَى حَلْبٍ »	
١٨٨	« لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ » ، خَاتَمُ الْخَلِيفَةِ	
١٨٥	« اللَّهُ ثَقَّةٌ مُوسَى وَبِهِ يُؤْمِنُ »	الهادي
١٨٥	« اللَّهُ رَبِّي »	
١٨٥	« بِاللَّهِ أُنْثِقُ »	
١٩٦	« حَسْبِيَ الْقَادِرُ »	الأمين
١٩٦	« لِكُلِّ عَمَلٍ ثَوَابٌ »	
١٩٦	« مُحَمَّدٌ وَاثِقٌ بِاللَّهِ »	
٢٠٠	« اللَّهُ ثَقَّةٌ عَبْدُ اللَّهِ ، وَبِهِ يُؤْمِنُ »	المأمون

٢٠٠	« سُبِّحَ اللَّهُ يُعْطِيكَ »	
٢٠١	« عَبْدُ اللَّهِ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ مُخْلِصًا »	
٢٠٨	« سُبِّحَ اللَّهُ يُعْطِيكَ »	المُعْتَصِم
٢١٣	« الْمَلِكُ لِلَّهِ ، لِلَّهِ الْوِثَاقُ بِاللَّهِ »	الوَثَاقُ بِاللَّهِ
٢١٣	صورة أسدين بينهما صورة رَجُلٍ ، وقيل بينهما صورة وَعِلٍ	
٢١٨	« الْعِزَّةُ لِلَّهِ تَعَالَى »	المُتَوَكِّلُ عَلَى اللَّهِ
٢١٨	« عَلَى اللَّهِ تَوَكَّلْتُ »	
٢١٨	« عَلَى إِلَهِي أَتَّكَلَى »	
٢٢٥	« الْمُتَنَصِّرُ بِاللَّهِ يَنْتَصِرُ »	الْمُتَنَصِّرُ بِاللَّهِ
٢٢٥	« أَمِينَ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ »	
٢٢٥	« يُؤْتِي الْحَيَاةَ مَنْ تَأْتِيهِ »	
٢٢٨	« حَسْبِيَ اللَّهُ وَكَفَى »	الْمُسْتَعِينُ بِاللَّهِ
٢٢٨	« فِي الْإِعْتِبَارِ غِنَى عَنِ الْإِحْتِبَارِ »	
٢٣٣	« الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ كُلِّ شَيْءٍ »	الْمُعْتَزُّ بِاللَّهِ
٢٣٣	« اللَّهُ وَلِيِّي »	
٢٣٧	« مَنْ تَعَدَّى الْحَقَّ ضَاقَ مَذْهَبُهُ »	الْمُهْتَدِي بِاللَّهِ
٢٣٧	« هَذَا نِي اللَّهِ »	
٢٣٧	« يَا مُحَمَّدُ خَفِ اللَّهَ »	
٢٤١	« السَّعِيدُ مَنْ وَعِظَ بغيرِهِ »	الْمُعْتَمِدُ عَلَى اللَّهِ
٢٤١	« اللَّهُ وَلِيِّي »	
٢٤٨	« أَحْمَدُ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ الْوَاحِدِ »	الْمُعْتَصِدُ بِاللَّهِ
٢٤٨	« الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ »	
٢٤٨	« فَوْضْتُ أَمْرِي إِلَى اللَّهِ »	
٢٥٣	« اعْتِمَادِي عَلَى خَالِقِي »	الْمُكْتَفِي بِاللَّهِ
٢٥٣	« الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ ، وَهُوَ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ »	
٢٥٤	« بِاللَّهِ عَلَيَّ بَنَ أَحْمَدُ يَتَّقُ »	

٢٥٣	« عَلَى مَنْ خَلَقَنِي »	المكتفي بالله
٢٥٣	« عَلَيَّ يَتَوَكَّلْ عَلَى رَبِّهِ »	
٢٥٨	« الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ »	المقتدر بالله
٢٥٨	« الْمَلِكُ »	
٢٥٨	« لِلَّهِ الْمُقْتَدِرُ بِاللَّهِ »	
٢٦٧	« اللَّهُ كَافِي عَبْدِهِ »	القاهر بالله
٢٦٧	« لِلَّهِ الْقَاهِرُ بِاللَّهِ »	
٢٦٧	« مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ »	
٢٧٢	« اللَّهُ ثَقَّةٌ مُحَمَّدٍ »	الراضي بالله
٢٧٢	« لِلَّهِ الرَّاضِي بِاللَّهِ »	
٢٧٧	« الْمُتَّقِي لِلَّهِ بْنِ الْمُقْتَدِرِ بِاللَّهِ يَتَّقُ بِاللَّهِ »	المتقي لله
٢٨٢	« لِلَّهِ الْأَمْرُ »	المُسْتَكْفِي بِاللَّهِ
٢٨٢	« لِلَّهِ الْمُسْتَكْفِي بِاللَّهِ »	
٢٨٦	« الْمَلِكُ لِلَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ »	المطيع لله
٣٠٢	« فَوَضَّحْتُ أَمْرِي إِلَى خَالِقِي »	القادر بالله

١٦. كشاف الفوائد اللغوية

البلاغة :

٣٩ بَرَاةُ الْإِسْتِهْلَالِ
٩٣ سَخْبَانُ الْوَالِدِي يُضْرَبُ بِفَصَاحَتِهِ الْمَثَل
٩٤ سَعِيدُ بْنُ الْعَاصِ أُقِيمَتْ عَرِيَّةُ الْقُرْآنِ عَلَى لَهْجَتِهِ
١١٥ التَّضْمِينُ عِنْدَ عُلَمَاءِ الْبَيَانِ
٥١١ التَّجْنِيسُ الْمَشْتَبِه
٥١١ التَّجْنِيسُ الْمَذْكُورُ

النحو :

١٤٧ قَالَ النُّحَاةُ : إِنْ « ذَا » لِلْقَرِيبِ وَ « ذَلِكَ » لِلْبَعِيدِ وَذَاكَ لِلْمَتَوَسِّطِ
٣٢٩ « الَّذِي » بِكَسْرِ الذَّالِ لُغَةٌ فِي الَّذِي
	إِدْغَامُ الْكَافِ فِي الْكَافِ فِي النَّظْمِ مِنْ بَابِ إِدْغَامِ الْمُثَلِّينَ مِنْ كَلِمَتَيْنِ ، وَهُمَا مَتَحَرِّكَانِ ،
١١٨ وَذَلِكَ جَائِزٌ مِنْ غَيْرِ ضَرُورَةٍ ، وَبِهِ قَرَأَ أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ رَحِمَهُ اللَّهُ

العروض :

٤٠ التَّقْفِيَةُ
٤٠ التَّضْرِيْعُ
١١٤ مِنْ عِيُوبِ الْقَوَافِي
١١٤ التَّمِيمُ
١١٤ التَّضْمِينُ
٥٨ صَرَفَ « عَمْرٍ » فِي النَّظْمِ لِلضَّرُورَةِ
١٠٢ ، ٨٧ صَرَفَ « مَعَاوِيَةَ » فِي النَّظْمِ لِلضَّرُورَةِ
١٣٧ إِسْكَانُ الْكَافِ مِنْ « الْمَلِكِ » فِي النَّظْمِ لِلضَّرُورَةِ

١٧- كشاف الفوائد التاريخية

مدة الخلافة :

٨٤	مدة خلافة الخلفاء الراشدين : ثلاثون سنة
١٦٢	مدة حكم بني أمية : ثلاث وثمانون سنة ، وكان ذلك مع أربعة أشهر
١٦٢	مدة حكم بني أمية مع اسقاط مدة خلافة ابن الزبير : ألف شهر
٣٨٩	عدة أيام بني العباس : خمس مئة سنة وأربعة وعشرون
١٦٢	عدة الخلفاء من بني أمية : أربعة عشر خليفة
٣٩٠	عدة الخلفاء من بني العباس إلى المعتصم : سبعة وثلاثون خليفة
٥٠٩	عدة الفاطميين : أربعة عشر ملكاً

طول مدة الخلافة :

		- لم يبلغ أحد من الخلفاء من العمر هذا مقدار خلافة القادر بالله ، ولا من الخلافة كقادر
٣٠٤	مدته
		- المستنصر بالله الفاطمي أقام في الأمر ستين سنة ، وهذا أمر لم يتفق لغيره من جميع
٤٨٧	الخلفاء لا من بني بينه ولا من بني العباس
		- الناصر لدين الله لم يل الخلافة أحد قبله ولا بعده من بني العباس ، ولا من بني أمية
٣٦١	أطول مدة منه

من عجائب الخلافة :

١٤٠	..	- أربعة إخوة ولوا الخلافة ، أعني : الوليد وسليمان ويزيد وهشام بن عبد الملك
٢٠٠	- عجيبة في الليلة التي ولي فيها الرشيد
٢٠٩	- اجتمع في غالب أحوال المعتصم ثمانية أشياء ، ولهذا يقال له : المثمن
١٣٧	..	- عاتكة بنت يزيد بن معاوية هي التي يقال فيها : امرأة لها اثنا عشر خليفة محارم
١٨٣	- الخيزران : إحدى الثلاث اللواتي ولدت كل واحدة منهن خليفتين

أسماء الخلفاء ومن لم يكن أبوه خليفة :

٢٥١	- المكتفي بالله لم يل الخلافة بعد علي بن أبي طالب من اسمه علي سواه
		- المستعين بالله لم يكن أبوه خليفة ولم يكن قبله من لدن المنصور من ولي الخلافة ، وأبوه
٢٢٧	غير خليفة سواه ، وبعده : المعتضد ، والقادر ، والمقتدي
٣٥٦	- لم يل الخلافة بعد الحسن بن علي من اسمه الحسن غير المستضيء بنور الله
		المعتضد بالله ، أبو بكر ، أمير المؤمنين العباسي هو الإمام الآن باللفظ عند كتابة المؤلف

٤٢٥ لكتابه هذا

أوائل وأواخر :

- ١٠٥ مروان أول من أخذ الأمر لنفسه بالسيف من غير تأويل على ما قيل
- ١٠٦ عبد الله بن الزبير ، أول مولود وُلِدَ بعد الهجرة من المهاجرين
- ٨٨ معاوية هو أول خليفة اتخذ الحرس
- ٢٦٩ القاهر بالله هو أول من سُمِلَ من بني العباس
- ١٣٥ أبو الطفيل عامر بن واثلة ، وهو آخر من مات من الصحابة بمكة
- ١٥٧ مروان بن محمد بن مروان بن الحكم آخر خلفاء بني أمية

ألقاب الخلفاء :

- ١١٢ مروان بن الحكم يلقب بـ : « خيط باطل »
- ١١٧ لماذا لقب عبد الملك بن مروان بـ : أبي الذُّبَّان
- ١٤٦ من ألقاب الوليد بن يزيد : البيطار ، وخليع بني أمية ، والفاتك ، والزفديق
- ١٥١ سبب تلقيب يزيد بن الوليد بن عبد الملك بالناقص
- ١٥٧ سبب تلقيب مروان بن محمد بـ « الجعدي » ، و « الحمار »
- ١٨٧ هارون الرشيد كان يُلقَّب أيضا بـ « الغازي » لكثرة غزوه
- ٤٢٩ تغيير رُكْنِ الدين بيبرس للقب « المَلِك القاهر » إلى « المَلِك الظاهر »
- ٣٩٣ خليفَتان لُقِّبَا بلقب واحد المُشْتَنَصِر بالله وأخوه

قواعد تاريخية :

- تدقيق المصنف خبر قتل أم خالد زوجة مروان بن الحكم له ، وقول المصنف ، فالله أعلم
- ١١٦ بصحته
- قصة خُلْع الطائع بالله ، وقول المصنف : ومن المؤرِّخين مَنْ لم يذكر قُطْعَ أُذنه ، لكن
- ٢٩٧ المثبت أولَى من النافي
- قول المصنف عن الخليفة المُشْتَنَصِر بالله : لم أذكر كم قد عاش هو ولا مَنْ بعده إلى الآن
- ٣٩٤ من بني العباس مع كثرة تَطْلُبي لذلك
- ٤٣٤ قول المؤلف عن المنصور قلاوون : لم أذكر كم مدة عمره ، وكذلك عمر أولاده من بعده

عقائد الخلفاء :

- فساد عقيدة المأمون « وقوله بـ « خلق القرآن » ، والزاعم العلماء بالقول بذلك : ٢٠٢
- المعتصم كان على اعتقاد فاسد ، وهو الذي ضَرَبَ الإمام - رحمة الله عليه - بين يديه
- ٢١٠ على أن يقول بخلق القرآن فأبى

- ٢١٣ - طغيان الواثق بالله ، وزيادته في « محنة خلق القرآن » ، كما كان يفعل أبوه وعمه
مدح المتوكل على الله « لأبطاله ما كان في زمان أبيه وأخيه وعمه من البدع التي ظهرت
من العقيدة السيئة ٢١٩
ذم العاضد لدين الله بكونه كان شديد التشيع متغاليا في سب الصحابة ٥٠٨

خلفاء صالحون :

- ١٨٧ - هارون الرشيد كان يغزو عامًا ويحج عامًا ، رحمه الله تعالى
٣٢٢ - طيب دولة المقتدي بأمر الله ، وحسنها
٣٥٣ - المشتجيد بالله كان من خيار الخلفاء وأزقيهم بالرعايا ، ووضَعَ المكوس عن الناس .
- الإشارة إلى الظاهر بأمر الله وسيرته الجميلة وطريقته الجليلة « حتى شُبّه بعمر بن عبد
العزير ٣٧١
- أمير المؤمنين أبو جعفر منصور بن المشتجيد بالله له أوقافٌ جليلةٌ ، من ذلك : « المدرسة
المشتجيرية » التي أَوْضَعَهَا لعلماء المذاهب الأربعة ، وجعل فيها : دارَ حديثٍ ومُرسَئًا
وحَمَامًا ودارَ طِبٍّ ٣٧٤
- مقارنة بين خليفة صالح الوليد بن يزيد بن عبد الملك ، وآخر طالح هو يزيد بن الوليد بن
عبد وهو ابن عمه ١٥٣

خلفاء مسرفون :

- ٤٩٣ - المشتغلي بالله ، فإنه كان سيئ الرأي ، حائر السيرة ، مستهترا
٥٠١ - الظاهر بأمر الله الفاطمي كان كثير اللهو واللعب ، والتفرد بالجواري
٤٧٨ - كان سفاكًا للدماء وسيرته من أعجب السير
٤٧٨

حكم النساء :

- أم المعتضد بالله ، كان الأمر لها في خلافة ابنها وهو يتدبر بتدبيرها ، وماتت - بعد قتله
في العذاب والمطالبة - في يد القاهر بالله ٢٥٧
- تغلب النساء على تدبير الدولة في عهد المقتدر بالله ، حتى إن جارية لأُمّه يقال لها :
ثَمَلُ القَهْرَمَانَةِ ، كانت تجلس للمظالم ويحضرها القضاة والفقهاء ٢٥٩
- ضرب القاهر بالله لأم المقتدر ، وعَلَّقَهَا برجلها الواحدة في جبل البرادة ٢٦٨

حوادث تاريخية مهمة :

- ظهور أبي طاهر القرمطي ، في سنة سبع عشرة وثلاثمائة ودخوله مكة وقلعه الحجر
الأسود والباب ، وبقي الحجر الأسود عند القرامطة اثنتين وعشرين سنة إلا شهرًا ٢٥٩
- استيلاء المهدي على بلاد المغرب وظهوره كان في سنة ست وتسعين ومائتين ٢٥٩

- في أيام القائم بأمر الله العباسي خرج الأمر من يد بني العباس سنة إلا أحد عشر يومًا ٣١٣


ضعف الخلافة وهوانها :

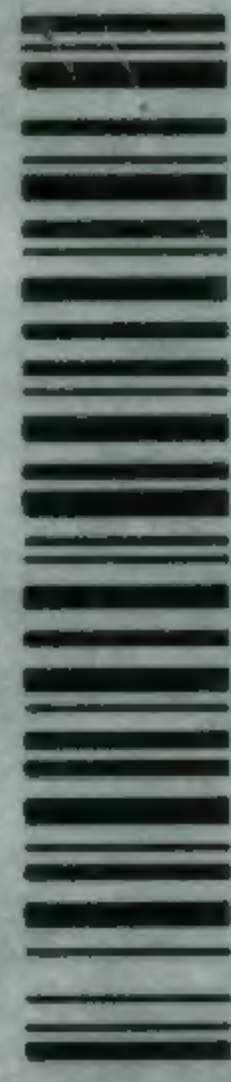
- هوان أمر الخلافة بعد المُشْتَعِصِم بالله ٣٨٠
- الوزير ابن العلقمي الرافضي وبُعْضِهِ لأهل السُّنَّة ٣٨١
- قتل خليفة المستعصم رَفْسًا ، وقيل : خَنْقًا ، وقيل : بل عَزَقُوهُ ، فالله أعلم بأي صفة كان ٣٨٢
- عدد قتلى وقعة التتار ببغداد بلغ ألفي ألف نفس ، فإننا لله وإنا إليه راجعون ... ٣٨٣
- منصب الخلافة بقي شاغِرًا ثلاث سنين ونصف ، بل ما يُقارب ذلك ٣٩٢
- معنى قول المُصَنِّف : « خلفاء الصورة » ٣٩٤
- ضَعَفَ أمر المُشْتَعِلي بالله ؛ فإنه اختَلَّت دولة الفاطميين في أيامه وَضَعُفَتْ ٤٩١ ، ٤٩٢

متفرقات :

- تَمَّت لمعاوية البيعة منذ صَلَاحَةِ الحسن - رضي الله عنه ٨٨
- مسلم بن عقبة ، يعرف بـ : « مُشْرِف » عند المؤرخين ١٠٠
- هارون الرشيد سَاءَ تَدْبِيرُهُ بعد قبضه على « البرامكة » ١٨٧
- الخلاف في نسب عبيد الله المهدي ٤٦٣
- سَبَبُ قَتْلِ الظَّافِرِ بأمر الله ٥٠٢
- قصة تولية الفائز بأمر الله ٥٠٤
- العبادلة عند المحدثين ١٠٦
- العبادلة عند الفقهاء ١٠٦

رقم الإيداع بدار الكتب المصرية
١٨٢٦ / ٢٠١٣ م

 Bibliotheca Alexandrina



1132092